

للثقافة والعلوم

إسم الكتــاب: سباق نحو الجنان.

التأ أليف: خالد أبوشادى.

الصف التصويرى: الندى للتجهيزات الفنية.

عدد الصفحات: 144 صفحة. قياس الصفحة: 17 × 24

عـدد الطبـعـات : الطبعة الأولى .

التموزيع والنشر دارالبشيسراللثقافة والعلسوم.

و تنيفون : 040/2120907 تنيفاكس : 040/3316316

القاهرة تليفاكس : 002/022703648

Dar elbasheer@hotmail.com

الإيداع القانوني : 10163/98

الترقيم الدولى: 6 -219 - 265 - 219 الترقيم الدولى:

#### جميع الحقوق محفوظة

يمنع طبع هذا الكتاب أو جـزء منه بكل طرق الطبع، والتـصـوير، والنقل، والتـرجـمـة، والتسجيل المرئى والمسموع والعاسوبي، وغيرها من العقوق إلا بإذن خطى من،

دارالبشير للثقاف ﴿ والعلوم

1428 هـ 2007 م بنمُ البَّالِحِ الْحِينَا



إلى من ضكاً الطريق . . وتَاهَ في الصحراء . . حتى أعْيَاهُ التعب . . وَأَنْهَكَهُ العَطَش . . وبينما هو كذلك . . إذ لاحت له في الأفق رايات أمَّلَ فيها أسباب النجاة وإذا بالمنادي ينادي : اركب معنا و يتودد إليه مطمئناً: لا أسألكم عليه أجراً ويتودد إليه مطمئناً: لا أسألكم عليه أجراً إلى أخلف أن يمسك عليه في شفقة: إنى أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن ويبشره مُردِّداً نداء الله: إن رغبت فينا أتَيْنَاك . . وإن ناديتنا سَمعْنَاك وإن عزمت على قربنا أدْنَيْنَاك . . وإن ذرفت الدمع من أجلنا فيا بُشْرَاك . . لَبِّ نَدَاءَنَا . . وَالْحَقّ بركبنا . . وَاسْلَكُ طريقنا . . فقد سبقكِ في الميدان صالح المؤمنين. ولعلهم حَطُّوا رحالهم في الجنة منذ سنين . . فتشبُّه بهم . . و قلِّد صنيعهم . . اغْرِسْ نخلة العزائم . . وَأَرْوِهَا بدموع نادمْ . . تنعم بالثمار وبالغنّائم . . هيا . . أُسْرع . . لا تَتَوانَى . . تقدَّم نحو خَطِّ البداية . . وانطلق معنا في هذه الرِّحْلَة مُوْ بِي مِنْهُ

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهد الله فهو المهتد، ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشدا.

والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، عدد قطر السماء، وذرات الرمال، وما طلع عليه ليل أو نهار، صلاةً وسلاماً دائمين إلى يوم الدين.

فقد وفقنى الله تعالى لأخط كتاب «سباقٌ نحو الجنان» وهو ثمرة مطالعات في أقوال السلف، وأفعال الصالحين، ومزجت ذلك بلطيف الشعر وشذرات الحكمة في إطار بديع يذكى الهمة، ويوقد الحماسة، ويحيى سير السلف، ويشعل روح الثافس بين شباب الأمة، وهم يرون في هذه السير مشاعل نور وهداية تتوهج في ظلمة الليل فيسيرون على شعاعها وينسجون على منوالها، ويعلو صوت حادى الركب: ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافَسُونَ ﴾ [المطففين: 26]، ولا يهدأ بال حتى الركب: ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ [المطففين: 26]، والا يهدأ بال حتى تأتيهم الملائكة بالبشرى: ﴿ الرّمِ : 73].

قال الإمام أبو حنيفة : «الحكايات عن العلماء ومحاسنهم أحب إلى من كثير الفقه لأنها آداب القوم». وشاهده قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لأُولِي الأَلْبَابِ ﴾ لأنها آداب القوم». وشاهده قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لأُولِي الأَلْبَابِ ﴾ [يوسف: 111] .

وهى خلاصة تجربة ابن الجوزى التى يشدد عليها فيقول: «رأيت الاشتغال بالفقه وسماع الحديث لا يكاد يكفى فى صلاح القلب إلا أن يمزج بالرقائق والنظر فى سير السلف الصالحين، وقد كان جماعة من السلف يقصدون العبد الصالح للنظر إلى سمته وهديه لا لاقتباس علمه، وذلك أن ثمرة علمه: هديه وسمته، فافهم هذا وامزج طلب الفقه والحديث بمطالعة سير السلف والزهاد فى الدنيا ليكون سبباً لرقة قلك »(1).

وما عرضت لهذه النماذج المشرقة من أجل مصمصة الشفاة، والتحسر على مجد مضى وزال، ولكن من أجل الاقتداء والاهتداء ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسُوةٌ حَسَنَةٌ

(1) صيد الخاطر ص127,126 - ابن الجوزي - ط دار الفكر.

**4**6 **k** 

[المتحنة: 6].

لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الآخِرَ . . . ﴾

[الأنعام: 90].

﴿ أُولْئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهِ

وقد فطرنا الله على حب التنافس، والسعى والحركة، قال عز وجل: ﴿ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَىٰ ﴾ [الليل: 4]، وقال ﷺ: «كل الناس يغدو، فبائع نفسه فمعتقها أو موقهه (1).

لكن « سباقٌ نحو الجنان ، نوعٌ جديد قديم من السباق .

جديد: في زمن تنافس الناس فيه في جمع الدينار والدرهم، وتكالبوا على دنيا زائلة ومتع فانية، فثقل على هؤلاء أن يفهموا لغتنا، أو يدركوا مفاهيم سباقنا، لأن نافخ الكير تزكمه رائحة المسك، ولأن من ولد في الصين لا يفهم لغة العرب، فهؤلاء في واد ونحن في واد.

قديم: لأنه الأمر الذي أرَّقَ مضاجع الصالحين، وشغل فكرهم، فصاموا نهارهم، وقاموا ليلهم، وسالت دموعهم، حباً في الله، وطمعاً فيما عنده، وخوفاً من عقابه.

وقبل أن تتوجه إلى خط البداية لا أملك إلا أن أصف حالى وأردد ما سبق وردده الإمام الواعظ أبو الظفر محمد بن على بن نصر الدوري:

يتوب على يدى قوم عصاة أخاف تهم من البارى ذنوب وقلبى مظلم من طول ما قد جنا فائل على يد من أتوب كأنى شمعة ما بين قوم تضىء لهم ويحرقها اللهيب كأنى مخيط أكسو أناساً وجسمي من ملابسه سليب(2)

<sup>(1)</sup>رواه مسلم والترمذي وابن ماجة عن أبي مالك الأشعري كما في صحيح الجامع الصغير رقم (3852)

<sup>(2)</sup>سير أعلام النبلاء (76/22)- شمس الدين الذهبي - ط مؤسسة الرسالة.

من أجل ذلك يا أخى: لا تنسنى بدعوة صالحة لعل الله يجمعنا معاً فى مستقر رحمته، فى فردوسه الأعلى ﴿يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِناتِ يَسْعَىٰ نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبَأَيْمانِهِم بُشْراكُمُ الْيُوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْقَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ وَبَأَيْمانِهِم بُشْراكُمُ الْيُوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا الأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْقَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ [الخديد: 12].

الفقيد إلى عفو دبه و رخ كُيرُ ((مُحَرِّرُ أُرُوُسُ (وَي





#### <u>م مم مم مم مم</u> أولاً: معنى السباق

### السبق لغة:

«القدمة فى الجرى وفى كل شىء ، تقول: له فى كل أمر سبقة ، وسابقة ، وسابقة ، وسبق . وفى الحديث : «أنا سابق العرب [يعنى إلى الإسلام] ، وصهيب سابق الروم، وبلال سابق الحبشة ، وسلمان سابق الفرس» ، وقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكَتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عَبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لَنَفْسِهِ وَمِنْهُم مُقْتَصِدٌ وَمَنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ بِإِذْنِ اللّهِ ﴾ [فاطر: 22] وأسبق القوم إلى الأمر وتسابقوا: بادروا، وسبق على قومه : علاهم كرماً » (1).

### ومرادنا بالسباق:

تسابق الخلق في أعمال الخير والطاعات سواء كانت هذه الأعمال من جنس:

أ- العبادات: كالصلاة والصيام وقراءة القرآن.

ب- المعاملات: كصلة الرحم وبر الوالدين والإحسان إلى الجار ورعاية الأيتام.

ج- الأخلاق: كالصدق والأمانة والوفاء والعدل والعفو والكرم.

د- العادات: كطلب العلم والسعى على الرزق والنكاح إذا صاحب هذه الأعمال نية صالحة.

وعلى هذا (فليس السباق إلى إحراز اللهو واللعب والتفاخر بسباق يليق بمن شَبُّوا عن الطوق، وتركوا عالم اللهو واللعب للأطفال والصغار! إنما السباق إلى ذلك الأفق، وإلى ذلك الملك العريض ﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهُا كَعَرْضِ السَمَاء وَالْأَرْضِ﴾ [الحديد: 21] (2).



<sup>(1)</sup> لسان العرب لابن منظور (1928/3) - ط دار المعارف.

<sup>(2)</sup> في ظلال القرآن (3492/6) - سيد قطب - ط دار الشروق.



#### م م م م م م م م ثانياً: حكم السباق

حث الله كل مسلم ومسلمة على خوض هذا السباق فقال: ﴿ سَابِقُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةَ مَن رَّبِكُمْ وَجَنَّة عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاء وَالأَرْضِ ﴾ [الحديد: 21]، وقال: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفَرَة مَن رَبِّكُمْ وَجَنَّة عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ ﴾ [آل عمران: 133]، وقال: ﴿ فَاسْتَبِقُوا اللَّحْيْرَاتِ ﴾ [البقرة: 148]، وقال ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ المُتَنَافِسُونَ ﴾ ﴿ فَاسْتَبِقُوا اللَّحْيْرَاتِ ﴾ [البقرة: 148]، وقال ﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ المُتَنَافِسُونَ ﴾ [الواقعة: 11.10].

وقد حفلت أحاديث النبي ﷺ بنماذج عديدة من شحذ الهمم واستحثاثها للتنافس في الخيرات، ومن ذلك حثه ﷺ على التنافس في تلاوة وحفظ القرآن في قوله: "يقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخر آية تقرؤها (١).

وحثه على الصلاة في الصف الأول في قوله: « لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول، ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا » (2).

فمن سبق في هذه الأعمال في الدنيا ارتقى أعلى درجات الجنة في الآخرة، ومن تأخر عنها في الدنيا حتى وإن دخل الجنة سكن أدنى درجاتها، واحدة بواحدة وسلعة بسلعة. قال ﷺ: «احضروا الجمعة وادنوا من الإمام، فإن الرجل لا يزال يتباعد حتى يؤخر في الجنة وإن دخلها»(3).

وقد كان النبي ﷺ يبعث هذه الروح \_ روح التنافس \_ بين أصحابه ، فتشتعل شرارة العزم لتحرق مخزون الكسل ويبزغ فجر العمل .

من ذلك أنه سأل أصحابه يوماً: «من أصبح منكم اليوم صائماً؟» قال أبو بكر: أنا، قال: «فمن عاد منكم اليوم منازة؟» قال أبو بكر: أنا، قال: «فمن عاد منكم اليوم مريضاً؟» قال أبو بكر: أنا، فقال الرسول ﷺ: «ما اجتمعن في امرىء إلا دخل الحنة»(4).

<sup>(1)</sup> رواه أحمد والترمذي وأبو داود وابن حبان عن ابن عمرو كما في ص ج ص رقم (7978) .

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان ومالك والنسائي وأحمد عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (5215).

<sup>(3)</sup> رواه أحمد وأبو داود والحاكم في المستدرك عن سمرة كما في ص ج ص رقم (198).

<sup>(4)</sup> رواه مسلم في كتاب فضائل الصحابة رقم (12).

ترى بأن حال عاد صحابة رسول الله على إلى بيوتهم بعد سماع هذه البشارة؟ لابد أنهم عادوا بعزم جديد وسعى حثيث ، يبغون به إدراك ما أدرك أبو بكر واغتنام ما اغتنم، وكانت هذه الأسئلة المباركة شارة البدء وبداية انطلاق التسابق في حرث الآخرة دون تسويف أو تؤدة، لأن «التؤدة في كل شيء خير إلا في عمل الآخرة» (1).

#### مممممممممم جزاء المتخلفين

يقول الإمام ابن القيم: «والمتخلف في ظل الشجرة ، نائم، فوالله ما كان إلا قليل حتى ذوت أغصان تلك الشجرة ، وتساقطت أوراقها ، وانقطع ثمرها ، ويبست فروعها: وانقطع مشربها ، فقلعها قيمها من أصلها فأصبح أهلها في حر السموم يتقلبون ، وعلى ما فاتهم من العيش في ظلها يتحسرون ، أحرقها قيمها فصارت هي وما حولها ناراً تَلَظَّى ، وأحاطت النار بمن تحتها ، فلم يستطع أحد منهم الخروج منها » (2) .

ثم سألوا عن المشتركين في السباق فقيل لهم:

«ارفعوا أبصاركم تروا منازلهم، فرأوهم وهم من البعد في قصور مدينة الملك، وغرفها يتمتعون بأنواع اللذات، فتضاعف عليهم الحسرات ألا يكونوا معهم، وزاد تضاعفها بأن حيل بينهم وبين ما يشتهون، وقيل: هذا جزاء المتخلفين ﴿ وَمَا ظُلَمْنَاهُمْ وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمُ يَظْلُمُونَ﴾
[النحل: 118](3)

#### م م م م م م م م ثالثاً: جوائز السباق

وسباقنا هذا يتم توزيع الجوائز فيه على :

الفائزالاول: وهو من يدخل الجنة بغير حساب. عن أبي أمامة رهي قال:

<sup>(1)</sup> رواه أبو داود والحاكم عن سعد كما في ص ج ص رقم (3009) .

<sup>(2)</sup> عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين ص220- أبن قيم الجوزية - ط دار إحياء الكتب العربية.

<sup>(3)</sup> السابق ص 243 .



سمعت رسول الله ﷺ يقول: «وعدني ربي أن يدخل الجنة من أمتى سبعون ألفاً لا حساب عليهم ولا عذاب، مع كل ألف سبعون ألفاً وثلاث حثيات من حثيات ربي ١١٠٠).

ففى غرة من يدخلون الجنة بغير حساب (70 ألفاً)، هؤلاء هم الذين حَجَز مقعده معهم عكاشة بن محصن الأسدى لما سمع هذه البشرى قال: يا رسول الله ادعُ الله أن يجعلنى منهم، فقال: "اللهم اجعله منهم" (2).

ولكن بعض من آيسهم الشيطان من رحمة الله وعلمهم فن التثاؤب (عندما يعلمون أن العدد محدود يظنون أن السباق قد انتهى منذ زمن حيث العصور المباركة من الصحابة والتابعين، ولكن الحقيقة غير ذلك!! ذلك أن الرسول على لم يحدد مجموعة بعينها ولم يحدد زماناً بعينه إنما بشر بها أحدهم وعندما قام آخر يطلب ذلك ردَّ عليه: "سبقك بها عكاشة"، ولو لم يقل ذلك لكان كل من حضر وكل من سمع يريد الحصول على ما حصل عليه عكاشة، ولانتهى العدد المحدود منذ زمن بعيد) (3)، ولكن الرسول على تركها مفتوحة ليُشَمَّرُ أصحاب الهمم والعزائم عن ساعد الجدّ ويتسابقوا لعلهم يلحقون بعكاشة دون كلل أو ملل أو يأس أو قنوط، ولا تستصعب طريقهم فالمعين قادر، تعرض لمن أعطاهم، وسَلْ فحولاك مولاهم، ربَّ كنز وقع به فقير، وربَّ فضل فاز به صغير، علم الخضر ما خفى عن موسى، وكشف سليمان ما غطى عن داود) (4).

هكذا كان عبد الله بن ثوب التابعى الجليل المعروف باسم أبى مسلم الخولانى إذ قال: «أيظن أصحاب محمد أن يستأثروا به دوننا؟ كلا والله لنزاحمنَّهم عليه زحاماً حتى يعلموا أنهم قد خلفوا وراءهم رجالاً» يريد بذلك أن يزاحم بكتفيه وساعديه قافلة عكاشة، فيا ترى هل خلف أسلافنا وراءهم رجالاً أم. . . . ؟!! .

فإذا أردت أن تكون في قافلة عكاشة فاعزم عزمة أبي مسلم وادفع رسوم

 $<sup>\</sup>cdot$  (1) رواه الإمام أحمد كما في ص ج ص رقم (6988) وتخريج المشكاة رقم (5556) (1)

<sup>(2)</sup> رواه البخاري رقم (6541) ، قتح الباري (413/11) - ط - دار الريان .

<sup>(3)</sup> واحات الإيمان (133/2, 134) - عبد الحميد البلالي - ط دار الوفاء.

<sup>(4)</sup> المدهش ص 428- ابن الجوزي - تحقيق د. مروان قباني - ط دار الكتب العلمية .

الاشتراك واشترك معنا في هذا السباق «سباقٌ نحو الجنان».

ولكن رحمة الله أوسع من أن يدخل الجنة (70,000) سبعون ألفا فقط بغير حــــــاب، فـــيــدخل مع كل ألف من ركب عكاشـــة 70,000 أي يضاف إلى العدد4,900,000 ، ويتسع له رحمة الله لتشمل القاصي والداني، فينضم للآلاف السابقة الفائزة ثلاث حثيات من حثيات ربي، (والمعنى أن الله يخرج من النار خلقاً كثيراً لا يأخذهم عَدٌّ، ولا يدخلون تحت حصر، فيخرجون دفعة واحدة بغير شفاعة أحد ولا ترتيب خروج، بل كما يلقى القابض الشيء المقبوض عليه من يده في مرة واحدة فعبّر عن ذلك بالحثوة ) (1) .

الشادر الثاني: (أن يحاسب حساباً يسيراً، أو هو العرض كما جاء في الحديث الذي رواه البخاري عن عائشة - رضى الله عنها - قالت : «قال رسول الله علله : «من حوسب يوم القيامة عُذَبْ» قالت عائشة : أوليس يقول الله : ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يسيرًا ﴾ [الإنشقاق: 8] ، قال: ليس ذلك بالحساب إنما ذلك العرض " (2).

عرض: يخلو بهم فيه الله فيعاتبهم حتى يذوقوا وبال الحياء ويتصببوا عرقاً بين يديه، ويفيض العرق منهم على أقدامهم من شدة الحياء، ثم يغفر لهم ويرضى عنهم، ويبين هذا حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - في الصحيحين قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إن الله تعالى يدنى المؤمن فيضع عليه كنفه وستره من الناس ويقرره بذنوبه فيقول: تعرف ذنب كذا؟ فيقول: نعم أى رب. حتى إذا قرره بذنوبه ورأى في نفسه أنه قد هلك: قال: فإنى قد سترتها عليك في الدنيا، وأنا أغفرها لك اليوم، ثم يعطى كتاب حسناته بيمينه، وأما الكافر والمنافق فينادى على رؤوس الأشهاد: هؤلاء الذين كذبوا على ربهم» (3).

وعن عائشة \_ رضي الله عنها \_ : سمعت النبي ﷺ يقول في بعض صلاته : «اللهم حاسبنا حساباً يسيراً» فلما انصرف قلت: يا نبي الله، وما الحساب اليسير؟ قال:

<sup>(1)</sup> التذكرة في أحوال الموتى والآخرة ص(437) - القرطبي - ط مكتبة الدعوة.

<sup>(2)</sup> رواه البخاري ومسلم والترمذي عن عائشة كما في صرح صرقم (6096). (3) رواه الشيخان وأحمد والنسائي وابن ماجة عن ابن عمر كما في صرح صروقم (1890).



«أن ينظر الله في كتابه فيتجاوز عنه» (1)

أما من جاء بعد ذلك فهو المناقش بالحساب، وقد قال رسول الله ﷺ: « من نوقش الحساب هلك » (<sup>2)</sup> ، فهو في النار يعض أصابع الندم لتخلفه عن سباقنا وقعوده مع الكسالي والخاملين.



(1) رواه أحمد في باقى مسند الأنصار رقم (23082) ، وأخرجه البخارى في العلم رقم (100) (2) رواه الطبراني عن ابن الزبير وأحمد والحاكم عن عائشة في ص ج ص رقم (6455).







### م م م م م م م م قبل الانطلاق أولاً: اضبط ساعتك

قبل أن نبدأ السباق على كُل متسابق أن يضبط ساعته ، وأن يحرص على وقته ، فالدقيقة في هذا السباق لها ثمن بل الثانية ، فكل لحظة نعيشها هي أمل في الفوز ، وربما خسرت السباق بفارق ثانية واحدة فلا تضيعها فتندم يوم لا ينفع الندم . . ﴿ وَمُ اللهِ مُ اللهُ مَا اللهُ ال

# لحظة من فضلك

لحظة يا صاحبي إن تغفل ألف ميل زاد بعد المنزل رام نقش الشوك حيناً رجل فاختفى عن ناظريه المحمل

وقصة هذا الشعر:

«أن إنساناً كان تائهاً في مغارة يمشى على قدميه، فشهد على بعد منه محملاً أمّل فيه أسباب النجاة فأسرع متعجلاً يدركه حافياً، وأصاب الشوك قدميه فصرف بصره عن المحمل لحظة لينزع الشوك من قدمه فغاب عنه المحمل، ومات ولبسته الحسرات» (1).

فانظريا أخى إلى الوقت الذى صرفه صاحب القصة للنظر إلى الشوك كيف أثر فى حياته حتى اختفى عنه المحمل، فكيف بمن ضيّع وقته فى النظر إلى أشواك الدنيا، فكم يا ترى سيضيع من حياته!! حتى تختفى يوم القيامة عن ناظريه الجنة!!!

(1) ديوان الرموز والأسرار لإقبال، نقلاً عن رسالة المسترشدين ص115- تحقيق العلامة أبي غدة -ط دار السلام.



#### <u>م م م م م م</u> يا مضيع النخيل

يوضح ذلك ابن الجوزي في وصية من وصاياه الثمينة التي حوتها رسالته القيمة (رسالة إلى ولدي) والتي أوصى بها ابنه أبا القاسم بدر الدين قائلاً له:

"واعلم أن الأيام تبسط ساعات، والساعات تبسط أنفاساً، وكل نفس خزانة، فاحذر أن يذهب نَفَسٌ بغير شيء فترى يوم القيامة خزانة فارغة فتندم، فإن في الصحيح عن رسول الله ﷺ: "من قال سبحان الله العظيم وبحمده غرست له نخلة في الجنة" (1)، فانظر إلى مضيع الساعات كم يفوته من النخيل" (2).

#### مممممممم الوقت هو الحياة

بلغ حرص السلف على أوقاتهم مبلغاً عجيباً، وكانوا أعرف الناس بقيمتها، وكانوا يقولون: الوقت سيف إن لم وكانوا يقولون: الوقت سيف إن لم تقطعه قطعك، وكانوا يحاولون دائماً الترقى من حال إلى حال أحسن منها بحيث يكون يوم أحدهم أفضل من أمسه وغده أفضل من يومه، ويقوّلون في هذا: «من كان يومه مثل أمسه فهو مغبون، ومن كان يومه شراً من أمسه فهو ملعون، ومن لم يتعاهد النقصان من نفسه فهو في نقصان، ومن كان في نقصان فالموت خير له» (3.

يقول الحسن البصرى: «ابن آدم إنما أنت أيام فإذا ذهب يومٌ دهب بعضك، ويوشك إذا ذهب البعض أن يذهب الكل، وأنت تعلم فاعمل) (4).

وكان بشر بن الحارث الحافي كثيراً ما يقول: «أمس قد مات، واليوم في النزع، وغد لم يولد فبادر بالأعمال الصالحة » (5). وتتغير الألفاظ لكن معانيها تبقى كما هي فيقول: «الليل والنهار حثيثان يعملان فيك، فاعمل فيهما »(6).

<sup>(1)</sup> رواه الترمذي وابن حبان والحاكم عن جابر كما في ص ج ص رقم (6305) .

<sup>(2)</sup> رسالة إلى ولدى ص (28,27) - ابن الجوزى - ط دار السلام.

<sup>(3)</sup> حلية الأولياء (35/8) - أبو نعيم الأصفهاني - ط دار الكتاب العلمي.

<sup>(4)</sup> السابق (148/2).

<sup>(5)</sup> بشر بن الحارث ص(56) - د. عبد الحليم محمود - ط دار المعارف.

<sup>(6)</sup> السابق ص(57).

### نماذج مدهشة

كان أبو بكر بن عياش يقول: «لو سقط من أحدهم درهم لظل يومه يقول: إنا لله ذهب درهمى، وهو يذهب عمره ولا يقول: ذهب عمرى، وقد كان لله أقوام يبادرون الأوقات، ويحفظون الساعات، ويلازمونها بالطاعات» (1).

من أجل هذا أنجزوا الأعمال العظيمة في أعمار قصيرة فهذا الإمام أبو زكريا بن شرف الدين النووى يموت في الخامسة والأربعين من عمره (631-676 هـ) ويترك من المؤلفات ما قسموه بعد موته على أيام حياته فكان نصيب كل يوم أربع كراريس فكيف تم له ذلك؟ اسمع منه يجبك: «وبقيتُ سنتين لم أضع جنبي على الأرض». ينام على الكتاب ونحن ننام على نهاية الإرسال!!.

قال الخطيب البغدادى: سمعت على بن عبيد الله بن عبد الغفار اللغوى يحكى أربعين أن محمداً بن جرير الطبرى المتوفى منذ 310 هـ عن ثلاث وثمانين سنة مكث أربعين سنة يكتب كل يوم أربعين ورقة. أى أنه ـ رحمه الله ـ كتب ما يقرب من 584000 أربعة وثمانين وخمسمائة ألف ورقة. إن المرء ليقف مشدوها أمام هذا الرقم الذى لا يعرف لعالم فى تاريخ البشرية، بيد أنك إذا علمت ما كان عليه من حرص على لحظات عمره حتى فى لحظات احتضاره ما تعجبت.

وبلغ الإمام أبو الوفاء على بن عقيل الخبلى البغدادى المتوفى سنة 513 هـ فى محافظته على الزمن مبلغاً أثمر أكبر كتاب عُرف فى الدنيا هو كتاب (الفنون) والذى يقع فى 800 مجلد.

وقد يسبق التلميذ أستاذه، فهذا الإمام أبو الفرج عبد الرحمن بن على بن محمد بن الجوزى تلميذ ابن عقيل المتوفى سنة (597 ه) يقول: «كتبت بأصبعي هاتين ألفى محلد، وتاب على يدى مائة ألف، وأسلم على يدي عشرون ألف يهودى ونصرانى»، وقال أيضاً: «لو قلت أنى قد طالعت عشرين ألف مجلد، كان أكثر وأنا بعد فى الطلب»، وقال عنه صاحب كتاب (الكنى والألقاب): «إن براية أقلام ابن الجوزى التى كتب بها الحديث جمعت فحصل منها شىء كثير فأوصى أن يسخن بها

(1)الياقوتة لابن الجوزي ص (58)- ط دار الفضيلة.

الماء الذي يُغسّل به بعد موته ففعل ذلك فكفت وفضل منها».

ومعنا في سباقنا متسابق طلّق الراحة ثلاثاً ولا يرضى بالمحلل ، كيف وقد سمع حديث رسول الله ﷺ : «لعن الله المحلل والمحلل له» . ذلك هو شيخ الطب في زمانه ابن النفيس \_رحمه الله\_والذي يقول عنه التاج السبكى : «وصف كتاباً سماه الشامل ، لوتم لكان ثلاثمائة مجلد، تم منه ثمانون مجلداً وكان فيما يذكر على تصانيفه من ذهنه». فكيف تم له ذلك؟

كان رحمه الله إذا أراد التصنيف توضع له الأقلام مبرية ويدير وجهه إلى الحائط، ويأخذ في التصنيف إملاء من خاطره، ويكتب مثل السيل إذا انحدر، فإذا كلَّ القلم وحفى رمى به وتناول غيره لئلا يضيع عليه الزمن في برى الأقلام.

ويأتينا خبر الإمام سليم بن أيوب الدارى أحد كبار أثمة المذهب الشافعى المتوفى سنة 447 هـ يحاسب على الأنفاس أن تضيع دون فائدة، فقد قال أبو الفرج غيث بن على التنوخى الصورى: وحدثت عنه أنه كان يحاسب نفسه على الأنفاس لا يدع وقتاً يمضى عليه في غير فائدة، إما ينسخ وأما يدرس، أو يقرأ، فينسخ شيئا كثيرًا، ولقد حدثنى عنه شيخنا أبو الفرج الإسفراييني وهو أحد تلامذته أنه نزل يومًا إلى داره ورجع، فقال: قد قرأت جزءاً في طريقي.

قال: وحدثنى المؤمل بن الحسن: «أنه رأى سليمًا خفى عليه القلم (لم يعد يصلح للكتابة) فإلى أن قطه (براه) جعل يحرك شفتيه، فعلم أنه يقرأ بإزاء إصلاحه القلم لئلا يمضى عليه زمان وهو فارغ (1).

## مممممم

ليس الاعتبار في سباقنا بكم أعمال البر فحسب، وإنما الاعتبار بلين القلوب وتقواها وتطهيرها من الآثام، سير الدنيا يقطع بسير الأبدان، وسير الآخرة يُقطع بسير القلوب.

(1) هذه النماذج منتقاة من كتاب قيمة الزمن عند المسلمين - عبد الفتاح أبو غدة - ط دار القلم.

جاء رجل إلى الزاهد أبى على الدقاق يشتاق إلى مواعظه فقال: قد قطعت إليك مسافة. فقال: «ليس هذا الأمر بقطع المسافات فارق نفسك بخطوة، يوصلك إلى مقصودك»  $^{(1)}$ .

انظر معى إلى قاتل المائة نفس (فهذا رجل لما مشى بقلبه إلى الله، حسبت له الخطوة الواحدة بل الشبر الواحد، ولو أنه طوّف بقدميه، ولم يكن له ذلك القلب، لكان كالعظام المحمولة في نعشه، قبرها في المشرق هو قبرها في المغرب، وليس لها من الأرض، ولا للأرض منها إلا معنى واحد لا يتغير؛ هو أنه بجملته ميت، وأنها بجملتها حفرة) (2).

سير القلوب أبلغ من سير الأبدان، كم من واصل ببدنه إلى البيت، وقلبه منقطع عن رب البيت، وكم من قاعد على فراشه في بيته وقلبه متصل بالملأ الأعلى.

جسمي معي غير أن الروح عندكم فالجسم في غربة والروح في وطن

(فإن الأعمال لا تتفاضل بصورها وعددها، وإنما تتفاضل بتفاضل ما في القلوب، فتكون صورة العمل واحدة وبينهما في التفاضل كما بين السماء والأرض) (3).

سبحان الله! الشهادة: بلغها متسابق بقلبه مع موته على فراشه، وما نالها من فُصلَ رأسه عن جسده في ميدان القتال، فمن الذي رفع هذا ووضع ذاك؟ إنه سير القلَب.

<sup>(1)</sup> المدهش ص(179).

<sup>(2)</sup> وحي القلم للرافعي (238/1) - ط دار الكتاب العلمي.

<sup>(3)</sup> تهذيب مدارك السالكين ص(188) – عبد المنعم صالح – ط دار التوزيع والنشر الإسلامية . (4) رواه أحمد عن ابن مسعود كما في الجامع الصغير رقم (2218) ، وهو حديث مرسل فيه ابن لهيعة وبقية رجاله ثقات .

عبد الله بن ثابت كان من «أصحاب الفُرُش» لما مات قالت ابنته: والله إن كنت لأرجو أن تكون شهيدا، فإنك كنت قد أتممت جهازك (أتممت ما تحتاج إليه في سفرك للغزو)، فقال رسول الله ﷺ : «إن الله أوقع أجره على قدر نيته» (1) .

أما قزمان الظفرى فكان « قتيل بين الصفين » ، خرج قزمان مع النبي على في غزوة أحد فأبلى بلاء حسنًا، وكان لا يدع للكفار شاذّة ولا فاذّة إلا أتبعها يضربها بسيفه، حتى قال بعض الصحابة: ما أجزأ منا اليوم أحد كما أجزأ فلان، فقال النبي على الله عنه الماس «إنه من أهل النار» (2) ، فتتبعه صحابي آخر فرآه قد أصيب فهنأه بالشهادة وبشره ، فقال: بم تبشرون؟ والله ما قاتلت إلا عن أحساب قومي، ولولا ذلك ما قاتلت، ثم أخرج سهما من كنانته فقتل به نفسه، فمات كافرا.

## حديث للحفظ

لأهمية سير القلب وضع لنا النبي على هذا العنوان وقال: «وأحدثكم حديثا فاحفظوه: إنما الدنيا لأربع: عبد رزقه الله مالاً وعلماً فهو يتقى فيه ربه، ويصل فيه رحمه، ويعلم لله فيه حقا، فهذا بأفضل المنازل، وعبد رزقه الله علما ولم يرزقه مالا، فهو صادق النية يقول: لو أن لي مالاً لعملت بعمل فلان فهو بنيته، فأجرهما سواء ، . . . . ، <sup>(3)</sup> .

سير القلب هو سير أصحاب رسول الله على ذوى الأعذار في غزوة تبوك الذين قال عنهم النبي على : «إن بالمدينة أقواماً ما سرتم مسيراً، ولا أنفقتم من نفقة، ولا قطعتم وادياً ، إلا كانوا معكم فيه وهم بالمدينة ، حبسهم العذر» (4) .

سرتم جسوما وسرنا نحن أرواحا

يا سائرين إلى البيت العتيق لقد

ومن أقام على عذر فقد راحا

إنا أقمنا على عــذر وقــد رحــلوا

<sup>(1787)</sup> رواه أبو داود والنسائي وأحمد وابن ماجه عن جابر بن عتيك كما في  $\phi$  ج  $\phi$  رقم  $\phi$ 

<sup>(2)</sup> القصة من غير تسمية الرجل عند البخاري في الجهاد رقم (2898) ، وتسميته قزمان في سيرة ابن

هشام. (3) رواه أحمد والترمذي عن أبي كبشة الأغارى كما في صحيح تخريج المشكاة رقم (5287) . (4) رواه البخاري في كتاب الجهاد عن أنس رقم (2627).

فلا تكونن (في غفلة عن هذا الإكسير الكيماوي الذي إذا وضع منه مثقال ذرة على قناطير من نحاس الأعمال قلبها ذهبا) (1).

# ثالثاً: أبواب الخير مفتوحة

سبحان من تفضَّل على هذه الأمة ومنحها على يد نبيها نبى الرحمة أبواب الفضائل الجمة، فما من عمل عظيم يقوم به قوم ويعجز عنه آخرون إلا وجعل الله لهم عملاً يساويه أو يفضل عليه، فلا يبقى لمتخلف عذر.

إن كنت فقيراً لا تجد ما تنفقه في سبيل الله ، ووجدت الأغنياء فقد سبقك إلى ذلك صحابة رسول الله قالوا: يا رسول الله ذهب أهل الدثور بالأجور ، يصلون كما نصلى ويصومون كما نصوم ، ويتصدقون بفضول أموالهم ، فقال لهم النبي \* « أو ليس قد جعل الله لكم ما تتصدقون ؟ إن بكل تسبيحة صدقة ، وكل تكبيرة صدقة ، وكل تحميدة صدقة ، وكل تهليلة صدقة ، وأمر بمعروف صدقة ، ونهى عن منكر صدقة ، وفي بضع أحدكم صدقة » (2).

ووعى أبو الدرداء الدرس فأجاب لما سأله أحد أصحابه: أعتق مائة نسمة ؟ أجاب: «إن مائة نسمة من مال رجل كثير وأفضل من ذلك إيمان ملزوم بالعمل بالليل والنهار وأن لا يزال لسان أحدكم رطباً بذكر الله عز وجل  $^{(6)}$  وعنه أنه قال: «لأن أقول لا إله إلا الله والله أكبر مائة مرة أحب إلى من أن أتصدق بمائة دينار $^{(4)}$ .

ولما كان الجهاد ذروة سنام الإسلام ولا قدرة للضعيف عليه فإن الله فتح لك باباً يعادله: كان الصحابة إذا تخلفوا عن غزو ونحوه بعذر إما أن يخرج مكانه رجلاً من ماله، وإما أن يعين غازياً، وإما أن يخلفه في أهله لأن « من جَهَز غازياً في سبيل الله فقد غزا، ومن خلف غازياً في سبيل الله فق أهله بخير فقد غزا » (5).

<sup>(1)</sup> تهذيب مدارج السالكين ص188.

رد) رواه مسلم عن أبي ذر رقم (1674) . (2) رواه مسلم عن أبي ذر رقم (1674) .

<sup>(3)</sup> لطائف المعارف لابن رجب الحنبلي ص(497) - ط مطابع الأهرام.

<sup>(4)</sup> السَّابق ص (497).

<sup>(5)</sup> رواه الشيخان وأحمد عن زيد بن خالد كما في صح صرقم (6069).

فإن لم تكن ذا مال تعين به غازياً فتح الله لك باباً آخر يساويه بل يفضل عليه فكان العمل في عشر ذى الحجة لا يفضل عليه عمل إلا من خرج بنفسه وماله ولم يرجع منهما بشيء. فعن ابن عباس ـ رضى الله عنهما ـ قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من أيام العمل الصالح فيها أحب إلى الله عز وجل من هذه الأيام ، يعنى الأيام العشر». قالوا: يا رسول الله ولا الجهاد في سبيل الله، قال: « ولا الجهاد في سبيل الله إلا رجل خرج بنفسه وماله ثم لم يرجع بشيء من ذلك» (1).

ولما كان الحج أفضل الأعمال وكان كثير من الناس يعجزون عنه لقلة مال أو ضعف صحة فإن الله عوضهم عن ذلك ببشرى ساقها نبى الرحمة للعاجز عن التطوع بالحج فقال ﷺ: « من صلى الصبح في جماعة، ثم جلس في مُصَلاًهُ يذكر الله حتى تطلع الشمس، ثم صلى ركعتين، كان مثل أجر حجة وعمرة تامة تامة تامة » (2).

فإن أضعت هذه الفرصة واعتدت النوم بعد الفجر فلك أجر حجة تامة إن سلكت طريق « من غدا إلى المسجد لا يريد إلا أن يتعلم خيراً، أو يعلمه كان كأجر حاج تاما حجته »(3).

شهود الجمعة يعدل حجة التطوع، قال سعيد بن المسيب: «هذا أحب إلى من حجة نافلة» (4)، وقد جعل النبي البيت المبكر إلى الجمعة كالمهدى هديا إلى البيت الحرام، فعن أبى هريرة رفي : قال رسول الله الله المبابة «أى كغسل الجنابة »، ثم راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنة (ناقة)» (5).

وقال الحسن: مشيك في حاجة أخيك المسلم خير لك من حجة، وقال أبو هريرة رهي : بكورك إلى المسجد أحب إلينا من غزوتنا مع رسول الله .

<sup>(1)</sup> رواه الجماعة إلا مسلم والنسائي واللفظ لأحمد كما في ص ج ص رقم (5424).

<sup>(2)</sup> رواه الترمذي عن أنس كما في ص ج ص رقم (6222).

<sup>(3)</sup> رواه الطبراني عن أبي أمامة كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم (82).

<sup>(4)</sup> لطائف المعارف ص (502).

<sup>(5)</sup> رواه الجماعة إلا ابن ماجه عن أبي هريرة كما في صرح صرقم (5939).

أخى المتسابق: رحمة الله واسعة وأبواب الخير كثيرة، إذا وجدت أحد الأبواب مغلقاً فقد فتح لك أبواباً، وإذا ضاقت بك سبيل وسعتك سبل، فافتح هذه الأبواب وواصل السير وأنت تردد: «باسم الله ولجنا» حتى تصل، ففي نهاية هذه الأبواب حَبَات تَجْرِي مِن تَحْبَهَا الأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيْبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنْ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللهُ أَكْبَرُهُ وَاللهُ وَهَا اللهُ عَلَيْهَا وَمَسَاكِنَ طَيْبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنْ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللهِ أَكْبَرُهُ وَرَضُوانٌ مِّنَ اللهِ عَلَيْهَا وَمَسَاكِنَ طَيْبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنْ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللهِ ا

## رابعاً: لا تكن شعبانياً

سئل الشبلى: أيهما أفضل رجب أم شعبان؟ فقال: «كن ربانياً ولا تكن شعبانياً» (1)، يقرع بها أسماع من عبّد الله على حرف فعرفه في شعبان ونساه طوال العام، وسالت دموعه في رمضان وقحطت في غير رمضان.

لما قيل لبشر بن الحارث الحافى: إن قوماً يتعبدون ويجتهدون فقال: بئس القوم لا يعرفون الله حقاً إلا في شهر رمضان. ويضع النقاط على الحروف فيقول: إن الصالح الذي يعبد ويجتهد السنة كلها.

أين حال هؤلاء الحمقى من قوم كان الدهر كله رمضان؟ ليلهم قيام، ونهارهم صيام، باع قوم من السلف جارية، فلما قرب شهر رمضان رأتهم يتأهبون له بما لذ وطاب من الطعام والشراب فسألتهم فقالوا: نتهيأ لصيام رمضان، فقالت: وأنتم لا تصومون إلا رمضان؟!! لقد كنت عند قوم كان كل زمانهم رمضان . . . . ردُّوني عليهم.

باع أبو عبدالله الحسن بن صالحجارية له، فلما انتصف الليل قامت فنادت: يا أهل الديار. . الصلاة . . الصلاة ، قالوا: أطلع الفجر؟ قالت: وأنتم لا تصلون إلا المكتوبة ؟!! . ثم جاءت الحسن وقالت: لقد بعتنى لقوم سوء لا يصلون إلا المكتوبة ردنى . . ردنى . . ردنى .

كان الرسول على عمله ديمة، ولما سئلت السيدة عائشة \_رضي الله عنها \_:

(1) لطائف المعارف ص (450).

«هل كان النبي ﷺ يخص يوماً من القيام؟ فقالت: لا ، كان عمله ديمة» (1)

فعلى خطى رسول الله على سرْ، وكن على عمل دائم حتى ينتهى سباقك، ويأتيك أجلك، قال الحسن: إن اللّه لم يجعل لعمل المؤمن أجلاً دون الموت، ثم قرأ: ﴿ وَاعْبُدُ رَبُّكَ حَنَّىٰ يَأْتِيكَ الْيَقِينُ ﴾ [الحجر: 99].

كل وقت تقضيه في غير طاعة مولاك فقد خسرته، و ساعة تغفل عن ذكر الله تكون عليك حسرة يوم القيامة، فوا أسفاه على زمان انقضى في غير طاعته، وواحسرتاه على قلب عاش في غير خدمته.

وإليك القول على لسان ابن رجب الحنبلي:

«هذه الشهور والأعوام والليالي والأيام كلها مقادير الآجال، ومواقيت الأعمال، ثم تنقضي سريعاً، وتمضي بعيداً، والذي أوجدها وابتدعها وخصها بالفضائل باق لا يزول، ودائم لا يحول، هو في جميع الأوقات إله واحد، ولأعمال عباده رقيب مشاهد»<sup>(2)</sup>.



<sup>(1)</sup> رواه البخاري رقم (5985) ، ومسلم رقم (1304) ، والديمة: المطر الدائم في سكون ، شبههت عمله في نومه مع الاقتصاد بديمة المطر . (2) لطائف المعارف ص(452) .





1-

# أولاً: قلبً لا يعرف القضبان

هذه أول شروطنا وأهمها ، فلابد للقلب الذي يشترك في سباقنا أن يكون حراً طليقاً، ولا يعرف أسر المادة أو قضبان الشهوة، أما القلب المحبوس خلف الأسوار فأنى له أن يتسابق وهو مقيد، فالسباق والأسر لا يحتمعان .

فمن كان قلبه أسيراً لشيء من الدنيا قيده عن الحركة ومنعه من الانطلاق لإحراز الغاية وبلوغ خط النهاية، سواء كان الآسر تجارة أو امرأة أو لهواً أو منصباً، والعاقل ينظر إلى حقيقة الأشياء وجوهرها لا إلى مظهرها.

واقرأ بقلب نقى قول الله تعالى : ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النَّسَاءِ وَالْبَنينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنطَرَة مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِصَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالأَنْعَامِ وَالْحَرْثَ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ [آل عمران: 14] .

زُيِّنَ : نعم . . فالدنيا زينة . مظهر . . متاع زائل والاقتراب يفضح الصورة ويبين أن ما ظَنَّت النفس حقيقة ليس إلا خيالا ﴿وَاللهُ عِندُهُ حُسْنُ الْمَآبِ ﴾ ويبين أن ما ظَنَّت النفس حقيقة الراسخة ، والله عنده النعيم الدائم واللذة الباقية ، فالخاسر من آثر الفاني على الباقي ، والرخيص على النفيس .

هذه الشهوات هي الحبة داخل الفخ، يراها الطائر ولا يرى الفخ لغلبة شهوة الحبة على قلبه، وتعلق باله بها، وجهله بما جعلت فيه فإن لم ينتبه هلك، وإن تيقظ نجا، فكن كيساً فَطناً كما أرادك رسول الله على ولا تقع في الفخ فَتُشُوى في جهنم، وتذكر قَولَةَ الحبيبَ على المُحفَّ الجنة بالمكاره، وحُفَّ النار بالشهوات (١٠).

عثمان بن عفان على خلع هذه القضبان، ورمى بها بعيداً ولم يكتف بذلك بل هو الذى طوق شهوته بأغلال بَذْله وجُوده حتى خرت شهوته راكعة تحت قدميه ترسفُ في القيود، قال أبو هريرة كلى : «اشترى عثمان الجنة من النبي على مرتين

<sup>(1)</sup> رواه مسلم والترمذي عن أنس كما في ص ج ص رقم (3142) .

حين حفر بئر رومة، وحين جهز جيش العسرة (1) ، ولهذا قلَّده الرسول ﷺ وسام (عثمان في الجنة) (2).

أما من خالف نهج الخليفة الثالث في تحطيم القضبان فسيشكو العلل والأمراض ومنها وليس آخرها فقدان حلاوة الطاعة .

معنا في حلبة السباق طبيب بارع هو بشر بن الحارث شَخَّصَ هذا المرض فقال يصف الداء والدواء معاً: «لا يجد العبد حلاوة العبادة حتى يجعل بينه وبين الشهوات حائطاً من حديد» (3).

والآن إليك البحث الميداني الذي أجراه العلامة ابن القيم وخرج منه إلى أن: «الصبر عن الشهوة أسهل من الصبر على ما توجبه الشهوة، فإنها إما أن توجب ألما وعقوبة، وإما أن تقطع لذة أكمل منها، وإما أن تضيع وقتاً إضاعته حسرة وندامة، وإما أن تثلم عرضاً توفيره أنفع للعبد من ثلمه، وإما أن تذهب مالاً بقاؤه خير له من ذهابه، وإما أن تضع قدراً وجاهاً قيامه، خير من وضعه، وإماأن تسلب نعمة بقاؤها ألذ وأطيب من قضاء الشهوة، وإما أن تطرق لوضيع إليك طريقاً لم يكن يجدها قبل ذلك، وإما أن تجلب هما وغما وحزناً وخوفاً لا يقارب لذة الشهوة، وإما أن تنسى علما ذكر وأبداً من نيل الشهوة، وإما أن تشمت عدواً وتحزن ولياً، وإما أن تقطع على نعمة مقبلة، وإما أن تحدث عيباً يبقى صفة لا تزول فإن الأعمال تورث الصفات والأخلاق» (4).

اقرأ كلمات ابن القيم واسترجع شريط ذكرياتك وستجد أن ما من كلمة خطَّها إلا وكانت مصداق حادثة وقعت معك عندما آثرت شهوتك يوماً. . أليس كذلك؟!

فالصبر الصبر . . والبذل البذل . . والتعب التعب . .

<sup>(1)</sup> صفحات مشرقة من حياة السابقين ص343 - جمع وإعداد نذير محمد - ط دار البشائر .

<sup>(2)</sup> رواه ابن عساكر عن جابر كما في ص ج ص رقم (3874).

<sup>(3)</sup> حلية الأولياء (345/8).

<sup>(4)</sup> كتاب الفوائد ص (183,182) - ابن قيم الجوزية - ط دار النفائس.

من صام عن شهوته في الدنيا، أدركها غداً في الجنة، ومن صام عمّا سوى الله، فعيده يوم اللقاء ﴿مَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لِآتٍ ﴾ [العنكبوت: 5].

والجزاء من جنس العمل

من صفات الجنة أن . . .

ظلها ممدود . . . لمن لا يتعدى الحدود.

عيشها مقيم . . . لمن على أوامر الله يستقيم .

بساتينها زاهرة . . . . لمن له عين لله ساهرة .

ماؤها مسكوب . . . لمن بذكر الله أحيا القلوب .

قطوفها دانية . . . لمن روحه لحب الصالحين دانية .

فيها قاصرات الطرف في الخيام . . . لمن قصر طرفه عن الآثام .

فيها عينان تجريان . . . . لمن له اليوم عينان من خشية الله تجريان .

لا يسمع فيها لاغية . . من صان سمعه في دنياه عن السماع لغانية .

طوبي . .

لمن جوع نفسه ليوم الشبع الأكبر.

وطوبى . .

لمن أظمأ نفسه ليوم الري الكامل.

وطوبى . .

لمن صبر عن شهوات زائلة ليسعد بنعيم جنات خالدة.

والآن ضع نصب عينيك هذه الدرر التي قالها ابن الجوزي وكتبناها لك بخط مميز حتى تنقش في ذهنك نقشاً:

النعيم لا يدرك بالنعيم، ومن آثر الراحة فاتته الراحة، بحسب ركوب الأهوال واحتمال المشاق تكون الفرحة واللذة، فلا فرحة لمن لا هُمَّ له، ولا لذة لمن لا صبر

له، ولا نعيم لمن لا شقاء له، ولا راحة لمن لا تعب له، صبر ساعة خيرٌ من عذاب البد، وإذا تعب العبد قليلاً استراح طويلاً.

# ثانياً: قلب لا يُصاد بالطعم

### (أ) قلب شعاره اليقظة :

ولكن ما هي اليقظة ؟

اليقظة: (هي انزعاج القلب لروعة الانتباه من رقدة الغافلين ولله ما أنفع هذه الروعة! وما أعظم قدرها وخطرها! وما أشد إعانتها على السلوك، فمن أحس بها فقد أحس والله بالفلاح، وإلا فهو في سكرات الغفلة) (1).

ما إن نزلت اليقظة في قلب المتسابق حتى لقيت الغفلة جاثمة فيه، وقبل طردها قالت لها :

سلامٌ على اللذات واللهو والصبا سلامُ وداعٍ لا سلامُ قدوم وبدأت في إحداث هذه الآثار:

<u>مممممم</u> آثار اليقظة

## • تنبه إلى كثرة النعم

هذه اليقظة تؤدى إلى ملاحظة نعم الله الظاهرة والباطنة، فيشاهد عظمتها وكثرتها، وييأس من عدها والوقوف على حدها، وتفضل الله عليه بها دون أن يستحقها ولا أن يدفع ثمنها، وأنى له أن يدفع، ولو سلبت منه نعمة واحدة كنعمة البصر أو السمع ثم طُلبَ إليه أن يدفع كل ما يملك ثمناً لردها ما تردد لحظة واحدة.

كما تؤدى هذه اليقظة إلى مشاهدة التقصير في شكر هذه النعم فيتحقق بذلك «أبوء لك بنعمتك على وأبوء بذنبى»، ويعلم بأن هذا الاستغفار حقيق بأن يكون سيد الاستغفار، ويعلم حينئذ أن الله لو رحمهم لكانت رحمته فضلاً منه لا جزاء

<sup>(1)</sup> تهذيب مدارج السالكين ص (101).

عملهم، ورضى عن يحيى بن معاذ إذ يقول في هذا: «إن أقام عليهم عدله لم تبق لهم حسنة، وإن نالهم فضله لم تبق لهم سيئة» (1)، فباليقظة يعلم العبد بأنه سائر إلى الله بين مطالعة نعمه الكثيرة ومشاهدة تقصيره الشديد.

فتيقظ وأدمن النظر في مرايا النعم تر قبح الجحود بوضوح، فستسعى في ضوء هذه الرؤية في تجميل النفس وتزيينها بالشكر القولي والعملي.

### • تعلم فن إحصاء السيئات:

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ أَظُلُمُ مِمَّ ذَكِرَ بِآيَاتِ رَبِهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾ [الكهف: 57] ، فكما يحصى التاجر الدينار والدرهم، وكما يحسب الطالب درجات النجاح والرسوب ، فإن المتسابق معنا يحصى سيئاته ويحذر عاقبتها . خُذ سفيان الثورى مثلاً حيث يخبرنا بأسى ومرارة : «حرمت قيام الليل خمسة أشهر بذنب أذنبته» (2) . فالشهور لا تنسيه ذنبه ، وإنما هو نصب عينيه ، وهذا التابعى محمد بن سيرين أصابه دين فحاسب نفسه محاسبة الأبرار لا محاسبة التجار فقال : «والله ما وقع هذا إلا بذنب أذنبته منذ أربعين سنة قلت لرجل : يا مفلس ، ثم قال : فحدثت به أبا سليمان الداراني فقال : قلت ذنوبهم فعرفوا من أين يؤتون ، وكثرت ذنوبي وذنوبك فليس ندرى من أين نؤتى» (3) .

وهذا أحمد بن أبى الحوارى - ريحانة الشام - يشكو لأبى سليمان الدارانى فيقول: لم أوتر البارحة، ولم أصل ركعتى الفجر، ولم أصل الفجر في جماعة!!! فقال له: «لما قدمت والله ليس بظلام للعبيد . . . شهوة أصبتها» (4) .

قال ابن الصافى البقال بدينور يقول: كان بدينور سجًان قال لى: "إنى بقيت على باب السجن نيفاً وثلاثين عاماً فما من أحد حمل إلى السجن من الذين أخذهم الحرس بالليل إلا سألته فقلت له: هل صليت العشاء الآخرة في جماعة إلا قال:

<sup>(1)</sup> فقه السالكين ص (56) - جمال ماضى - ط دار المدائن.

<sup>(2)</sup> مختصر منهاج القاصدين ص(85)- أبن قدامة المقدسي - ط دار الفيحاء ودار عمار .

<sup>(3)</sup> صفة الصفوة (246/3) - ابن الجوزى - ط دار الفكر.

<sup>(4)</sup> حلية الأولياء (6/10).

**4**(36)

[الشورى: 30] <sup>(1)</sup> .

لا. ﴿ وَمَا أَصَابَكُم مَن مُّصِيبَة فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْديكُمْ ﴾

ويفسر النبى ﷺ هذه الآية يقول : «ما اختلج (اضطرب وارتعد) عرق ولا عين إلا بذنب وما يدفع الله أكثر »  $^{(2)}$ .

وهذا من رحمة الله بعبادة المؤمنين أن يجعل عقوبة المعصية في الدنيا حتى تكون تنبيهاً لهم عما بدر منهم، قال ابن الجوزى: «فرب شخص أطلق بصره فحرم اعتبار بصيرته، أو لسانه فحرم صفاء قلبه، أو آثر شبهة في مطعمه، فأظلم سره، وحرم قيام الليل، وحلاوة المناجاة إلى غير ذلك مما يعرفه أهل محاسبة النفوس» (3).

بل إن تعجيل عقوبة العبد في الدنيا من علامات حب الله له، يقول النبي ﷺ: «إذا أراد الله بعبده الخير عجل له العقوبة في الدنيا، وإذا أراد بعبده الشر أمسك عنه بذنبه، حتى يوافي به يوم القيامة » (4).

ويؤكد هذا أبو سليمان الداراني فيقول: «كلما ارتفعت منزلة القلب كانت العقوبة إليه أسرع» (5).

وهل اليقظة لا يلتذون بالمعصية لأنه (لا ينال لذة المعاصى إلا سكران بالغفلة فأما المؤمن فإنه لا يلتذبها لأنه عند التذاذه يقف أمامه علم التحريم، وحذر العقوبة، فإن قويت معرفته رأى بعين علمه قرب الناهى [وهو الله] فيتنغص عيشه وقت التذاذه، وما هى إلا لحظة ثم نَدم ملازم، وبكاء متواصل، وأسف على ماكان مع طول الزمان، حتى لو تيقن العفو وقف بإزائه حذر العتاب) (6).

واسمع (يا من معاصيه أكثر من أن تحصى، يا من رضى أن يطرد فيُقصى، يا دائم الزلل وكم ينهى ويوصى، يا جهولاً بقدرنا ومثلنا لا يعصى، إن كان قد

<sup>(1)</sup> قوت القلوب ص (85) - أبو طالب المكى - ط مطبعة مصطفى البابي الحلبي.

<sup>(2)</sup> رواه الطبراني في الأوسط والضياء عن البراء كما في صرح صرقم (5397).

<sup>(3)</sup> صيد الخاطر ص(36)

<sup>(4)</sup> رواه الترمذي والحاكم عن أنس، والطبري عن عمار بن ياسر كما في ص ج ص رقم (305).

<sup>(5)</sup> حلية الأولياء (257/9).

<sup>(6)</sup> صيد الخاطر ص(97).

أصابك داء داود (١١)، فنُح نَوْح نُوح نُوح (١٤)، تحيا بحياة يحيى (١٤).

## ا يبقى المتسابق فى حدر داهم، كرب طاعة أورثت عزا واستكبارا ،

هكذا كان إبليس، أعجب بطاعته فاستكبر عن طاعة الأمر فطرد من رحمة الله ومن هذا كان إبليس، أعجب بطاعته فاستكبر عن طاعة الأمر فطرد من رحمة الله ومن هذا كان يحذر بشر بن الحارث: صلى يوماً فأطال الصلاة وأحسن ورجل يصلى خلفه فنظر له بشر وقال: «لا يعجبنك ما رأيت منى، فإبليس عَبَدَ الله مع الملائكة دهراً ثم صار إلى ما صار إليه» (4).

والعجب فضلاً عن أنه يحبط العمل فإنه يولد في النفس العديد من أمراض القلوب كالغرور والتكبر والرياء وحب المدح، وهذه الأمراض أخطر بكثير من معاصى الجوارح، لذا قال مورق العجلى: «خير من العُجْب بالطاعة ألا تأتى بطاعة»(5).

ومن أنجع الأدوية في معالجة داء العُجْب ما صنعه المداوى الحاذق أبو حامد الغزالي في صورة مثل يعرف به كل واحد منا قدره فلا يتكبر أو يغتر، يقول رحمه الله: «الملك العظيم إذا أذن بإدخال الهدايا والذخائر النفيسة والأموال الجليلة، فإذا جاء بقال بباقة بقل، أو قروى بسلة عنب، فيدخل في حضرته ويزاحم أولئك الأغنياء والكبراء بهداياهم الكثيرة الشريفة، وهذا الملك يقبل من هذا الفقير هديته، ويأمر له بأنفس خلعة وكرامة، ألا يكون ذلك منه غاية الفضل والكرم؟!!.

فإذا أخذ هذا الفقير يمن بذلك على الملك ويعجب به ويستعظمه وينسى منة الملك، ألا يقال: هذا مجنون مضطرب العقل، أو سفيه سيىء الخلق عظيم الجهل؟ فالآن إنك إذا قمت لله ليلة وصليت ركعات، فإذا فرغت فتفكر كم قام لله سبحانه

داء داود: معصية داود.

<sup>(2)</sup> نُحُ نُوْحَ نُوْح : أَى ابلَّك بكاء نوح ﷺ ، ويقال إنما سمى نوح نوحاً لأنه كان نواحاً ، أى كثير البكاء من خشة الله .

<sup>(3)</sup> الياقوته ص(48) .

<sup>(4)</sup> بشر بن الحارث ص(73) .

<sup>(5)</sup> البيان والتبيين للجاحظ(81/3) - ط دار الكتب العلمية .



في هذه الليلة من الخدم في أقطار الأرض، وكم حضرت في هذه الساعة بباب الله سبحانه من عبادة صافية، وخدمة خاصة عن أنفس خاشعة وأبدان طاهرة وعيون باكية وقلوب عامرة وصدور نقية وأركان تقية، وصلاتك إن كنت بذلت المجهود في تحسينها وإحكامها وإصلاحها فلا تكاد تصلح بحضرة هذا الملك، ولا تتبين في جنب تلك العبادات التي تعرض هنالك، كيف وقد كانت منك عن قلب غافل مختلط بأنواع العيوب، وبدن نجس بأقذار الذنوب، ولسان متلطخ بأنواع المعصية والفضول؟.

فانظر أيها العاقل: هل وجهت صلاة من صلواتك إلى السماء كمائدة بعتها إلى بيوت الأغنياء؟!» <sup>(1)</sup> .

وآثر الشافعي الإيجاز فقال: "إذا خفت على عملك العُجب، فاذكر رضا من تطلب، وفي أي نعيم ترغب، ومن أي عقاب ترهب، فمن تفكر في ذلك صغر

فإن كنت يقظاً ونجوت من هذا الفخ أتيناك ببشري إسحاق بن خالد يزفها إليك فيقول: «ليس شيء أقطع لظهر إبليس من قول ابن آدم: ليت شعري بماذا يختم لي؟ عندها ييأس إبليس ويقول: متى يُعْجَبُ هذا بعمله؟ ١ (٥٠).

#### ورُبُّ معصية أورثت ذلا واستغفاراً:

حتى يقول إبليس متندماً: ليتني لم أوقعه في هذه المعصية، فرب علة كانت سبباً للصحة .

> وربما صحت الأجساد بالعلل لعل عتبــك محمودٌ عواقبــه

قال بعض السلف : «كان داود بعد التوبة خيراً منه قبل الخطيئة، ولهذا قال سبحانه : ﴿ فَغَفُرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِندُنَا لَوْلَفَىٰ وَحَسَنَ مَآبٍ ﴾ [ص: 25] ، فزاده على

<sup>(1)</sup> منهاج العابدين ص(232) بتصرف - أبو حامد الغزالي - ط دار الحكمة. (2) سير أعلام النبلاء (42/10).

<sup>(3)</sup> مع العارفين ص 111 - ط دار المسلمون الأولى.



المغفرة آمين: الزلفي وهي درجة القرب منه، والثاني حسن المآب وهو حسن المقلب وطيب المأوى عند الله (1).

فمن قضى له بالتوبة كان كما قال بعض السلف: إن العبد ليعمل الذنب فيدخل به الجنة، قالوا: كيف؟ قال: «يعمل الذنب فلا يزال نصب عينيه خائفاً منه مشفقاً وجلاً باكياً نادماً مستحيياً من ربه تعالى ناكس الرأس بين يديه منكسر القلب له، فيكون ذلك الذنب أنفع له من طاعات كثيرة بما ترتب عليه من هذه الأمور التي بها سعادة العبد وفالحه، حتى يكون ذلك الذنب سبب دخوله الجنة» (2).

وما تزال المعصية ماثلة أمامه حتى يصير أعبد الناس، سئل سعيد بن جبير: من أعبد الناس؟ قال: «رجلٌ اجترح من الذنوب وكلما ذكر ذنبه احتقر عمله» (3).

# ایاك ثم ایاك

أن تفخر على العاصى بطاعتك، أو تعيره بمعصيته لأن (وقوفه بين يدى الله ناكس الرأس، خاشع الطرف، منكسر القلب، أنفع له وخير من صولة طاعتك، وتكثرك بها والاعتداد بها، والمنة على الله وخلقه لها، فما أقرب هذا العاصى من رحمة الله، وما أقرب هذا المدل من مقت الله، فذنب تذل به لديه أحب إليه من طاعة تدل بها عليه، وإنك أن تبيت نائماً وتصبح نادماً، خير لك من أن تبيت قائماً وتصبح مُعجباً، فإن المعجب لا يصعد له عمل، وإنك إن تضحك وأنت معترف خير لك من أن تبيت وأنت مدل، أنين المذنبين أحب إلى الله من زجل المسبحين المدليين، ولعل الله أسقاه بهذا الذنب دواء استخرج به داء هو فيك وأنت لا تشعر (4).

<sup>(1)</sup> طريق الهجرتين لابن القيم ص(297,296) - ط دار ابن حزم.

<sup>(2)</sup> الوابل الصيب من الكلم الطيب ص (7,6) - ابن قيم الجوزيه - ط دار الكتب العلمية.

<sup>(3)</sup> حلية الأولياء (279/4).

<sup>(4)</sup> تهذيب مدارج السالكين ص(120,119) .



لقى بشر بن الحارث رجلاً سكراناً، فجعل الرجل يقبله ويقول: ياسيدى، يا أبا نصر، ولا يدفعه بشر عن نفسه، ولما تولى ذرفت عينا بشر بالدموع وقال: «إنه أحب رجلاً على خير توهمه فيه، ولعل المحبوب هلك والمحب نجا»(١).

### • تجعل همة المؤمن متعلقة بالآخرة:

فكل ما في الدنيا يحركه إلى ذكر الآخرة وكما قالوا: همك ما أهمك.

(ألم تر إلى أرباب الصنائع لو دخلوا إلى دار معمورة رأيت البناء ينظر إلى الخائط والنجار ينظر إلى الباب والنوافذ، والحائك ينظر إلى النسيج فكذلك المؤمن اليقظان: إذا رأى ظلمة ذكر ظلمة القبر، وإذا شكا ألما ذكر العقاب، وإن سمع صوتاً فظيعاً ذكر نفخة الصور، وإن رأى نياماً ذكر الموتى في القبور، وإن رأى لذة ذكر الجنة)(2).

روى أن الحسن البصرى رحمه الله أعطى شربة ماء بارد، فلما أخذ القدح غشى عليه وسقط من يده، فلما أفاق قيل له: ما ذلك يا أبا سعيد؟ قال: «ذكرت أمنية أهل النار حين قالوا لأهل الجنة: ﴿ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنًا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمًّا رَزَقَكُمُ اللّهُ ﴾ [الأعراف: 50]» (3)

تخرج في نفس المدرسة عالم آخر أخروى الهمة هو عبد الله بن المبارك ، كان أقرانه يتعجبون من أثر كلماته في القلوب حتى تجلى السريوماً: كانوا يسيرون معه في ليلة مظلمة ، وفي أيديهم سراج يضيء لهم الطريق ، وبينما هم كذلك إذ هبت ربع لتطفىء نور السراج ويسود ظلام دامس للحظات ، ثم لم يلبث أحدهم أن أضاءه ، فلما أضاء إذا بدموع الرجل تبلل لحيته فأقروا معترفين : «بهذه الخشية فضل هذا الرجل علينا ، ولعله حين فقد السراج فصار إلى الظلمة ذكر القيامة» (4) .

وإذا كانت الظلمة قد أبكت عبد الله بن المبارك ، فإن النار أبكت الربيع بن خنيم وهرم بن حيان .

<sup>(1)</sup> صفة الصفوة (198/2).

<sup>(2)</sup> صيد الخاطر ص (321).

<sup>(3)</sup> أيها الولد ص(16,17) - أبو حامد الغزالي - ط دار ابن حزم.

<sup>(4)</sup> صفة الصفوة (4/97) .

وإليك خبرهما:

- مشى الربيع بن خشيم فى الحدادين فلما نظر إلى الأكوار تنفخ، وإلى النار تلتهب صعق مغشياً عليه، فقعد ابن مسعود عند رأسه إلى وقت الصلاة فلم يفق فحمله على ظهره إلى منزله، فلم يزل مغشياً عليه إلى مثل الساعة التى صعق فيها فاتته خمس صلوات (1).

- مشى هرم بن حيان على قوم يصهرون الحديد على النار فجعل يردد: «اللهم أجرنا من النار» لكنه يأبى أن يناله الخير وحده، وهو يعلم أن «من دل على خير فله مثل أجر فاعله» (2)، ويعزم على أن يسبق الربيع فيستفيق سادراً في غفلته أو أسيراً كبلته شهوته فتنقشع الغفلة وتنكسر القيود فينال مثل ثواب من هداهم، فتجده يرفع صوته عقب آذان الفجر: «عجبت من الجنة كيف نام طالبها، وعجبت من النار كيف نام هاريها» (3).

#### • تجعل ميزان الآخرة هو ميزان الربح والخسارة:

أما موازين الدنيا فلا يعرفها متسابقونا، ولو أن ثلة من الأصحاب اجتمعوا وتساءلوا عن أفضل يوم طلعت عليهم فيه شمس لقال أحدهم: يوم مولدى ولأجاب آخر: يوم تخرجي وثالث ورابع...

- لكن رسول الله ﷺ يضع هذه الموازين جانباً ويخبر كعب بن مالك ﷺ يوم تاب الله عليه ويقول : «أبشر بخير يوم مر عليك منذ ولدتك أمك» (<sup>4)</sup>، أجل . . هذا هو خيريوم، يوم يتوب الله عليك ويقبلك في الصالحين .

- نبينا ﷺ ينتصب لنا قدوة في هذا المجال: حيث سأل الصحابة يوماً: «أتدرون ما المفلس ؟» قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع. قال: « إن المفلس من أمتى من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة، ويأتي وقد شتم هذا وقذف هذا وأكل مال

<sup>(1)</sup>حلية الأولياء(110/2).

<sup>(2)</sup> رواه مسلم وأبو داود والترمذي عن ابن مسعود كما في ص ج ص رقم (6115).

<sup>(3)</sup>سير أعلام النبلاء (48/4).

<sup>(4)</sup>رواه الشيخان عن عبد الله بن كعب كما في اللؤلؤ والمرجان رقم (1762).

(42)

هذا وسفك دم هذا وضرب هذا، فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته؛ فإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه، ثم طرح في النار» $^{(1)}$ .

ولما ذبحت عنده شاة تصدق بها واستبقى كتفها قالت أم المؤمنين عائشة : ما بقى منها إلا كتفها، تزن الأمر بميزان الدنيا، فردها إلى ميزان السباق ميزان الآخرة وقال : «بقى كلها غير كتفها» (2).

- وكأن خبر هذه الشاة وصل إلى بلال مولى أبى بكر فيأبى إلا أن يضع بصمته في كتابنا لما سئل بلال وكان مارآ بسباق خيل: من سبق؟ قال: سبق المقربون قالوا: عن الخيل نسألك. قال: وأنا أدلكم على الخير.

- ويقتفى الأثر خطوة خطوة الزاهد عبد الواحد بن زيد: لما أراد أحد الناس أن يكلمه بلغو الحديث قال: ذكر الله أشهى. قال: وحدك؟ فأجاب: معى ربى وملكاى، قال: أين الطريق؟ فلم يجب وأشار إلى السماء.

- ميزان الآخرة هذا ينتصب عند نزول البلاء فترى العجب:

أصيب نصر الدين أخو نور الدين محمود زنكى خلال حصار بانباس عام 560 هـ بسهم أذهب أحد عينيه فلما رآه نور الدين قال له: «لو كشف لك من الأجر الذى أعد لك لتمنيت ذهاب الأخرى » (3) ، هذا رده ولو كان غيره ممن قعد عن السباق لبكى وناح كما تنوح الثكالى يحسبها محنة ، وليست عند أهل اليقظة سوى منحة .

## لا يسبقنك الديك

يقظة نتعلمها من معلم همام من غير بني البشر يعلو صوته مسبحاً وأنت تغط في نومك، فلا يكونن الديك أكيس منك، ينادي بالأسحار وأنت نائم.

<sup>(1)</sup> رواه مسلم وأحمد وغيرهما عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (87) والسلسلة الصحيحة رقم (87) . (845)

<sup>( 2)</sup> رواه الترمذي رقم (2472) وقال: حديث صحيح.

<sup>(3)</sup> رحلة في تكوين حاكم مسلم ص (35) - د. عماد الدين خليل - ط دار الاعتصام.

**43** 

ية على فنن وهناً وإنى نائم قاً لما سبقتنى بالبكاء الحمائم ية لربى فلا أبكى وتبكى البهائم

لقد هتفت في جنح الليل حمامة كذبت وبيت الله لو كنت عاشقاً وأزعم أنى هائم ذو صبيابة

## • يتضاعف معها ثواب العبادة أضعافا كثيرة،

وفى غياب البقظة تتحول العبادة إلى عادة، يقول ابن الجوزى: «تأملت على أكثر الناس عبادتهم فإذا هى عادات، فأما أرباب البقظة فعبادتهم عبادة حقيقية، فإن العاقل يقول: «سبحان الله» عادة، والمتيقظ لا يزال فكره فى عجائب المخلوقات، أو فى عظمة الخالق، فيحركه الفكر فى ذلك فيقول: سبحان الله، ولو أن إنسانا تفكر فى رمانة، فنظر فى تصفيف حبها، وحفظها بالأغشية لئلا يتضاءل، وتصوير الفرخ فى بطن البيضة، والأدمى فى حشا الأم، إلى غير ذلك من المخلوقات، أزعجه هذا الفكر إلى تعظيم الخالق، فقال: سبحان الله، وكان هذا التسبيح ثمرة الفكر فهذا تسبيح المتيقظين»(1).

هذا التفكر عدَّه شقيق البلخي من الخصلتين اللتين تشغلان المؤمن وتملكان عليه حياته، قال شقيق: «المؤمن مشغول بخصلتين: الاعتبار والتفكر» (2).

ليس هذا فحسب بل إن ابن القيم يعتبر التفكر (من أجل ً أعمال القلب، وأنفعها له حتى قيل: تفكر ساعة خير من عبادة سنة، فالفكر هو الذى ينقل من موت الغفلة إلى حياة اليقظة، ومن المكاره إلى المحاب، ومن ضيق الجهل إلى سعة العلم ورحبه، ومن مرض الشهوة والإخلاد إلى هذه الدار إلى شفاء الإنابة إلى الله والتجافى عن دار الغرور، ومن مصيبة العمى والصم والبكم إلى نعمة البصر والسمع والفهم عن الله والعقل عنه، ومن أمراض الشبهات إلى برد اليقين وثلج السور) (3).

<sup>(1)</sup> صيد الخاطر ص(320)·

<sup>(1)</sup> طبيد المحاطر عن (23) . (2) مع العارفين ص(23) .

<sup>(3)</sup> مفتاح دار السعادة لابن القيم (218/1) - ط دار الحديث.

وصدق رب العزة في قوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلكَ لآيَات لَقَوْم يَتَفَكُرُونَ﴾ [الروم: 21]، ولقد حُكى أن سفيان الثورى تفكر يوماً في السماء وخلقها حتى غشى عليه، وسئلت أم الدرداء: «أى عبادة أبي الدرداء كانت أكثر؟ فقالت: التفكر» (1).

فإن غفلت وسهوت قلنا لك: «وا عجباً لك!! لورأيت خطًا مستحسن الرقم لأدركك الدهش من حكمة الكاتب، وأنت ترى رقوم القدرة ولا تعرف الصانع، فإن لم تعرفه بتلك الصنعة فتعجب كيف أعمى بصيرتك مع رؤية بصرك» (3).

ويتضمن التفكر: البحث في العلوم المختلفة، وإطالة النظر في خلق الله، والتوسع في النظر إلى وظائف أجهزة الإنسان، وعجائب الجبال والبحار والغابات، وغير ذلك مما تزدحم به المكتبات السمعية والبصرية.

# (ب) قلب عدوه الغظلة ،

#### غفلة مضحكة

هذه الغفلة دفعت أبا الدرداء إلى الضحك قائلاً: أضحكني ثلاث:

مؤمل دنيا والموت يطلبه، وغافل ليس مغفولاً عنه، وضاحك ملء فيه لا يدرى رضى الله عنه أم سخط عليه .

وسرعان ما يتحول الضحك إلى تحذير حين رأى رجلاً يضحك مل، فيه قائلاً:

<sup>(1)</sup> الزهد لابن المبارك ص(61) - ط دار ابن خلدون.

<sup>(2)</sup> رواه ابن حبان كما في السلسلة الصحيحة رقم (106).

<sup>(3)</sup> التبصرة (98/1) - ابن الجوزي - ط دار ابن خلدون، والرقم : الكتابة.

**4**(45)

كيف بك إذا حفر لك من الأرض أربعة أذرع، فلم يضحك الرجل بعدها قط.

ومن نفس المشكاة قبس معروف الكرخي، جلس إلى جماعة ، فاغتاب رجلٌ منهم آخر، فأيقظه معروف قائلاً له: يا هذا اذكر يوم يوضع القطن على عينيك.

# ثلاث لوحات

هذه الغفلة دفعت بشر بن الحارث الحافي إلى محاولة تبسيط الأمر على المسلمين حتى لا يكون لأحد عذر فقال: "إن في هذه الدار نملة تجمع الحب في الصيف لتأكله في الشتاء، فلما كان يوم. . أخذت حبة في فمها، فجاء عصفور فأخذها والحبة، فلا ما جمعت أكلت ولا ما أملت نالت ؟!» (1).

أو في لوحة أخرى يرسمها ابن الجوزي يقول:

«الدنيا فخ والناس عصافير، والعصفور يريد الحبة وينسى الخنق، قد نسى أكثر الخلق مآلهم ميلاً إلى لذاتهم، فأقبلوا يسامرون الهوى، ولا يتلفتون إلى مشاورة العقل، ولقد باعوا بلذة يسيرة خيراً كثيراً، واستبدلوا بشهوات مرذولة عذاباً عظيماً، فإذا نزل الموت بأحدهم قال: ليتنى لم أكن، ليتنى كنت تراباً، فيقال له: آلان وقد عصيت؟!» (2).

فإن غيَّمت سُحُب الغفلة على بصرك فلم تتبين لوحتَى بشر وابن الجوزى عرضنا لك لوحة ثالثة رسمها الحسن البصرى بألوان براقة كفيلة بأن تقشع الغشاوة وتورث الهداية، يقول رحمه الله: «يا ابن آدم السكين تشحذ، والتنور يسجر، والكبش يعتلف» (3).

يضرب لذلك مثلاً للإنسان الغافل عن آخرته اللاهى فى دنياه، فيشبهه بالكبش يأكل العلف يقدم له، والسكين تشحذ لذبحه، والتنور يسجر لطهيه، وهو لاه ساه عن ذلك بطعامه وشرابه.

<sup>(1)</sup> بشر بن الحارث ص(65).

<sup>(2)</sup> صيد الخاطر ص(373).

<sup>(3)</sup> سير أعلام النبلاء (586/4) ، وحلية الأولياء (152/2).



# صيحة في جوف الليل

هذه الغفلة دفعت أبا داود إلى أن يصيح على درج مسجد دمشق ليلاً:

يا أهل دمشق. . ألا تسمعون من ناصح لكم: إن من كان قبلكم كانوا يجمعون كثيراً، ويبنون مشيداً، ويأملون بعيداً، فأصبح جمعهم دوراً، وبنيانهم قبوراً، وأملهم غروراً.

ويأبى أبو الدرداء إلا أن يملأ صفحات كتابنا بأنوار كاشفة تبدد لنا ظلمات الغفلة فتمر به جنازة فيسأل رجل عمن يكون صاحب الجنازة التى تمر أمامهم فأجابه قائلاً: هذا أنت !! هذا أنت !!! مستشهداً بقوله سبحانه : ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مِّيَّوُنَ ﴾ [الزمر: 30].

وتستمر الأنوار البراقة تشع من مواقفه حتى عند موته حيث جاء إليه رجل وهو مريض مرض الموت فقال: يا أبا الدرداء إنك قد أصبحت على جناح فراق الدنيا فمرنى بأمر ينفعنى الله به وأذكرك به، فقال أبو الدرداء: «اجلس ثم اعقل ما أقول لك، أين أنت من يوم ليس لك من الأرض غير عرض ذراعين في طول أربعة أذرع؟! أقبل بك أهلك الذين كانوا لا يحبون فراقك، وجلساؤك وإخوانك فأتقنوا عليك البنيان، ثم أكثروا عليك التراب ثم تركوك، ثم جاءك ملكان أسودان أزرقان أسماؤهما منكر ونكير فأجلساك ثم سألاك: من أنت؟ أم على ماذا كنت؟ أم ماذا تقول في هذا الرجل؟ فإن قلت: والله ما أدرى سمعت الناس يقولون قو لأ فقلت قول الناس والله رديت وهويت، فإن قلت: محمد وسول الله أنزل عليه الكتاب فقد والله نجوت وهديت» (2).

<sup>(1)</sup>وواه أحمد والترمذي والحاكم عن أبي بن كعب، وحسنه الألباني في صرح صررقم (7740). (2) إثبات عذاب القبر وسؤال الملكين ص (181,180) - أبو بكر البيهقي - ط دار الجيل.

#### 47

#### مممممممم حالنا وحالهم

هذه الغفلة : دفعت ابن الجوزى إلى أن يجيب من يسأله: أيجوز لى أن أفسح لنفسى في مباح الملاهي؟ فأجاب قائلاً: عند نفسك ما يكفيها من الغفلة.

فإن اعترض معترض أتيناه بكلام ابن القيم حيث يقول: لابد من سنة الغفلة، ورقاد الغفلة ولكن كن خفيف النوم.

> انتبه من رقدة الغفلة فالعمر قليك واطرح سوف وحتى فهسما داء دخيل

نعم نحن لا ننكر المباحات لكن نقللها إلى أدنى ما يكفى الجسم، فقد كانت المعصية قديماً تتستر عن أعين العلماء وعن سيوف الأمراء، ولكنها اليوم فى الشوارع والنوادى وفى أى مكان وطأته قدماك مما يجعل المؤمن أكثر تأثراً بها من حيث لا يشعر، ويتولد فى النفس إلف المعصية واعتياد رؤيتها، مما يجعل التبعة أثقل واليقظة أوجب.

#### قديماً؛

كان المؤذن كما ينادي للصلاة ينادي إذا دخل الثلث الأخير من الليل ويقول:

يا رجال الليل جدُّواْ رب داع لا يُـــرد لا يقوم الليـــل إلا من له عزم وجـــد

#### حديثاً،

وصل الفجر بالعشاء بالغناء واللهو والمجون بدلاً مما كان يفعله كثير من السلف الصالح من صلاة الفجر بوضوء العشاء.

# عافل وباذل

هذه الغفلة جعلت غافلاً يتعجب من باذل قائلاً: إلى كم تتعب نفسك ؟ قال: راحتها أريد ، وحين سئل الإمام أحمد : متى يجد العبد طعم الراحة؟ قال: عند أول قدم يضعها في الجنة . المعين واحد، والأرواح متعانقة فلا عجب أن تسمع نفس المعنى .

**48** 

حتى أبشر بالقبرل

أحسزان قلبسي لا تسزول

وتقـر عيني بالرسـول

وأرى كـــتابي باليمــين

فى جنازة داود الطائى حيث قام ابن السماك خطيباً يخطب الناس بعد أن أهيل على أخيه التراب ويقول: «يا دواد ما أعجب شأنك! وقد يزيد فى العجب أنك من أهل زمانك، ألزمت نفسك الصمت حتى قومتها على العدل، أهنتها وأنت تريد كرامتها، وأذللتها وأنت تريد عزها، وأجعتها وأنت تريد شبعها، وأظمأتها وأنت تريد ريّها، وخشنت المطعم وإنما تريد ريّها، وخشنت المطعم وإنما تريد طيبه.

أما كنت تشتهي من الماء بارده، ولا من الطعام طيبه، ولا من الملبس لينه، بلى ولكنك زهدت فيه لما بين يدك مما دعيت إليه ورغبت فيه، فما أصغر ما بذلت، وما أحقر ما تركت، وما أيسر ما فعلت في جنب ما أملت وطلبت (11).

صدق والله ابن السماك. ما أيسر ما فعل داود وذلك لما يرى ويكشف له عياناً من عظيم نوال الله أو باهر عطائه حتى يقول حين يعاين الجنة:

تيقنت أنى إنما كنت ألعب

فلما تلاقينا وعاينت حسنها

(ج) قلب دائب العمل:

فإذا تيقظ القلب وأفاق من غفلته، صار مضغة صالحة تصدر أوامرها إلى الأعضاء فيصلح الجسد كما صلح القلب من قبل. ومن بعد العلم يأتى العمل لأن زكاة العلم العمل به ولأن:

العلم يهتف بالعمل فإن حَلَّ وإلا ارتحل

أخى المتسابق: هذا علمك قد علمته، وهذا فهمك قد رشدته، فأين البقية! حضر داود الطائى مجلس علم لأبى حنيفة فالتفت إليه أبو حنيفة فقال: يا أبا سليمان، أما الأداة فقد أحكمناها، قال داود: فأى شيء بقى؟ قال: «بقى العمل بهذا العلم يا أبا سليمان» (2).

<sup>(1)</sup>حلية الأولياء (33/7).

<sup>(2)</sup> السابق (341/7).

وتستمر هذه المشغلة النفسانية العنيفة مع داود فيرد على حفص بن محمد حين يسأله عن مسألة: «هذه النفس أليس يجمع لها؟ فإذا فنى العمر في جمع الآلة فمتى يحارب؟ إن العلم آلة العمل فإذا فني عمره فيه فمتى يعمل» (1).

( واعلم أن علماً لا يبعلك اليوم عن المعاصى، ولا يحملك على الطاعة لن يبعلك غداً عن نار جهنم، وإذا لم تعمل اليوم، ولم تتدارك الأيام الماضية فستقول غداً يوم القيامة: ﴿فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا ﴾ [السجدة: 12]، فيقال: يا أحمق أنت من هناك تجيء) (2).

واعلم أن علماً لا عمل بعده هو محض هراء وكذب على الله

- كذب على الله: ادعاء الإيمان دون أن تفضحك علاماته من دموع المخبتين، وتسبيح القائمين، وأنين المذنبين.

- كذب على الله: زعم رسوخ حب الرسول ﷺ في القلب، وأنت تضيع سُنَته، وتفرط في ميراثه، وتسلك غير طريقه، وتنام والخطيب يخطب على منبره.

- كذب على الله: أن تكتب في شهادة ميلادك ووفاتك . . . الديانة : مسلم، ثم أنت بين ميلادك ووفاتك لا تحمل من الإسلام سوى اسمه ولا من الكتاب سوى رسمه .

- كذب على الله: أن تطنطن بالليل والنهار تسمعها أهل الحى: إنى أخاف الله، ثم لا تحمل جوانحك سوى القلب الميت. . فمحارمه تنتهك على يديك، وحدوده تضيع بيديك، وصلواته تفرط فيها بيديك، وبالجملة يراك حيث نهاك، ويفتقدك حيث أمرك.

فما أشد ظلمك يا كاذب، عفواً فما هذا بكلامي إنه كلام رب العزة ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مَمَّن كَذَبَ عَلَى الله ﴾ [الزمر: 32] .

<sup>(1)</sup> السابق (341/7).

<sup>(2)</sup> أيها الولد ص (16).

فإن جرحتك خشونة كلامي ووجدت عليَّ فيه قلت لك: (ويحك ما بيني وبينك عداوة، غير أني أقول الحق ولا أحابيك في دين الله عز وجل، قد تربيت على خشونة كلام المشايخ، إن ظهر منى إليك كلام فخذه من الله، فإنه هو الذي أنطقني به) <sup>(1)</sup>.

## سراب الأماني

قلة العمل مع المعرفة إذا صاحبها تطلع إلى أعلى المقامات هي ركض نحو السراب، بل عدها معروف الكرخي غروراً وحمقاً وذنباً من الذنوب فقال: «طلب الجنة بلا عمل ذنبٌ من الذنوب، وارتجاء الشفاعة بلا سبب نوع من الغرور، وارتجاء رحمة من لا يطاع جهلٌ وحمق ١٤٠٠ .

وأبي الحسن البصرى إلا الصراحة فانطلق يفضح: «إن قوماً خرجوا من الدنيا وليس لهم حسنات من كثرة ما ألهتهم أماني المغفرة، يقول أحدهم: إني أحسن الظن بربي عز وجل، فلا أبالي أكَثُرَ العمل أم قَلَّ، وهو كاذب في ذلك إذ لو كان أحسن الظن بربه حقيقةً لأحسن العمل. قال تعالى : ﴿وَذَلَكُمْ ظُنُكُمُ الَّذِي ظُنُتُم برَبكُمْ أَرْداكُمْ فَأَصْبُحْتُم مَنَ الْخَاسرينَ ﴾ [فصلت: 23] » (3) ، سبحان الله . . وكأن الرجل ينظر من وراء أحجبة الزمن إلى حالنا.

وفرق شاسع بين الرجاء والتمني، إن التمني يكون مع الكسل ولا يسلك بصاحبه طريق الجد والاجتهاد، والرجاء يكون مع بذل الجهد وحسن التوكل.

قال يحيى بن معاذ: «من أعظم الاغترار التمادي في الذنوب، مع رجاء العفو من غير ندامة، وتوقع القرب من الله بغير طاعته، وانتظار زرع الجنة ببذر النار، وطلب دار المطيعين بالمعاصي، وانتظار الجزاء بغير عمل، والتمني على الله مع

<sup>(1)</sup> الفتح الرباني ص 24 - عبد القادر الجيلاني - ط دار الريان للتراث.

<sup>(2)</sup> حلبة الأولياء (367/8).

 <sup>(3)</sup> تنبيه المغترين للإمام الشعراني ص (115).
 (4) الإحياء (151/4).

والآن ارفع كفيك داعياً بما دعا به أبو حامد الغزالي:

«اللهم لا تجعلنا ممن يقول ولا يعمل، ويسمع ولا يقبل، إذا سمعنا الوعظ بكينا، وإذا جاء وقت العمل بما سمعنا عصينا» (1).

## وماذا بعد الكلام ؟!

والآن وقد بلغتك كلماتنا فمست شغاف قلبك لم يبق سوى التشمير عن ساعد الجد، والعمل ثم العمل حتى تطرد الفراغ من القلب، فلا يعود الشيطان يجد له موضع قدم فيبقى على الأعتاب . . بعد أن رأى راية نصبتها نُقشَ عليها :

## ( ممنوع الاقتراب )

من يرد ملك الجنان فليدع عنه التوانى وليقم في جوف ليل مسرجاً نور السقرآن وليصل صوماً بصوم إن هذا العيسش فانى

إن عزمت فبادر، وإن هممت فثابر، واعلم أنه لا يدرك المفاخر من كان في الصف الآخر، العلم لا يحصل إلا بالنصب، والمال لا يجمع إلا بالتعب، واسم الجود لا يناله بخيل، ولا يحوز أحد لقب الشجاع إلا بعد جهد طويل.

#### أين نفقات البناء؟

قال الحسن: الملائكة يعملون لبنى آدم فى الجنان، يغرسون ويبنون، فربما أمسكوا فيقال لهم: قد أمسكتم، فيقولون: حتى تأتينا النفقات، فقال الحسن: فابعثوهم بأبى أنتم وأمى على العمل.

فإن عرضت لك رفقة فارغة لم تعرف باشتراكك في سباقنا، ودعوك إلى قتل وقتك فرد عليهم بما ردبه عمر بن عبد العزيز من قبلك على أشباههم :

<sup>(1)</sup> السابق (151/4).

£ 52 }

وعدلت عن طرق السلامة

قد جاء شغل شامل

لنا إلى يـوم القـيامــة

ذهـب الفـراغ فلا فراغ

فلا تعود تبقى خزانة وحدة فارغة ، بل خزائن ممتلئة عن آخرها تفيض وتشهد لصاحبها الذي أحق ما يوصف به عمله (كل يوم في مزيد) .

وهكذا كان الإمام أحمد ، قال إبراهيم الحربي: صحبت أحمد بن حنبل عشرين عامًا صيفًا وشتاءً ، حرًا وبردًا، ليلاً ونهارًا، فما لقيته في يوم إلا وهو زائد عليه بالأمس.

عمل سبقوا به من سواهم من سلف أو خلف، قال هشيم تلميذ منصور بن زادان : كان لو قبل له : إن ملك الموت على بابك ما كان عنده زيادة من العمل .

همة عالية وعزيمة ماضية بلغوا منها ما لو قيل لأحدهم: يوم القيامة غداً ما وجد مزيداً ليفعله كما كان الحال مع صفوان بن سليم، يقول رفيقه أنس بن عياض: رأيت صفوان لو قيل له: غداً يوم القيامة ما كان عنده مزيد على ما هو عليه من العبادة، يريد منصور وصفوان بذلك غلق الباب في وجه من أراد مسابقتهما بزيد عمل يكثر عما أتيا به.

## (د) قلب يحدوه التطلع:

المتسابق الذى حقق هذه الصفة فى نفسه جسده فى الدنيا، لكن قلبه يحلق فى آفاق الآخرة يهيم فى عشق الحور العين، يحلم بأنهار من لبن وعسل وخمر لذة للشاربين، هذه هى حياته، فإذا جاءه الموت كان بوابته التى يعبر بها إلى ما كان يحلم به ويتمناه، وكان الفوز وأى فوز، فينشد معلنًا: فزت ورب الكعبة.

صدح بها حرام بن ملحان فما فهمها المشركون، ذلك أنهم ما ذاقوا. . وذاق، وما عرفوا. . وعرف .

الخُطَّاب كثيرون والمهر غال، من صفات الخاطب أن يستغفر في السحر، وكثير من الخُطَّاب ينام عن صلاة الفجر، ومن صفاته أن يقدم روحه هدية لمخطوبته وبعضهم يبخل بدرهمه. ذرني أنَلُ ما لا ينال من العلا فصعب العلا في الصعب والسهل في السهل

تريد إدراك المعالى رخيصة ولا بددون الشهد من إبر النحل

قال النبى الله لربيعة بن كعب الأسلمى : « سلنى؟ » فما وجد أنفس من هذا الكنز يشتريه : أسألك مرافقتك في الجنة ، فطلب النبي الله الثمن وقال : « فأعنى على نفسك بكثرة السجود» (1).

تطلع نتعلمه من نابغة هو أنس بن النضر الذى لم يشهد بدرًا فقال: لئن كان لرسول الله قتال مع قريش ليرين الله ما أصنع، رآه سعد بن معاذ يوم أحد فقال: إلى أين؟ فأجاب: «يا سعد بن معاذ الجنة ورب الكعبة، إنى لأجد ريحها من دون أحد» (<sup>2)</sup>، ولقى ربه شهيدًا، ولم تعرفه أخته إلا ببنانه، وجد به بضع وثمانون ضربة بسيف، أو طعنة برمح، أو رمية بسهم.

أبها النساق المتطلع : لا يخدعنك عز فان، ولا يغرنك ملك زائل، واعلم أن الجنة هي الوطن، وإنما تقضى الأوطار في الأوطان، أما الدنيا فدار غربة منذ أهبط إليها الأبوان.

كم منزل في الأرض يألف الفتى وحنينه أبدًا لأول منسزل فحى على جنان عدن فإنها منازلنا الأولى وفيها المخيم ولكننا سبى العدو فهل نعدود إلى أوطاننا ونسلم

#### ثالثاً: قلب دائم الثأر

والصفة الثالثة أن يكون القلب قويًا، دائم الثأر من شيطانه، فإذا غافله شيطان في غلبة شهوة فغلبه، أو ورود هوى فهوى، جَدَّ ولمح نور قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْحَسَنَاتُ يُذْهُبُنَ السَّيْفَاتِ ﴾ [هود: 114]، فسار على ضوئه، وطرد عدوه وأضناه.

(1) رواه مسلم والنسائي وأبو داود وأحمد عن ربيعة بن كعب كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم
 (384)

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان وغيرهما عن أنس بن مالك .



اعلم أنه ما من أحد منا إلا ومعه ملك وشيطان ، فإذا عمل أحدنا بطاعة الله ابتدره الملك وطرد عنه الشيطان فلا يتولاه إلا الملك، ولا يدله إلا على خير، وهذا هو فهم أحد سلفنا الصالح حيث يقول: إن من ثواب الحسنة الحسنة بعدها قال تعالى: ﴿ وَيَزِيدُ اللّهُ الّذِينَ اهْتَدُواْ هُدُى﴾

[مريم: 76].

وإذا حلَّت الهداية قلبًا نشطت للعبادة الأعضاء

وإذا عمل أحدنا بمعصية الله ابتدره الشيطان وطرد عنه الملك فلا يتولاه إلا الشيطان فلا يدله إلا على شر، وهذا قولهم: إن من عقوبة السيئة السيئة بعدها، قال الشيطان فلا يدله إلا على شر، وهذا قولهم ألم من عقوبة السيئة السيئة بعدها، قال تعالى : ﴿ قُلْ مَن كَانَ فِي الضَّلَالَة فَلْيَمْدُدُ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًا ﴾ [مريم: 75] .

بلغة أخرى: من عمل طاعة من الطاعات وفرغ منها فعلامة قبولها أن يصلها بطاعة أخرى، وعلامة ردها أن يعقب تلك الطاعة بمعصية ، فمن رُئي في زيادة أعمال وترقى أحوال فهي بشارة على قبول عمله بإذن الله.

عروة بن الزبير لمح هذا الشعاع الإيماني فالتقطه وعكسه علينا في قوله: ما من حسنة إلا وهي تدعو أختها، فإذا غلبتك شهوة واعترتك غفلة فاعلم أن الشيطان قد ابتدرك، عليك بطرده وملاحقته والثأر منه، وذلك باتباع المعصية بطاعة، عندئذ يتداركك الملك ويفر منك الشيطان.

وإذا تمثل القلب هذه الصفة وكان دائم الثأر كان (كقلب خالد بن معدان يحدثنا عن الشيطان فكأغا هو ممسك به يعصره ويحطم ضلوعه. . يقول: «ما من عبد إلا وله شيطان متبطن فقار ظهره لاوى عنقه على عاتقه، فاغرًا فاه على قلبه، فإذا ذكر الله خنس، وإذا غفل وسوس، فكأن الشيطان والله متكشف أمامنا بكل عوراته، وكأنا أوتينا بهذه الكلمات أسلحة النصر جميعاً في مغالبته) (1).

وقلوب السابقين قلوب دائمة الثأر من نفس نوع قلب خالد:

- قلوب يعلم كل منها أنه «إذا أكل شبهة بشهوة نفس ينبغي أن يعاقب البطن

(1)مع العارفين ص (100).

بالجوع، وإذا نظر إلى محرم ينبغي أن يعاقب العين بمنع النظر، وكذلك يعاقب كل طرف من أطرافه بمنعه من شهواته، هكذا عادة سالكي طريق الآخرة» (1).

- قلوب يعلم كل منها أن من أراد الوصول فلينفذ وصية الرسول على : «وأتبع السيئة الحسنة تمحها» (2) .

- قلوب يعلم كل منها أن من (العجيب أنك تعاقب أهلك وولدك على ما يصدر منهم من سوء خلق، وتقصير في أمرك، ثم تهمل نفسك، وهي أعظم عدو لك، وأشد طغيانًا عليك، وحذرك من طغيانها، أعظم من حذرك من طغيان أهلك، فإن غايتهم أن يشوشوا عليك معيشة الدنيا، ونفسك هي التي تنغص عليك عيش الآخرة فهي بالمعاقبة أولى من غيرها) (3).

واليك أخبار النار والانتقام: ( أ- جهاد شارى:

يعلمه لناعبد الله بن قيس حيث يقول: كنا في غزاة لنا وحضر العدو وإذا رجل أمامي يخاطب نفسه، ويقول: أى نفسى ألم أشهد كذا وكذا فقلت لى: أهلك وعيالك فأطعتك ورجعت؟!! والله لأعرضنك اليوم على الله أخذك أو تركك، فحمل الناس على الكفار فكان أول المحاربين ثم إن المسلمين انكشفوا فكان في موضعه حتى انكشفوا مرات وهو يقاتل ثابت لا يلين، والله ما زال دأبه حتى رأيته صويعًا به ستون طعنة.

## ب- صدقة ثارية

يهـز بهـا أبو طلحة كل حريص على الدينار والدرهم هزًا شديدًا لا بيـده، بل بمجرد سماع هذا الخبر:

اشتغل قلبه في صلاته بطائر في حائطه، فتصدق بالحائط كله كفارة له،

<sup>(1)</sup> الإحياء (430/3).

<sup>(2)</sup> رواه أحمد والحاكم عن أبي ذر والبيهقي في الشعب عن معاذ، وحسنه الألباني كما في صرح ص رقم (96) .

<sup>(3)</sup> الإحياء (432/4)

\_\_\_\_ رسوم الاشنراك \_\_\_



ويسابقه الفاروق عمر في نفس الميدان حيث شغله حائط ثمنه 200 ألف درهم عن صلاة العصر فتصدق به، وكان يضرب نفسه بالدرة ويقول: ما حملك على أن صنعت كذا يوم كذا وكذا؟

#### جـ - قيام ثأرى ،

لكن عبد الله بن عمر (الابن) له مسلك آخر في معاقبة النفس والثأر من شيطانه حيث كان إذا فاتته صلاة العشاء جماعة قام ليلتها حتى يطلع الفجر.

## د- تنويع مسالك الثأر؛

لكن الشيطان ينتبه فيلبس درعًا تنكسر عليه سهام الشأر الإيماني، فوجب التنويع. قال عبد الله بن وهب القرشى: جعلت على نفسى كلما اغتبت إنسانًا صيام يوم فهان على، فجعلت عليها كلما اغتبت إنسانا صدقة درهم فثقل على وتركت الغبية.

## رابعاً: قلب لا يعرف التثاؤب

والصفة الرابعة والأخيرة هي عدم معرفة هذا القلب للتثاؤب، وهكذا كان النبي ﷺ حيث أنه لم يتثاءب قط، وفي هذا إيماءة لطيفة إلى ما كان عليه من عزيمة صادقة وإرادة نافذة، كيف لا وهو غرة أولى العزم من الرسل.

وما علينا بعد أن عرفنا ديدنه إلا أن نسلك طريقه ، بذلك أمرنا ربنا فقال : ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانتَهُوا ﴾ [الحشر: 7] ، فإن خالفنا النهج وَحُدُنّا عن الطريق وَرُعْنَا رَوَغَان الثعالب كان الوعيد : ﴿ وَاتَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَقَابِ ﴾ [المطريق ورُعْنَا رَوَغَان الثعالب كان الوعيد : ﴿ وَاتَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَقَابِ ﴾ [المائدة: 2] .

كان قلب الإمام ابن الجوزى من هذا النوع من القلوب، كانت الخواطر تأتيه في أوقات راحته فإن تركها تركته، لكن الهمة العالية تأبي عليه ذلك فينفض تراب النوم وغبار الكسل ويصطاد الخاطرة قبل هروبها، ويقيدها قبل فكاكها متمثلاً قول الشاعر:

قيد صيودك بالحبال الواثقة

العلم صيد والكتابة قيده

وتفكّها بين الخلائق طالقة

فمن الحماقة أن تصيد غزالة

ولأن السيل اجتماع النقط، فإن الخاطرة تلو الخاطرة صنعت كتابه القيم (صيد الخاطر).

لكن النوم فطرة فطرنا الله عليها، فسبحان من تفرد بالجلال والكمال ﴿ لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ ﴾ [البقرة: 255]، وإن كان كل الناس ينامون إلا أن من يتقن فن النوم منهم قليل، فيا ترى ما هو فن النوم؟

تناظر يومًا أبو موسى الأشعرى ومعاذ بن جبل ـ رضى الله عنهما ـ «فقال أبو موسى: أنا أقوم أول الليل وأنام آخره، وقال معاذ: وأنا أنام أول الليل وأقوم آخره فأحتسب نومتى وأحتسب تومتى وأحتسب أنه.

#### فيعلمنا معاذ فن النوم، ويضع لنا هذه المعادلة المربحة: عادة + نية صالحة = عبادة

وهكذا في سائر العبادات كالطعام واللباس والزاوج بل في كل خطوة ، وفي كل سكنة وإن كانت ارتداء حذاء ، أو نظرة في مرآة ، كما روى هشام بن عبد الملك عن عمر بن عبد العزيز : ما ظننت أن عمر خطا خطوة إلا وله فيها نية .

فهذه هي النفوس التي لا تعرف كيف تفتح فمها متثائبة من كثرة النوم وذلك أن : من أراد الراحة والسكون فإن الموت والقبر يزودانه منهما حتى يشبع .

- وتأمل إذا أكثرت النوم وآثرت الراحة قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿ وَإِلَىٰ رَبِكَ فَارْغَبُ ﴾ [الشرح: 8,7] ، والمعنى: إذا فرغت من تبليغ دعوتك بالنهار ومن مجاهدة الباطل والصدع بالحق بين الناس، ثم جَنَّ بعد ذلك عليك الليل فلا نوم ولكن انصب: أي قم لله واقفًا منتصبًا بين يديه قائمًا ليلك مصليًا داعيًا مستغفرًا متزودًا لليوم التالى.

- وإليك المزيد واسمع حديث رسول الله ﷺ الذي وعي ما علمه ربه فقال: « إن قامت الساعة وفي يد أحدكم فسيلة فإن استطاع أن لا يقوم حتى يغرسها فليغرسها) (2).

<sup>(1)</sup> تاريخ بغداد (375/2) - الخطيب البغدادي - ط دار الكتاب العربي.

<sup>(2)</sup> رواه البخاري في الأدب عن أنس كما في ص ج ص رقم (1437) والسلسلة الصحيحة رقم (9).



حديث محير: متى تثمر هذه الفسيلة، وقد توقف الزمن وقامت القيامة؟ ومن ذا الذى سيأكل منها وقد فنيت الدنيا والناس إما إلى جنة وإما إلى نار؟ والجواب: لا أحد، لكن رسول الله على يريد أن يربى فينا قلوبًا تبذر الخير دون انتظار الأجر إلا من الله بل دون أن ترى ثمرة عملها، قلوبًا بحق لا تعرف التثاؤب.

- وَوَرَثُهَا النبي ﷺ صحابته فلقد مر رجل على أبى الدرداء ﷺ وهو يزرع جوزة فقال: أتغرس هذا وأنت شيخ كبير؟ وهذه لا تطعم إلا في كذا وكذا عاما!! فقال أبو الدرداء: ما عَلَى أَن يكون لي أجرها، ويأكل منها غيرى.

#### مممممممم عذرغيرمقبول

فإن قدمت عذرًا بين يديك مفاده أن أبا الدرداء شيخ مُسن يقف على شفير القبر فوجب عليه أن يَجد ويطلّق التثاؤب، إن كان هذا قولك فَنَدْنَاهُ بَما ذكره الخطيب البغدادي عن طلب على بن عاصم للحديث فقال: «كان غلامًا دفع إليه أبوه مائة ألف، وقال له: اذهب لا أرى لك وجهًا إلا بمائة ألف حديث.

خرج الغلام قال: خرجت إلى الكوفة أنا وهشيم لنلقى منصوراً (يقصد منصور ابن زادان الثقفى الواسطى) فلما خرجت من واسط سرت فراسخ لقينى إما معاوية وإما غيره فقلت له: أين تريد؟ قال: أسعى في دين على. قال: فقلت: ارجع معى فإن عندى أربعة آلاف درهم أعطيك منها، فرجعت فأعطيته ألفين ثم خرجت، فنحخل هشيم الكوفة بالغداة، ودخلتها بالعشى فذهب هشيم فسمع من منصور أربعين حديثًا، ودخلت الحمام فلما أصبحت مضيت فأتيت باب المنصور فإذا جنازة منصور فقعدت أبكى فقال لى شيخ هناك: ما فقلت: ما هذه ؟ قالوا: جنازة منصور فقعدت أبكى فقال لى شيخ هناك: ما يبكيك؟ قال: قلت: تعم، قال: اكتب: حدثنى عكرمة عن ابن عباس.. قال: فجعلت أكتب عنه شهرًا فقلت له: من أنت رحمك الله؟ قال: أنت تكتب على من شهر ولم تعرفنى؟ أنا حصين بن عبد الرحمن، وما كان بيني وبين تكتب على من شبم ولم تعرفنى؟ أنا حصين بن عبد الرحمن، وما كان بيني وبين عكرمة يسمع منه ثم يجيء فيحدثنى » (أ).

(1) سير أعلام النبلاء (253/9).

فانظر \_حفظك الله \_كيف تصدق الغلام بنصف ماله ثم يَجِدُ في طلب مائة ألف حديث ولسان حاله يقول:

ماتت الراحة فاقرأ عليها الفاتحة!! هكذا كافأهم الله!!

بهذا وحده بيّض الله وجوههم وأفاض عليهم من نوره مثل الحافظ الضياء أبو محمد المقدسي (كأن النور يخرج من وجهه، ضعف بصره من كثرة الكتابة واللكاء)(1).

ومثل والد الإمام الرافعي حيث يروى الإمام عن بعض أحوال أبيه محمد بن عبد الكريم القزويني الرافعي : «حكى لى مؤذن المسجد وهو رجل صالح أن والدى خرج لصلاة العشاء، وكانت ليلة مظلمة. قال: فرأيت نورًا فحسبت أن معه سراجًا، فلما وصل لم أجد معه شيئًا فذكرت له، فلم يعجبه وقوفي على حاله وقال لى: أقبل على شأنك» (2).

وعلى الطريق جهبذ "آخر هو الإمام مالك، قال عبد الرحمن بن قاسم العتقى المصرى \_ أحد أصحاب مالك \_ :

«كنت آتى مالكاً فأسأله عن مسألتين، ثلاثة، أربعة، وكنت أجد منه فى ذلك الوقت انشراح صدر، فكنت آتيه فى كل سحر، فتوصدت مرة عتبته، فغلبتنى عينى فنمت، وخرج مالك إلى المسجد، ولم أشعر به، فركلتنى جارية سوداء له برجلها، وقالت لى: إن مو لاك قد خرج، ليس يغفل كما تغفل أنت اليوم له تسع وأربعون سنة، قلما صلى الصبح إلا بوضوء العتمة» (3).

ظنت أن الإمام مالك مولاه وسيده وأنه عبده من كثرة اختلافه عليه كأنه لا يجد مهرًا يخطب به الحور غير هذا !!.

ولئن كان التاجر يطرب لسماع خشخشة دنانيره ولرؤية بريق ذهبه، ولئن كان

 <sup>(1)</sup> علو الهمة ص (168) - محمد إسماعيل المقدم - ط مكتبة الكوثر .
 (2) صفحات مشرقة من حياة السابقين ص(350) .

<sup>(3)</sup> صفحات من صبر العلماء ص $(40,\overline{39})$  – العلامة أبو غدة – ط مكتب المطبوعات الإسلامية بعلب.



أهل اللهو والطرب يلتذون بضرب الأوتار وعزف الألحان فإن لذة الإمام الشافعي وصفها فقال:

من وصل غانية وطيب عناق أحلى من الدوكاء (1) والعشاق نقر لألقى الرمال عن أوراق فى الدرس أشهى من مدامة ساق نومًا وتبغى بعد ذاك لحاق؟!! سهرى لتنقيح العسلوم ألّدُ لى وصرير أقلامى على صفحاتها وألذ من نقر الفتاة لدفها وتمايلى طربًا لحسل عويصة أأبيت سهران الدجى وتبيته



<sup>(1)</sup> الدوكاء: الحجر الذي يسحق به الطيب ، والمراد بالدوكاء والعشاق هنا مقامان من المقامات الغنائية العراقية .





#### أولاً: أن تفيء إلى واحات الإيمان

هذه الواحات لا توجد في الصحارى القاحلة، بل مكانها تلك النفوس التي تحولت إلى صحارى لجفافها بسبب ما أصابها من حرارة شمس المادية الحارقة، وحب الدنيا الطاغى فجاءت هذه الواحات لترطب القلوب المتسابقة، وتمدها بأسباب البقاء والنقاء، فليست استراحات نوم . . . إنما استراحات عون يحمل فيها القلب زاده الذي يسير به إلى الله، ذلك الزاد الذي بفقده يموت القلب فيخسر السباق، ويتخلف عن الركب . . . ركب عكاشة وأشباه عكاشة، فلا تمر على الأسطر مرور النيام، ولكن حلّق بقلبك فوق كل واحة، وتزود منها ثم انطلق إلى الواحة التي تلبها.

## الواحة الأولى:

#### مممممم ذكرالموت

سألنا متسابق فقال: لماذا اخترتم واحة ذكر الموت لتكون أول واحة يأوى إليها المتسابقون؟

فأجبناه وقلنا: لأن الرسول على كذا فعل، ونحن لا قدوة لنا غيره، ولا أسوة لنا سواه، واسمع معنا ما رواه سهل بن سعد الساعدى، قال سهل: «مات رجل من أصحاب النبى على فجعل أصحاب الرسول على يثنون عليه ويذكرون من عبادته، ورسول الله ساكت، فلما سكتوا قال: «هل كان يكثر ذكر الموت »؟ قالوا: لا. قال: فهل كان يدع كثيراً مما يشتهى ؟ قالوا: لا. قال: «ما بلغ صاحبكم كثيراً مما تذهبون إليه» (١).

(1) رواه الطبراني بإسناد حسن، وأورده القرضاوي في المنتقى رقم (2079).



ما سأل رسول الله على عن صلاة ولا صدقة ولا صيام، إنما سأل عن الأهم فالمهم: ذكر الموت أولا ثم بعده كل شيء.

المتسابقون الأذكياء فقط هم الذين يملؤون حقائبهم القلبية من هذه الواحة الأذكياء هكذا وصفهم رسول الله ﷺ ، يقول ابن عمر : «أتيت النبي ﷺ عاشر عشرة ، فقام رجل من الأنصار فقال: يا نبى الله من أكيس الناس؟ قال: «أكثرهم ذكراً للموت وأكثرهم استعداداً للموت، أولئك الأكياس، ذهبوا بشرف الدنيا وكرامة الآخرة » (1).

لكن المتسابق الفذ يخشى أن يفارق ذكر الموت قلبه فيجعل عليه قفلاً إيمانيًا يضمن عدم تسرب ذكر الموت منه، يعلمنا صناعة هذه الأقفال حدّاد إيماني بارع هو الربيع بن خثيم حيث يقول: «لو فارق ذكر الموت قلبي ساعة واحدة لفسد» (2).

لكن الشيطان يتحفز فإذا غفل الإنسان لحظة سرق المفتاح وتسلل إلى القلب فتسرى الغفلة في الأوصال فوجب التنبيه عن طريق برقية من عبد الله بن مسعود جاء فيها:

«إنكم في ممر الليل والنهار، في آجال منقوصة، وأعمال محفوظة، والموت يأتى بغتة، من زرع خيرًا يوشك أن يحصد رغبة، ومن زرع شرًا يوشك أن يحصد ندامة، ولكل زارع مثل ما زرع» (3).

# ممممممم ممم الغزالشاطبي

كان الإمام الشاطبي صاحب كتاب ( الموافقات ) كثيراً ما يتمثل هذه الأبيات :

إذا سار هاج الناس حيث يسير وكسل أمير يعتليه أسير

أتعرف شيئًا في السماء يطير فتلقاه مركوبًا وتلقاه راكسبًا

را) رواه ابن أبى الدنيا في كتاب الموت والطبراني في الصغير بإسناد حسن، وأورده القرضاوي في المنتفى رقم (2078).

<sup>(2)</sup> الإحياء.

<sup>(3)</sup> سير أعلام النبلاء (497/1).

يحث على التقوى ويكره قربه وتنفر منه النفس وهو نذير

فلم يستزر عن رغبة في زيارة ولكن على رغم المنزور يزور

هل عرفت الحل؟ إنه النعش، من امتطى صهوته كان أسيره، إذا رآه الناس قصر أملهم وزاد عملهم، ومع ذلك يكرهه الناس وينفرون من رؤيته، بل ويتناسونه حتى يزورهم رغمًا عنهم.

رحم الله الإمام الشاطبي، كان كلما لمس غياب ذكر الموت عن القلوب أنشد لغزه وذكر نعشه، لأنه تعلم وعلم أن ذكر الموت هو الحياة ، وأن الاتعاظ برؤية النعش على الأعناق هو السبيل إلى الفوز في هذا السباق.

وإذا كان الموت غائبًا عنك لحظة قراءة هذه الكلمات فلابد للغائب من وصول، ولابد بعد الفراق من لقاء.

هكذا فهم الخليفة الرابع على بن أبى طالب ريض حقيقة الموت فقال: «إن الدنيا قد ارتحلت مدبرة، وإن الآخرة قد ترحلت مقبلة » (1)، وإذا كان الأمر كذلك فما أسرع الملتقى وما أعجل الوصول.

فإذا كنت من أصحاب العزم الفتى والقلوب السبّاقة فما أحلى هذا اللقاء وما أشد الشوق إليه، مصداق ذلك قول رسول الله ﷺ: «من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه »(2).

ولقد كان صحابة رسول الله على كما أرادهم يحبون لقاء الله، يصفهم أبو عتبة الخولاني فيقول: «كان من صفة أصحاب رسول الله على أن أقاء الله أحب إليهم من الشهد (العسل في شمعه)، وكانوا يحبون الموت أكثر مما يحب أحدكم الصحة» (3).

من أجل هذا رحّب معاذ بن جبل عند احتضاره بالموت قائلاً له : «مرحبًا بالموت

<sup>(1)</sup> إغاثة اللهفان (71/1) - ابن قيم الجوزية - ط دار الجيل.

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان وأحمد والترمذي عن عائشة وعن عبادة كما في صرح صررقم (5840).

<sup>(3)</sup> تنبيه المغترين ص(27).



زائر مغیب، وحبیب جاء على فاقة  $^{(1)}$ ، كأنه يستقبل حبيبًا طال انتظاره وزاد شوقه إليه .

ووسيلتسي لتحقسق الغايمات

أنا لا أخاف الموت بل هو بغيتي

روحي برؤية سيه القدوات

فبه يتاح لي اللقـــاء وتزدهــي

وليس هذا بعجيب على من سلك هذا الطريق، لأن (من كان في سجن التقى فالموت يطلقه، ومن كان هائمًا في بوادى الهوى فالموت له حبس يوثقه، موت المتعبدين عتق لهم من استرقاق الكد ورفق بهم من تعب المجاهدة، وموت العصاة سبى يرقون به لطول العذاب) (2).

## ممممممممم

#### • الوسيلة الأولى: زيارة القبور ودفن الموتى :

عن عبد الله بن مسعود ﴿ أنه قال: قال رسول الله ﷺ: «تَتَ نهيتكم عن زيارة القبور، ألا فزوروها، فإنها ترق القلب و تدمع العين وتذكر الآخرة ( 3 ).

ويقدم لنا الرسول ﷺ الأغوذج العملى، فيروى البراء بن عازب فيقول: «بينما نحن مع رسول الله ﷺ إذ بصر بجماعة فقال: «علام اجتمع هؤلاء» ؟ قيل: على قبر يحفرونه. قال: ففزع رسول الله ﷺ فبدر بين يدى أصحابه مسرعًا حتى انتهى إلى القبر فجثا عليه، قال: فاستقبلته من بين يديه، لأنظر ما يصنع، فبكى حتى بكل الثرى من دموعه، ثم أقبل علينا، قال: «أى إخوانى! لمثل هذا اليوم فأعدوا» (4).

وينتقل الرسول على إلى الرفيق الأعلى ويرث الأمر من بعده على بن أبي طالب، فعن كُميدل بن زياد: خرج الإمام على يومًا إلى المقابر فلما أشرف عليها قال:

<sup>(1)</sup> مختصر منهاج القاصدين ص (496).

<sup>(2)</sup> المدهش ص(241).

<sup>(3)</sup> رواه الحاكم في المستدرك عن أنس كما في ص ج ص رقم (4460).

<sup>(4)</sup> رواه أحمد وابن ماجه، وحسنه الألباني في ص ح ص رقم (2656) والسلسلة الصحيحة رقم (1751).

"يا أهل القبور . . يا أهل البلى . . يا أهل الوحشة ما الخبر عندكم؟ فإن الخبر عندنا: قد قسمت الأموال ، وأيتمت الأولاد ، واستبدلت الأزواج . . فهذا الخبر عندنا فما الخبر عندكم؟ ثم التفت إلى فقال : يا كميل . . لو أذن لهم في الجواب لقالوا : إن خير الزاد التقوى ثم بكى . وقال : يا كميل القبر صندوق العمل ، وعند الموت يأتيك الخبر » (1) .

ويخبرنا أسيد بن حضير بما يفكر فيه كلما شهد جنازة فيقول: ما شهدت جنازة فحدثتنى نفسى بشىء سوى ما هو مفعول به، وما هو صائر إليه، ولما مات أخو مالك بن دينار خرج مالك فى جنازته يبكى ويقول: والله لا تقر عينى حتى أعلم إلى ماذا صرت ولا أعلم ذلك ما دمت حيًا.

وإذا ما نفذ المتسابق وصيتنا وشهد الجنائز أحيا الله قلبه من موات فبكى لا على الميت بل على على على ميت بل على منفسه، كما فعل إبراهيم الزيات لما نظر إلى أناس يترحمون على ميت قال لهم: لو تترحمون على أنفسكم لكان خيراً لكم، إنه نجى من أهوال ثلاث: وجه ملك الموت وقد ذاق، وخوف الخاتمة وقد أمن.

ويبكى على الموتى ويترك نفسه ويزعم أن سيطول فيها بقاؤه

ولو كان ذا رأى وعقل وفطنة لكان عليه لا عليهم بكاؤه

## • الوسيلة الثانية : مشاهدة المحتضرين

هكذا ذكروه فأحيا الله قلوبهم، فإن لم يكفك ما قلنا وطلبت المزيد أجبناك إلى طلبك وقلنا:

إن مشاهدة المحتضرين، ملاحظة سكرات الموت ونزعاته، مما يقطع عن النفوس لذاتها، ويطرد عن القلوب مسرّاتها، ويمسح الأجفان من النوم، والأبدان من الراحة، ويبعث على العمل، ويزيد في الاجتهاد والتعب، والكيّس من ملاً كل ذرة من جسده من هذا الزاد، فيكفيه في سفرته الإيمانية حتى يوصله إلى قبره، تمامًا مثل ما فعل الحسن البصرى، فقد ذكر عنه أنه دخل على مريض يعوده، فوجده في

<sup>(1)</sup> حياة الصحابة للكاندهلوي (308,307/3).

£ 68 B

سكرات الموت، فنظر إليه في كربه وشدة ما نزل به، فرجع إلى أهله بغير اللون الذي خرج به من عندهم، فقالوا له: الطعام يرحمك الله. فقال: يا أهلاه، عليكم طعامكم وشرابكم فوالله رأيت مصرعًا لا أزال أعمل له حتى ألقاه.

أما نحن فإذا حضرنا قريبًا لنا قد حضرت منيته ما تكلمنا إلا في ميراثه، وكم سيخلف لمن بعده، وما فكرنا إلا في الحيلة التي ننال بها بعض تركته.

ألفًا من الأعوام مالك أمسره

تا لله لو عاش الفتى في دهره

متلذذًا فيها بنعمة عصره

مستمتعًا فيها بكل نفيسة

كلا ولا ترد الهـــموم بــباله

لا يعتريه السقم فيها مرة

بمبيت أول ليلة في قبره

ما كان هذا كله في أن يفسي

#### • الوسيلة الثالثة : طريقة أبي إسحاق:

و تختلف أساليب التذكير بالموت من متسابق لآخر، فإن شئت أخذت بطريقة أبي إسحاق الجبنياني حيث وُجد بعد موته رقعة تحت حصيرة مكتوبة بخطه: «رجل وقف له هاتف قال له: أحسن عملك، فقد دنا أجلك»، قال ولده عبد الرحمن: إذا كان قصر في العمل أخرج الرقعة فنظر فيها ورجع إلى جده.

حـــتى أناخ ببابه الجمـــال

ما زال يلهج بالرحيل وذكره

ذا أهبة لم تلهه الآمـــال

فأصابه مستيقظًا ومسشمّرًا

#### • الوسيلة الرابعة : وصية الإمام:

وإن شئت أخذت بوصية الإمام الشهيد حسن البنا حيث خطب يومًا، وكان يتحدث عن الآخرة فقال: «ليذكر كل منكم ميتًا عزيزًا عليه، وليسأل نفسه: ترى ألن نلتقى مرة أخرى؟! وسيجد الجواب في أعماقها: بلى سنلتقى، وذلك هو بهان الآخرة » (أ)، وأنعم بها من وصية يا إمام.

والآن تنفيذًا لوصيته : أغمض عينيك وجُلْ بخاطرك فيما مضى وتذكر آخر

<sup>(1)</sup>مع العارفين ص(187).

£ 69

ميت ودعته ممن تعرف، واسأل نفسك: أين ستلقاه بعد اليوم؟

هل هذه هي النهاية؟ . الموت . العظام . الرفات . . ثم الذر مع الرياح؟ كلا! قد قالها يومًا أمية بن خلف : ﴿قَالَ مَن يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِي رَمِيمٌ ﴾ [يس: 78] ، فأمر الله محمدًا ﷺ أن يجيبه : ﴿قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُو بِكُلِ خُلْقٍ عَلَيمٌ ﴾ ويس: 79] .

والآن بعد أن تذكرت هذا الفقيد واستحضرت صورته في ذهنك كن على يقين أنك لن تقابله إلا في :

ويتم عقد هذا اللقاء على منابر من نور صنّعت لهم وحدهم دون غيرهم، يراها النبيون والشهداء فيتمنون مثلها، وعد الله الذي قال: «المتحابون في جلالي لهم منابر من نور، يغبطهم النبيون والشهداء»(3)، فأبشروا: ﴿إِنَّ اللّهَ لا يُخْلفُ الْمِيعَادَ ﴾

[الرعد: 31].

(2) النار: وبئس القرار حيث التلاوم والعتاب، ومقاساة العذاب، هنالك

<sup>(1)</sup> السابق ص (101) .

<sup>(2)</sup> أخرجه ابن أبى الدنيا عن عبادة بن الصامت كما في ص ج ص رقم (4196) .

<sup>(3)</sup> رواه الترمذَّى عن معاذكما في صَّ ج ص رقم (4188) وتخريج المشكاة رقم (5011) .

70

تعض أصابع الندم حيث لا ينفع الندم ﴿ وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيْهِ يَقُولُ يَا لَيْتَنَى الْمَّأَتَّخِذْ فُلانًا خَلِيلاً (٢٦) لَقَدْ أَصَلَّنِي عَنِ التَّخَذْتُ مُعَ الرَّسُولِ سَبِيلاً (٢٦) يَا وَيْلَتَىٰ لَيْتَنِى لَمْ أَتَّخِذْ فُلانًا خَلِيلاً (٢٨) لَقَدْ أَصَلَّنِي عَنِ الذَّكُر بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشِّيطَانُ للإنسَان خَذُولاً ﴾ [الفرقان : 27-29] .

وإذا كان عموم البلاء في الدنيا، وكثرة المصابين يخفف وقع الآلام على النفس كما قالت الخنساء تنعي أخاها صخرًا:

ولولا كثرة الباكين حسولي على إخوانهم لقتلت نفسي

فقد حيل بينك وبين هذا في الآخرة فالدار غير الدار والحال غير الحال، ﴿ وَلَن يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمُ إِذْ ظُلَمْتُمْ أَنْكُمْ فِي الْعَدَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ [الزخرف: 39] .

(3) أن تكون في الجنة وهو في النار: تنظر إليه، وأنت مشفق وَجلٌ مما تراه من حاله، وقد كشف الحجاب بينك وبينه، ولولا أن الله تعالى عرّفه لك ما عرفته لما تغير من لونه وهيئته فتناديه: ﴿ أَن قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًا فَهَلْ وَجَدتُم مًا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًا قَالُوا نَعَمَى [الأعراف: 44].

وياله من تبكيت يقطع نياط القلب ويحرقه بالحسرة والندامة، فتعمل هذه الكلمات أثراً هو أشد من شرب الصديد وصب الحميم، أما كان يكفيهم تبكيت خزنة النار وهم على عتبة جهنم: ﴿ أَلَمْ يَأْتَكُمْ رُسُلٌ مَنْكُمْ يَقُصُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾ [الأنعام: 130]ثم يأتيهم تبكيت المؤمنين، عذاب فوق عذاب، وظلمة فوق ظلمة، أعاذنا الله من هذا المصير.

(4) أن تكون في النار وصاحبك في الجنة: تنظر إليه ، وإلى ما حازه من نعيم ورضوان ترجوه وتتوسل إليه ، والكلاليب المحماة تعمل أثرها في ظهرك تناديه ورضوان ترجوه وتتوسل إليه ، والكلاليب المحماة تعمل أثرها في ظهرك تناديه ومن معه من أهل الجنة ﴿ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مَنْ الْمَاء أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ [الأعراف: 50]، ولكن هيهات هيهات ﴿ أَمُّ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَخُوا السَّيِئَاتِ أَن نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمُلُوا الصَّالَحَات سَوَاءً مَّعْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمُّ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ [الجائية: 21].

وبعد هذا التنبيه العام وجب قراءة هذا الاستجواب الإيماني لتُعدَّ نفسك لآخر مثله ﴿ يَوْمَ لا يَنفَعُ مَالٌ وَلا بَنُونَ ( مَن أَلَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿ [الشعراء: 88، 89]، يوم تعلن نتيجة السباق. قال عبدالرحسن بن يزيد لرجل يعظه: يا فلان هل أنت على حال ترضى فيها الموت؟

قال: لا.

قال: فهل أجمعت لنقلة إلى حال ترضى فيها الموت؟

فقال: لا . . ما سنحت نفسى بذلك بعد .

قال: فهل بعد الموت دار فيها مستعتب؟

قال: لا.

قال: فهل تأمن الموت بغتة؟

قال: لا.

قال: ما رأيت مثل هذا الحال رضى بها عاقل.

فالعاقل هو الذي يتوب قبل الموت بأن لو قيل له: إنك تموت الساعة فإنه لا يجد عنده ذنبًا يحتاج إلى التوبة منه فيسأل الإمهال من أجله .

فهم هذا بشر بن الحارث فكان إذا ذكر عنده الموت يقول: «ينبغي لمن يعلم أنه سيموت أن يكون بمنزلة من جمع زاده فوضعه على رحله، ولم يدع شيئًا مما يحتاج إليه إلا وضعه عليه » (1) لذا قبل سفرك وجب أن تسأل نفسك: هل نسيت من زادي شيئًا؟

والآن لنا موعد مع الظلال الوارفة والجنات الناعمة التي توجد في:

الواحة الثانية:

## الخوف من الله

حمدًا لله على السلامة . . وصلنا الواحة الثانية وهي واحة كثيفة الأشجار كثيرة الخيرات فتزود منها ما استطعت.

(1) التبصرة (278/1).



هذا الخوف لو سلك طريقه تجار الدنيا ممن يحذرون الفقر لنجوا، قال فقيه القلوب يحيى بن معاذ: «مسكين ابن آدم لو خاف النار كما يخاف الفقر دخل الحنة » (1).

ومن آثار الخوف من الله أنه ينبت من الغفلة صحوة، ويبدّل السيئة حسنة بل وفوق ذلك يظل أثره ينمو في قلب المسابق حتى تلد السيئة حسنتين، قال يحيى بن معاذ: «ما من مؤمن يعمل سيئة إلا ويلحقها حسنتان خوف العقاب ورجاء العفو» (2).

وإليك هذه المقابلة الصحفية مع فاطمة بنت عبد الملك زوج الخليفة الراشد عمر ابن عبد العزيز: «كان عمر أعظم أموى ترفا وتملكًا، غُذّى بالملك ونشأ فيه، لا يعرف إلا وهو تعصف ريحه فتوجد رائحته في المكان الذي يمر فيه، ويمشى مشية تسمى العمرية، فكانت الجواري يتعلمنها من حسنها وتبختره فيها (أق)، فلما ولى الخلافة وتحمل الأمانة علّمه الخوف من الله السبيل لبذل الجهد حتى يلحق بقافلة السبعين ألفاً، ولنترك الكلام لزوجته فاطمة تصف حاله وتقول:

« ما رأيت أحدًا أكثر صلاة ولا صيامًا منه ، ولا أحدًا أشد فرقًا (خوفًا) من ربه منه ، كان يصلى العشاء ، ثم يجلس يبكى حتى تغلبه عيناه ، ثم ينتبه فلا يزال يبكى حتى تغلبه عيناه ، ولقد كان معى على الفراش فيذكر الشيء من أمر الآخرة فينتفض كما ينتفض العصفور من الماء ويجلس فأطرح عليه اللحاف» (4) .

وبلغ الخوف من عمر مبلغًا عجيبًا، فعن أبي عبيدة عقبة بن نافع أنه دخل على

<sup>(1)</sup>الإحياء (169/4)

<sup>(2)</sup>السابق (170/4).

<sup>(3)</sup>سيرة عمر بن عبد العزيز ص (33,32)- ابن عبد الحكم- ط دار الفضيلة.

<sup>(4)</sup> الزهد لابن المبارك ص (200)

فاطمة بنت عبد الملك فقال: ألا تخبريني عن عمر؟ قالت: «ما أعلم أنه اغتسل من جنابة ولا احتلام منذ استخلف»(1).

هذا في بيته، أما بين الناس فينقل لنا ابن عبد الحكم في كتابه "سيرة عمر بن عبد العزيز »: قرأ عمر بن عبد العزيز بالناس ذات ليلة ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴾ [الليل: 1] فلما بلغ ﴿فَانَذَرْتُكُمْ نَارًا تَلْظَى ﴾ خنقته العبرة فلم يستطع أن ينفذها، فرجع حتى إذا بلغها خنقته العبرة ، فلم يستطع أن ينفذها فتركها وقرأ سورة غيرها »(2).

خوف يفرض على المتسابق حقائق يبسطها له أحمد بن حرب في كلمات قصار لكنهن جوامع:

من يعرف أن الجنة تُزيَّن فوقه، والنار تسعر تحته كيف ينام بينهما ؟!!

ومن ميدان التذكير بالقول إلى ميدان التذكير بالضرب إن كانت النفس قد مَلَّتُ سماع المواعظ واعتادت النوم والإمام يخطب، فهذا أبو مسلم الخولانى فقد علّق فى بيته سوطًا يخوف به نفسه يقول: قومى فوالله لأزحفن بك زحفًا حتى يكون الكلل منك لا منى، فإذا دخلت الفترة تناول سوطه وضرب به ساقه قائلاً: أنت أولى بالضرب من دابتى.

## مممممممم ممم مم م

علم الأفذاذ فضل هذه الواحة وبركة ثمارها فاستزادوا منها ونهلوا من معينها، فزاد حزنهم وهطلت دموعهم وسالت أودية بقدرها، حتى جاءهم البشير: «وعزّني لا أجمع لعبدى أمنين ولا خوفين، إن أمنني في الدنيا أخفته يوم أجمع عبادى، وإن هو خافني في الدنيا أمنته يوم أجمع عبادى، (ألا) ، وتوالى الأعطيات الربانية والمنح الإلهية يسوقها لنا رسول الله تشخ فيقول: «لا يلج النار أحد بكي من

<sup>(1)</sup> السابق ص(202).

<sup>(2)</sup> سيرة عمر بن عبد العزيز لابن عبد الحكم ص(58).

<sup>(3)</sup> رواه ابن حبان وأبو نعيم عن شداد بن أوس، وحسنه الألباني في ص ج ص رقم (4208).

خشية الله حتى يعود اللبن في الضرع » (1).

لا يلجها بل لا يكاد يقترب من أبوابها حتى يصير آمن الناس غدًا، سُئل يحيى ابن معاذ : من آمن الناس غدًا ؟ قال : أشدهم خوفًا اليوم .

ولربما كان الرجل من أهل النار فجاءت دمعة في ميزانه فثقلته فيدخل الجنة، فعن عبد الرحمن بن سمرة على قال: خرج علينا رسول الله على ونحن في صَفة المدينة فقال: «إني رأيت البارحة عجبًا.. رأيت رجلاً من أمتى هوى في النار فجاءته دموعه التي بكي بها في الدنبا من خشية الله فأخرجته من النار » (2).

وليست النجاة من النار فحسب، بل الفوز بالجنة ﴿وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۞ فَإِنَّ النَّجْنَةَ هِيَ الْمَأُوىٰ﴾ [النازعات: 41,40]، ومن وراء هذه الجنة جنة أخرى ليتضاعف سرورك بالتنقل من واحدة إلى الأخرى ﴿ وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّه جَنَّنان ﴾ [الرحمن: 46].

فعن عبد الله بن قيس أن رسول الله ﷺ قال فيهما: « جنتان من فضة آنيتهما وما فيهما، وجنتان من ذهب آنيتهما وما فيهما، وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم عَزَ وجَلَّ إلا رداء الكبرياء على وجهه في جنة عدن»(3).

فإن كنت ممن يخاف فهناك مظنة الخير وفرصة النجاة وأمل التوفيق، وإن كنت ممن لا يخاف رددنا كلام سالم صاحب عمر بن عبد العزيز لما دخل عليه وقد ولى الخلافة، قال عمر: يا سالم إنى أخاف أن لا أنجو. قال سالم: "إن كنت تخاف فنعما، لكنى أخاف عليك أن لا تخاف» (4).



<sup>،</sup> رواه النسائي والترمذي وأحمد واللفظ له، وحسنه الألباني في ص ج ص رقم (6755).

<sup>(2)</sup> رواه الطبراني والترمذي عن عبد الرحمن بن سمرة كما في الجامع الصغير رقم (2652)، وقال الحافظ العراقي: سنده ضعيف، لكن قال ابن تيمية: أصول السنة تشهد له.

<sup>(3)</sup> رواه الشيخان وابن ماجه عن أبي هريرة، وحسنه الألباني في صُ ج ص رقم (6755).

<sup>(4)</sup> سيرة عمر بن عبد العزيز ص (126) - ابن الجوزي - دار ابن خلدون .

# <u>خوف</u>مزیف

لكن خوفًا لا يتبعه عمل، وحسرة لا تولد حركة، لهو خوف مزيف وحسرة كاذبة وحجة على صاحبها لا حجة له.

لأن «من خاف أدلج ومن أدلج بلغ المنزل » (1) أدلج: سار أول الليل، وهي كناية عن التشمير في الطاعة، فهو خوف يدفعك إلى ظمأ النهار ومناجاة الأسحار وإتباع ذلك كله بالاستغفار بهذا تلحق بالركب وإلا مكانك لن تبرحه.

يا آمنًا مع قبح الفعـــل منه، هــــــل أتاك توقــــيع أمـــن أنــت تملكـــه؟

جمعت شيئين أمنًا واتباع هـوي هذا وإحـداهـما في المرء تهلكـه

والمحسنون على درب الخـــاوف قد ساروا وذلك درب لســـت تسلكه

فرطت في الزرع وقت البذر من سفه فكيف عند حــــصاد الناس تدركه

لكن ترى مم كان هذا الخوف كله؟

نجيبك فنقول: من لم يشاركهم هواهم، ولم يذق حلاوة نجواهم، ولم يدر ما الذي أبكاهم، ومن لم يشاهد جمال يوسف لم يدر ما الذي آلم قلب يعقوب.

فاعلم \_ حفظك الله \_ أن هذا خوف من :

#### (1) سوء الخانفة:

عن سهل بن سعد عن النبى ﷺ قال: «إن العبد ليعمل عمل أهل النار وإنه من أهل الجنة، ويعمل عمل أهل الجنة وإنه من أهل النار، وإنما الأعمال بالخواتيم» (2) ولذلك كان أكثر دعاء النبي ﷺ: «يا مقلب القلوب ثبت قلبي على دينك »(3).

وتظل هذه الصفة عالقة به ﷺ في كل وقت وحين حتى في يمينه فعن ابن عمر

<sup>(1)</sup> رواه الترمذي والحاكم في المستدرك عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (6098).

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان عن سهل بن سعد كما في ص ج ص رقم (1620) .

<sup>(3)</sup> رواه الترمذي والحاكم عن أنس كما في ص ج ص رقم (7864).

قال: كانت يمين النبى ﷺ: «لا ومقلب القلوب» (1) ، فقيل له في ذلك؟ فقال: «إنه ليس آدمي إلا وقلبه بين أصبعين من أصابع الله، فمن شاء أقام، ومن شاء أزاع» (2).

وهكذا كان النبيون من قبل فهذا خليل الرحمن إبراهيم يدعو: ﴿وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَ الله وهكذا كان النبيون من قبل فهذا خليل الرحمن إبراهيم يدعو: ﴿وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَاعْلمهم الله وهم أكرم الخلق على الله وأعظمهم درجة ، فكيف بمن لا يساوون في جوارهم ذرة من تراب، أليسوا أحوج إلى هذا الحوف؟!.

كم من متسلق جبل لما اقترب من بلوغ قمته زلت قدمه فهوى إلى الهاوية، وكم من راكب بحر لمح بر الأمان من بعيد فلما أوشك على الوصول لعب به الموج فغرق، وما منا من أحد إلا وهو واقع تحت هذا الخطر، فرُب قلوب خاشعة وأعين دامعة وقع في سجل أعمالها: ﴿ عَامَلَةٌ نَاصِةٌ ۚ ۚ تَصَلَىٰ نَارًا حَامِيَةٌ ﴾ [الناشية: 3، 4]، ودُون في اللوح المحفوظ في حقها: ﴿ وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَةَ حَتَىٰ يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمَ الْخَياط﴾

وإليك خبر من صلى ركعيات في جوف الليل، وصام يومًا أو يومين ثم ظن بذلك أنه حجز مقعدًا في الجنان مع الحور الحسان:

"يروى أنه كان بمصر رجل ملتزم مسجدًا للآذان والصلاة، وعليه بهاء العبادة وأنوار الطاعة، فرقى يومًا المنارة على عادته للأذان، وكان تحت المنارة دار لنصرانى ذمى، فاطلع فيها فرأى ابنة صاحب الدار، فافتتن بها وترك الأذان، ونزل إليها ودخل الدار فقالت له: ما شأنك؟ ما تريد؟قال: أنت أريد. قالت: لماذا؟ قال لها: قد سلبت لُبِّى وأخذت بمجامع قلبى، قالت: لا أجيبك إلى ريبة، قال لها: أتزوجك، قالت له: أنت مسلم وأنا نصرانية، وأبى لا يزوجنى منك، قال لها: أتنصر. قالت: إن فعلت أفعل، فتنصر ليتزوجها، وأقام معهم في الدار، فلما كان في الدار فسقط منه ومات، فلا هو بدينه في أثناء ذلك اليوم رقى إلى سطح كان في الدار فسقط منه ومات، فلا هو بدينه

<sup>(1)</sup> رواه الشيخان وأبو داود كما في ص ج ص رقم (4806).

<sup>(2)</sup> رواه الترمذي عن أم سلمة كما في ص ج ص رقم (4677).

حظى ولا هو بها ظفر ، فنعوذ بالله ثم نعوذ بالله من سوء الخاتمة» (1).

ولهذا أوصانا النبي ﷺ : «لا تعجبوا بعمل عامل ، حتى تنظروا بم يختم له» (2).

ويستل ابن القيم قبساً من نور النبوة فيصوغه مثلاً يجلو به الظلمة ويرفع به الحجب عن الأبصار: إن الرجل ليعمل بطاعة الله ستين سنة فإذا كان عند الموت جار في الوصية، فيختم له بسوء عمله فيدخل النار، ثم يَرُص حروف نظريته قائلاً: «العمر بآخره والعمل بخاتمته» (3).

فإن استعصى عليك الفهم ، وطلبت مزيد شرح، واستفاضة بلاغ قال لك: «من أحدث قبل السلام بطل ما مضى من صلاته، ومن أفرط قبل غروب الشمس ذهب صيامه ضائعًا، ومن أساء في آخر عمره، لقي الله بذلك الوجه» (4).

## هكذا خاف السلف

كان سفيان الثورى \_ رحمه الله \_ يشتد قلقه من خاقته ، وما سبق من علم الله تعالى ، فيبكى ويجزع ، فقيل له : «يا أبا عبد الله عليك بالرجاء فإن عفو الله أعظم من ذنوبك ، فقال : أو على ذنوبى أبكى ؟ لو علمت أنى أموت على التوحيد لم أبال أن ألقى الله تعالى بأمثال الجبال من الخطايا» (5) ، وقال ذات مرة : «ما أمن أحد على دينه إلا سلبه» (6).

فإذا لم يسلب التوحيد، ودخل قبره موحداً فيا بشراه، بشره بذلك أحمد بن أبي الحوارى فقال: «إذا دخلت القبر ومعك الإسلام فأبشر» (7).

قلوب الأبرار معلقة بالأعمال، أما قلوب المقربين فمعلقة بالخواتيم. قال بعض

<sup>(1)</sup> التذكرة ص(147).

<sup>(2)</sup> رواه الطبراني في الكبير عن أبي أمامة كما في ص ج ص رقم (7243).

<sup>(3)</sup> الفوائد ص(83).

<sup>(4)</sup> السابق ص (84,83).

<sup>(5)</sup> قوت القلوب ص (471).

<sup>(6)</sup> منهاج العابدين ص (260).

<sup>(7)</sup> سير أعلام النبلاء (92/12).



السلف: «لو كانت الشهادة على باب الدار والموت على الإسلام عند باب الحجرة لاخترت الموت على الشهادة، فقيل له: ولم؟ قال: لأنى لا أدرى ما يعرض لقلبي من المشاهدة فيما بين باب الحجرة وباب الدار فيغير التوحيد» (1).

### (2) الخوف من عاقبة العصية:

فالمعصية الواحدة قد يغفرها الله لك كما يملك أن يعذبك بها فاسمع: «يا مغروراً بالأمانى: أعن إبليس وأهبط من منزل العزبترك سجدة واحدة أمر بها، وأخرج آدم من الجنة بلقمة تناولها، وحُجبَ القاتل عنها (أى: الجنة) بعد أن رآها عياناً بملء كف من دم، وأمر بقتل الزائى أشنع القتلات بإيلاج قدر الأغلة فيما لا يحل له، وأمر بإيساع الظهر سياطاً (أى: بالجلد) بكلمة قذف أو بقطرة من مسكر، وأبان عضواً من أعضائه بثلاثة دراهم (2)، فلا تأمنه أن يحبسك في النار بعصية واحدة من معاصيه ﴿وَلا يَخَافُ عُقَاها ﴾

« دخلت امرأة النار في هرة ، وإن الرجل ليتكلم بالكلمة لا يلقى لها بالأ يهوى بها في النار أبعد ما بين المشرق والمغرب»  $^{(3)}$  .

تصل الذنوب إلى الذنوب وترتجى درج الجنان ونيل فوز العابد ونسيت أن الله أخرر ج آدمًا منها إلى الدنيا بذنب واحرل

وإليك هذا الخبر الذى يبعثه لك أبو هريرة ليبعث - لا الخوف فحسب - بل الرعب في قلبك فتتوقى أشواكًا كانت تعلق بأثوابك من ذى قبل دون أن تلقى لها بالأ، وآن لك بعد قراءة هذه السطور أن تنتبه لها.

عن أبى هريرة: فلما انصرفنا مع رسول الله الله الله الله القرى ونزلنا بها أصيلاً مع مغرب الشمس، ومع رسول الله غلام له أهداه له رفاعة بن زيد، فوالله إنه ليضع رحل رسول الله إذ أتاه سهم غرب (طائش) فأصابه فقتله فقلنا: هنيئا له الجنة. قال: «كلا والذي نفسى بيده، إن الشملة التي أصابها يوم خيبر من الغنائم لم تصبها

<sup>(1)</sup> قوت القلوب ص (472,471).

<sup>(2)</sup> أي أن الله أمر بقطع يد السارق بثلاثة دراهم يسرقها .

<sup>(3)</sup> الفوائد ص (83).

~

- كيف نجعل قلبك اسرع القلوب؟
 المقاسم لتشتعل عليه ناراً »(1).

سبحان الله . . هذا رجل رآه الناس من أهل الجنة ، وأصبح من خدم رسول الله يراه حيث يقوم ويصوم ويعظ الناس، يصب له ماء الوضوء ، ويتبرك بآثار طهوره ، ولكن ذلك كله لم يشفع له ومعصية واحدة صغيرة أدت به إلى النار، ولو كانت شملة من غنيمة لا يؤبه لها .

مع رجل من أصحاب رسول الله هذا الحديث ورأى هذه الواقعة فقال: أصبت شراكين لنعلين لى (أى: من الغنائم) ، فقال له النبي ﷺ: "يُقدّ (يقطع) لك مثلهما في النار "، ولما كلف الرسول ﷺ أحد أصحابه بتقسيم الغنائم ولقى من التعب والحر الشديد ما جعله يعصب رأسه بعصابة من الغنائم يتقى بها الشمس، قال النبي ﷺ له: "عصابة من النار عصبت بها رأسك " وتوفى رجل من أشجع فلم يُصل عليه وقال: "إن صاحبكم عَلَ في سبيل الله، فوجد في متاعه خرز لا يساوى درهمين ".

كلمات تقشعر لها الأبدان، وتهلع لها الأفئدة، ولهذا نوصيك ونقول: احذر معاصيك وتذكر أن أول الغيث قطرة، وإنما السيل اجتماع النقط، وما الكف إلا إصبع وإصبع، ومعظم النار من مستصغر الشرر، وإليك هذه الموعظة البليغة التي نطق بها أبو الفرج ابن الجوزى:

«غاب الهدهد عن سليمان ساعة فتواعده، فيا غائبًا عنا طول عمره.. أما تحذر غضبنا، خالف موسى الخضر في طريق الصحبة ثلاث مرات، فحل عقد الوصل بكف ﴿ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ [الكهف: 78] ، أما تخاف يا من لم يف لنا قط أن نقول في بعض زلاتك ﴿ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ "(2).

(3) الخوف من عدم القبول:

فعن عائشة أم المؤمنين أنها قالت: «سألت رسول الله عَن هذه الآية: ﴿ وَاللَّهِ مَن هذه الآية: ﴿ وَاللَّهِ مُن اللَّهِ مُن اللَّهِ مُن اللَّهِ مُن اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الل

<sup>(1)</sup> رواه الشيخان والنسائي وأبو داود عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (6942) .

<sup>(2)</sup> المدهش ص(491,490) .



عائشة: الذين يشربون الخمر ويسرقون؟ قال: «لا يا ابنة الصديق ولكنهم الذين يصومون ويصلون ويتصدقون وهم يخافون أن لا يتقبل منهم، أولئك الذين يسارعون في الخيرات »(1).

وفارق كبير بين من يسارعون فى الخيرات ومن يسارعون فى الآثام، هو ذات الفارق بين النور والظلمة . . بين السماء والأرض . . بين الحياة والموت، نطق بذلك إمام من أثمة الهدى هو الحسن البصرى وهو يصف حال المؤمنين فقال : «عملوا والله بالطاعات، واجتهدوا فيها، وخافوا أن ترد عليهم، إن المؤمن جمع إحسانًا وخشية، والمنافق جمع إساءة وأمنا» (2) .

أما غيره فكأنه أخذ صكًا من الله بمغفرة ذنبه وحجز مقعده في الفراديس بمجرد أدائه ركعات ينقرها نقر الديكة بلا خشوع وأوراد يهذرم بها بلا روح .

قال أبو أيوب: قال لى أبو مالك يومًا: يا أبا أيوب للن لم تأت الآخرة المؤمن بالسرور فقد اجتمع عليه الأمران: هُمُّ الدنيا وشقاء الآخرة، قلت: بأبى أنت وأمى وكيف لا تأتيه الآخرة وهو ينصب لله فى الدنيا ويدأب، قال: يا أبا أيوب فكيف بالقبول؟ وكيف بالسلامة؟ ثم قال: كم من رجل يرى أنه قد أصلح شأنه، قد أصلح قربانه، قد أصلح همته، قد أصلح عمله، يجمع ذلك يوم القيامة ثم يضرب به وجهه ﴿ وَقَدْمُنَا إِلَىٰ مَا عَمُلُوا مَنْ عَمَلُ فَجَعَانًاهُ هَبَاءً مُنْفُوراً ﴾ [الفرقان: 23].

فمن وجد الطاعة فلا يغتر، فربما فتح لك باب طاعته، وأنهضك إلى خدمته، ولم يفتح لك باب القبول.

سئل حاتم الأصم: كيف تصلى؟ قال: «أقوم بالأمر، وأمشى بالخير، وأكبّر ُ بالتعظيم، وأقرأ بالترتيل والتفكر، وأركع بالخشوع، وأسجد بالتواضع، وأجلس للتشهد بالتمام، وأسلم بالسبل والسنة، وأسلمها بالإخلاص إلى الله عزَّ وجَلَّ، وأرجع على نفسى بالخوف. . أخاذ، ألا يقبل منى شيء» (3).

<sup>(1)</sup> رواه الترمذي وابن ماجه عن عائشة كما في السلسلة الصحيحة رقم (162).

<sup>(2)</sup> تهذيب مدارج السالكين ص (269).

<sup>(3)</sup> حلية الأولياء (75,74/8) .

وليس أمر النجاة معلقاً بكثرة الطاعات، فإن أكبر طاعة إذا أصابتها آفة العجب والرياء صارت لا قيمة لها ، مصداق ذلك قول النبي ﷺ : «رب قائم حظه من قيامه الجوع والعطش »(1) .

وإن أقل طاعة إذا سلمت من هذه الآفات أعطى الله صاحبها من الأجر والشواب ما لاحدله. سُتل النخعى عن عمل كذا وكذا ما ثوابه؟ فقال: "إذا قبل لا يحصى ثوابه» (2).

والمتسابق الفذ لا يتعب جسده في غير فائدة، فيغتر بالعدد والكثرة دون أن ينظر إلى اللب والجودة، وشعاره الذي يرفعه: جوهرة واحدة خير من ألف خرزة.

قال النبي ﷺ: ﴿إِذَا رأيت الله تعالى يعطى العبد من الدنيا ما يحب وهو مقيم على معاصيه فإنما ذلك منه استدراج  $^{(8)}$ .

فإذا أنعم الله عليك بنعمة من نعمه كوفرة مال أو كثرة عيال أو ارتفاع مكانة أو عافية بدن واجتمع مع هذه النعمة ارتكاب كبائر أو إصرار على صغائر كنت في عداد المستدرجين بنعم الله عليهم وهم لا يشعرون.

«كل نعمة لا تقرب من الله فهي نقمة ، وكل عَطيَّة تصرف عنه فهي بلية ».

وسنة الاستدراج سنة إلهية حذرنا الله من أن نغفل عنها فقال عز وجل: ﴿ أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُهُم به مِن مَّال وَرَبِينَ ۞ نُسَارِعَ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَل لاَ يَشْعُرُونَ ﴾ [المؤمنون: 56:55] ، وأَمْثَالَ هؤلاء ظنوا الامتحان نتيجة والبلاء نعمة والإمهال رضا فعاب الله عليهم في كتابه وقال: ﴿ فَأَمَّا الإِنسَانُ إِذَا مَا ابْتَلاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعْمَهُ فَيَقُولُ رَبِّهُ أَكْرَمَن ﴾ [الفجر: 15] ، وما درى المسكين أن زواج النعمة من الإصرار على الذنب

<sup>(1)</sup> رواه الطبراني عن ابن عمر وأحمد والحاكم والبيهقي عن أبي هريرة كما في صج صرقم (3484).

<sup>(2)</sup> منهاج العابدين ص(236) .

<sup>(3)</sup> رواه أحمد والطبراني ، والبيهقي في الشعب عن عقبة بن عامر كما في ص ج ص رقم (561) والسلسلة الصحيحة رقم (414)

£ 82 }

ينجب جنين الاستدراج الذي يكبر وينمو مورثاً الخزى والبوار والهلاك والخسران، قال تعالى : ﴿ فَلَمَا نَسُوا مَا ذُكِرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَغَتَةً فَإِذَا هُم مُبْلسُونَ﴾

أما المؤمنون فقد وجلت قلوبهم لما سمعوا تهديد: ﴿ سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لا يَعْلَمُونَ ﴾ [الأعراف: 182]، وتجافت جنوبهم عن المضاجع لما بلغهم وعبد: ﴿ وَأُمْلِي لَهُمُ ﴾ [الأعراف: 183]، وعلموا أن الوصول إلى لآلىء الفردوس مُحال دون أن الغوص في بحار الخوف، وأن الطير في الجنة لا يخر بين أيديهم مشوياً دون أن يُصاد بسهم المجاهدة، ونبال المكابدة التي يطلقونها في حياتهم قبل السفر، علموا هذا فكان حالهم في الدنيا:

إذا ما الليال أظلم كابدوه فيسفر عنهم وهم ركوع أطار الخوف نومهم فقاموا وأهل الأمن في الدنيا هجوع لهم تحت الظلام وهم سجود أنين منه تنفرج الضالوع وخرس في النهار لطول صمت عليهم من سكينتهم خشوع

ومن لم يخف هذا الخوف خيف عليه من نقصان العمل، ورَقَّةُ الدين، وفساد العقل، يقسم على هذا الحسن البصرى فيقول: «والله ما أحد من الناس بُسط له في أمر من أمور دنياه، فلم يخف أن يكون ذلك مكراً به، واستدراجاً له، إلا نقص ذلك من عمله ودينه وعقله» (1).

والآن احزم أمتعتك واستعد للإقلاع حتى تهبط في مطار:

الواحة الثالثة إ

#### <u>مممممممممم</u> حسرة أهل الجنة

عنوان عجيب ، فكيف يتحسر من فاز؟ أليس قد نال مراده؟ وبلغ ما أمل، لكن النبي عَلَيْ قال: «ليس يتحسر أهل الجنة على شيء إلا على ساعة مرت بهم لم يذكروا الله

<sup>(1)</sup> الحسن البصري ص 38 - ابن الجوزي - ط مكتبة الخانجي.

عَزُّ وجَلَّ فيها »<sup>(1)</sup>.

عجيب أمركم أهل الجنان: تتحسرون لا لأنكم عصيتم الله في الدنيا، بل لأنكم تركتم فيها ساعة فلم تملأ بذكر الله، بينما يبكى غيركم لفوات لذته، ويتحسر لفراق شهواته، فشتان بين الفريقين.

مرّ بهذه الواحة عشاق الجنان وخاطبوا الحور وهم كثير، لكننا توفيرًا لوقتك سنقف مع عشاق ثلاثة فحسب.

أيها العاشق مهلاً إننا مهرنا غال لمن يخطبنا جسد مضنى وروح فى العنا وجفون لا تذوق الوسنا وفؤاد ليس فيه غيرنا فإذا ما شئت أذ الثمنا

#### • العاشق الأول:

كان عبد الله بن عمر يصلى على الجنازة ثم ينصرف فلما مر بواحتنا أقبل فلما مسمع حديث النبي على: «من تبع جنازة مسلم إيمانًا واحتسابًا، وكان معها حتى يصلى عليها ويفرغ من دفنها، فإنه يرجع من الأجر بقيراطين، كل قيراط مثل أحد، ومن صلى عليها ثم رجع قبل أن تدفن، فإنه يرجع بقيراط من الأجر»(3)، فلما سمعه تعاظمه وأرسل إلى عائشة رسولاً يسألها عن قول أبى هريرة راوى الحديث، ثم يرجع إليه فيخبره ما قالت، وأخذ ابن عمر قبضة من حصى المسجد يقلبها في يده حتى يرجع الرسول إليه، فقال: قالت عائشة: صدق أبو هريرة، فضرب ابن عمر بالحصى

<sup>(1)</sup> رواه الطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب عن معاذ كما في صرح صروقم (5322).

<sup>(2)</sup> مع العارفين ص(19).

<sup>(3)</sup> رواه البخاري والنسائي عن أبي هريرة كما في صرح صرقم (6014)



الـذى كـان فـى يـده الأرض وهـو يقـول: لقـد فـرّطـنا فـى قـراريط كـثيـرة، يتحسر على طاعة ضيَّعَها تدنو به من الجنة، وغيره يتحسر على معصية لم ينلها تدنو به من النار!!

### • العاشق الثاني ا

هو أحد الذين قال تعالى عنهم: ﴿ وَلا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلُّواْ وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلاَّ يَجِدُوا مَا يَنفقُونَ ﴾ أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَولُّواْ وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلاَّ يَجِدُوا مَا يَنفقُونَ ﴾ [التوبة: 92].

هذا والله بكاء الرجال: بكوا على فقد رواحل يحملون عليها إلى الموت، في مواطن تراق فيها الدماء وتتطاير فيها الأشلاء، وتقطف فيها رؤوس الرجال، أما من يبكى فوات حظه من الدنيا، وكانت حسرته على فقد شهواته، فذلك بكاء الأطفال.

وبكاؤهن لغير فقمدك ضائع

سهر العيون لغير وجهك باطل

#### • العاشق الثالث :

يرى عمله يقصر به عن الجنة ما لم يُطَعَّمُ بظماً الهواجر، وقيام ليالى الشتاء فلما حضرته المنية بكى حسرة إذ حيل بينه وبين راحته ، وراحته في الظمأ والقيام!!

ذلك هو عامر بن عبد قيس لما سئل عند احتضاره؟ ما يبكيك؟ قال: «ما أبكى جزعًا من الموت، ولا حرصًا على الدنيا، ولكن أبكى على ظمأ الهواجر، وعلى قيام ليالى الشتاء» (١).

## الواحة الرابعة

## <u>خمسية الصحابة</u>

هذه واحة مباركة تنبت خمسة أنواع من الزاد لا نوعًا واحدًا، وكفي بها أنها الواحة التي أوى إليها صحابة رسول الله ﷺ خير قرون هذه الأمة، فلنشرب من

<sup>(1)</sup> الزهد لابن المبارك ص(60).

نفس المعين، ولننهل من نفس ما نهلوا منه.

هذه الأنواع الخمسة نقلها لنا الإمام الأوزاعي وهي: «لزوم الجماعة، واتباع السنة، وعمارة المسجد، وتلاوة القرآن، والجهاد في سبيل الله» (1).

### أ- لزوم الجماعة:

هذا هو زادهم الأول، واقرأ معنا هذا الحديث العجيب المعجز:

عن أبى هريرة على قال : «صلى رسول الله الله الصبح ثم أقبل على الناس فقال : « ... ، وبينما رجل فى غنمه إذ عدا الذئب فذهب منها بشأة فطلب حتى كأنه استقدها منه فقال له الذئب هذا: استقذتها منى فمن لها يوم السبع يوم ليس لها غيرى؟» فقال الناس: سبحان الله ذئب يتكلم؟ قال: «فإنى أومن بهذا أنا وأبو بكر وعمر وما هما ثم " (2) (أى: لم يكونا حاضرين ومع هذا صدَّقا وهذا دلالة على قوة الإيمان).

أيها المتسابقون : ليست هذه الواقعة التي ذكرها الحديث على سبيل الرمز ، كلا إنما هي (واقع يتكلم) نقله لنا (وحي) على لسان رسول الله ﷺ ، ذئب يتكلم بقدر الله مع الإنسان وبلغته ليتعلم الإنسان حقيقة قيمة يريده الله أن يعلمها ، هذه الحقيقة هي : «إنما يأخذ الذئب من الغنم الشاة القاصية» (3).

الذئب هو الشيطان، والغنم هم البشر، فاقرأ بقلبك لا بعينك ما وراء الأحرف والكلمات ثم امض وسابق وكن في المقدمة لا في الساقة.

لكن ملازمة الصالحين يتجاوز أمر النجاة إلى أمر التربع وسط الجنة فيخبرنا النبي على : «من أراد بحبوحة الجنة (أوسطها) فليلزم الجماعة»، ويؤكد لنا فيقول: «عليكم بالجماعة وإياكم والفرقة، فإن الشيطان مع الواحد وهو من الاثنين أبعله (4) فإن استطاع الشيطان أن يغوى الواحد فهو من الاثنين أبعد وأعجز، فكيف ومتسابقنا

<sup>(1)</sup> بهجة المجالس (140/3) - القرطبي.

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان والنسائي عن أبي هريرة كما في صرح صررقم (2868) والإرواء رقم (247).

<sup>(3)</sup> رواه أبو داود وأحمد والنسائي والحاكم عن أبي الدرداء، وحسنه الألباني في صبح صرقم (5577).

<sup>(4)</sup> رواه أحمد في المسند بتحقيق أحمد محمد شاكر (231, 230/1) ، وقال: إسناده صحيح.

ضمن رفقة صالحة تذكره إذا نسى وتعينه إذا ذكر، ولهذا كان (الواحد شيطان، والاثنان شيطانان، والثلاثة ركب) (1)، ولهذا قيل: كدر الجماعة خير من صفو الفرد.

#### م م م م م م م م الرفيق قبل الطريق

ولأن التجريب قبل التدقيق كان أحمد بن حنبل يدقق في اختيار من يدنيه، وعرف عنه ذلك حتى قال عنه الشاعر:

مضيمًا لأهل الحق لا يسلم البلا

ويحسن في ذات الإله إذا رأي

بصير بأمر الله يسمو إلى العلا

وإخـوانه الأدنون كل موفــق

تأمل قوله:

(1) بصير بأمر الله: (يجده الله حيث أمره، ويفتقده حيث نهاه، إن تكلم فبالله، وإن سكت فبالله، وإن تحرك فبالله، وإن أحب فبالله، وإن عادى فبالله، وإن قدم خطوة، أو أخرها فبالله.

(2) يسمر إلى العلا: ( فيذكرك بالله إن نسيت، وبالموت إن غفلت عنه، وبحقيقة الدنيا إن انشغلت بها، وبالصف الأول إن افتقدك فيه، وبسنة النبي المعدت عنها، وبورد القرآن إن هجرته، وباستغفار الأسحار إن نمت عنه، وبظمأ الهواجر إن تركته.

فليكن إخوانك من نفس النوع إخوان خير، ولا تُخدعن فيهم فيلا يكونون سوى أصحاب دنيا كما خُدع فيهم أبو مسلم الخولاني!!

دخل أبو مسلم الخولاني \_رحمه الله\_مسجداً فرأى فيه حلقة ظنهم في ذكر، فيجلس إليهم فإذا هم يتحدثون في الدنيا فقال:

«سبحان الله! هل تدرون يا هؤلاء ما مثلي ومثلكم؟ . . . كمثل رجل أصابه

<sup>(1)</sup> رواه الحاكم عن أبي هريرة كما في السلسلة الصحيحة رقم (62).

مطر غزير وابل فالتفت فإذا هو بمصراعين عظيمين فقال: لو دخلت هذا البيت حتى يذهب عنى أذى هذا اللطر، فدخل فإذا بيت لا سقف له، جلست إليكم وأنا أرجو أن تكونوا على خير: على ذكر، فإذا أنتم أصحاب دنيا» (1).

والجماعة التي نعنيها جماعة «اجلس بنا نؤمن ساعة» ورفقة «ألِنْ قلبي بذكر الله»، فإن لم تُزَلْ قسوة قلبك بصحبتهم قلنا لك :

« لا تضجر، فللدوام أثر، جالس الباكين يتعدّ إليك حزنهم، فتأثير الصحبة لا يخفى، أما ترى دود البقل أخضر؟؟ » (2).

فعليك بحبهم والتودد إليهم تحشر معهم، وإلا فالتهديد حاضر يرسله لك عبد الله بن مسعود: «لو أن رجلاً قام بين الركن والمقام يعبد الله سبعين عاماً لبعثه الله مع من يحب» (3) ، يقطع الطريق بذلك على من يستبدل الذي هو أدنى بالذي هو خير ويؤثر حب الفجار على حب الأبرار.

ويكمل الحسن تهديد ابن مسعود فيقول: «لا يغرنك قول: يحشر المرء مع من أحب، فإن اليهود والنصاري يحبون أنبياءهم وليسوا معهم» (4).

### هذا الكلب فماذا عنك ؟!!

وقد نقل القرطبى ـ رحمه الله ـ كلامًا لأحد وعاظ مصر واسمه أبو الفضل الجوهرى قاله على منبروعظ عام 469 هـ حيث نوّه كيف نال كلب أصحاب الكهف شرف ذكره في القرآن فقال: "إن من أحب أهل الخير نال من بركتهم، كلب أحب أهل الفضل وصحبهم فذكره الله في محكم تنزيله، ثم قال: إذا كان بعض الكلاب قد نال هذه الدرجة العليا بصحبة ومخالطة الصالحين والأولياء، حتى أخبر الله تعالى بذلك في كتابه جل وعلا، فما ظنك بالمؤمنين الموحدين المخالطين المحبين

<sup>(1)</sup> نحو المعالى ص(12) - محمد أحمد الراشد - ط دار البشير.

<sup>(2)</sup> المدهش ص (196) .

<sup>(3)</sup> الإحياء (175/2).

<sup>(4)</sup> السابق (175/2).



للأولياء والصالحين ١١٠٠ .

فإذا صحبتهم حسبت معهم، وفُزْتَ بسبب مرافقتهم لأن مما جاء في وصفهم: «هم القوم لا يشقى بهم جليسهم  $^{(2)}$ ، ولأن في صحبتهم رؤية النفس على حقيقتها بلا تزيين أو خداع، فالمؤمن مرآة أخيه، وفي ذلك إدراك علل النفس وآفاتها، ومن ثم استكمال نقائصها وتهذيبها وتقويمها وتسديدها، قال مطرف بن الشخير: «لأنا أحوج إلى الجماعة من الأرملة، إني إذا كنت في الجماعة عرفت ذنبي» (3).

رأيت الطين في الحمام يومًا بكف الحسب أثر ثم نسسم فقلت له : أمسك أم عبير؟ لقد صير تنى بالحسب مغرم أجاب الطين : إنى كست تربًا صحبت الورد صيرني مُكرَم ألفت أكابرًا وازددت علمًا كذا من عاشر العلماء يكرم

# 

وكن معهم حيث كانوا، ولا يفارقن خيالهم خيالك فهم خير لك من الدنيا وما فيها، والسر في هذا يخبرنا به بلال بن سعد فيقول: أخ لك كلما لقيك ذكرك بنصيبك من الله، وأخبرك بعيب فيك أحب إليك وخير لك من أخ كلما لقيك وضع في كفك ديناراً.

ولهذه الخيرية سبب ثان يبوح لنا به الحسن البصرى حيث يقول: «إخواننا أحب إلينا من أهلينا لأن إخواننا يذكروننا بالآخرة، وأهلونا يذكروننا بالدنيا» (4).

وسبب ثالث نطق به محمد بن يوسف فقال: « وأين مثل الأخ الصالح ؟ أهلك يقسمون ميراثك، وهبو قد تفرد بجدثك (قبرك) يدعو

<sup>(1)</sup> تفسير القرطبي ص(3988) - ط دار الشعب.

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان عن أبي هريرة كما في اللؤلؤ والمرجان رقم (1722).

<sup>(3)</sup> الزهد لأحمد بن حنبل ص (300) - ط دار الريان.

<sup>(4)</sup> الزهد لابن المبارك ص (106) .

وبين إخوان الآخرة يكون التنافس ويحتدم السباق، أما إخوان الدنيا فيقول عنهم الحسن: «من نافسك في دنياه فألقها في نحره» (2).

ولأن قافلة عكاشة محدودة العدد، فتأتى الأخبار عن أفذاذ كلهم يريدون أن يحجزوا أماكنهم في القافلة السائرة، يقول الشيخ شمس الدين محمد بن عشمان التركستانى: ما بلغنى عن أحد من الناس أنه تعبّد عبادة إلا تعبّدت نظيرها، وزدت عليه.

فحذار أن تستبدل الطالحين بالصالحين ، والبطالين بالقوامين وتذكر: «يد الله مع الجماعة، ومن شذ شذ إلى النار»

شَذَ: أى فارق الصالحين، وتفرد حينا فاحتوشته شياطين الإنس والجن فأغروه وزينوا له الهوى، معصية تلو معصية، وظلمة فوق ظلمة إذا أخرج يده لم يكد يراها حتى يسقط في جهنم، هكذا في متوالية تراكمية تؤكد صحتها الحوادث والأيام، وتشهد بسلامتها مشاهدة من استزلهم الشيطان، وباض في قلوبهم وفرّخ.

والآن افتح قلبك لتملأه من الزاد الثاني في هذه الواحة وهو :

## ب- اتباع السنة:

لك وأنت بين أطباق الأرض» (1).

السنة كما قال الإمام مالك رحمه الله: مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق، التخلف عنها: أى عدم العمل بها واستبدال الذى هو أدنى بالذى هو خير، فإنه يكون فريسة سهلة تسقط فى شراك الشيطان، ولهذا قال أبو بكر الصديق عنه : "ولست تاركا شيئا كان رسول الله على يعمل به إلا عملت به ، وإنّى أخشى إن تركت شيئاً من أمره أن أزيغ " (ق).

<sup>(1)</sup> روضة الزاهدين ص (91) - عبد الملك على الكليب - ط مكتبة القدس.

<sup>(2)</sup> مكاشفة القلوب ص (126) - أبو حامد الغزالي - ط مكتبة التوفيقية .

<sup>(3)</sup> رواه الشيخان عن أبي بكر الصديق كما في اللؤلؤ والمرجان رقم (1150)



قال الحسن البصرى: «السنة - والله الذى لا إله إلا هو - بين الغالى والجافى، فاصبروا عليها - رحمكم الله - فإن أهل السنة كانوا أقل الناس فيما مضى، وهم أقل النَّاس فيما بقى، الذين لم يذهبوا مع أهل الأتراف فى أترافهم، ولا مع أهل البدع فى بدعهم، وصبروا على سننهم حتى لقوا ربهم فكذلك إن شاء الله تكونوا» (1).

والرسول في يرغبنا في اتباع السنة ويحذرنا من الأهواء والزيغ في حديث رائع التصوير: عن معاوية في آل: قام فينا رسول الله في فقال: «ألا إن من كان قبلكم من أهل الكتاب افترقوا على اثنتين وسبعين ملة، وإن هذه الأمة ستفترق على ثلاث وسبعين: ثنتان وسبعون في النار، وواحدة في الجنة، وهي الجماعة، وإنه سيخرج في أمتى أقوام تتجارى بهم الأهواء كما يتجارى الكلب بصاحبه، لا يبقى منه عروق ولا مفصل إلا حكمه ، (2).

والكلب داء يصيب الإنسان إذا عضه كلب مصاب بهذا الداء، فلا يبقى في الجسم جزء ولا مفصل ولا غيرهما إلا دخله ذلك الداء، وهو جريان لا يقبل العلاج، ولا ينفع فيه الدواء، وكذلك صاحب الأهواء إذا دخلت قلبه وأشرب حبها لا تعمل فيه الموطة ولا تؤثر فيه النصيحة.

وفي زماننا هذا غابت السنة وغلب الهوى، والنتيجة أن تبدلت المفاهيم والقيم:

صار المعروف منكراً والمنكر معروفاً . . انقلب العدو صديقاً وعاد الصديق عدواً . . أمر بالرذيلة وحوربت الفضيلة . . طمست نجوم الهدى وبرز عشاق الهوى . . حلَّ التخشع محل الخشوع ، والخيانة محل الأمانة ، والمراقص محل المساجد ، والخليلات محل الزوجات ، والهدم محل البناء ، وبدلاً من الزحف لتحرير المقدسات كان الزحف لإحراز الميداليات ، وبدلاً من حشد الأمة لمواجهة الأعداء كان حشدها لشهود حفلات الرقص والغناء ، وأصبح حالنا كما وصفنا أبو الدرداء : «لو خرج رسول الله عليكم ما عرف شيئاً مما كان عليه هو وأصحابه إلا

<sup>(1)</sup> إغاثة اللهفان لابن القيم (1/(7)).

<sup>(2)</sup> رواه أحمد وأبو داود كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم (49).

الصلاة، قال الأوزاعى: فكيف لو كان اليوم؟ قال عيسى بن يونس: فكيف لو أدرك الأوزاعى هذا الزمان؟ $^{(1)}$ .

ونحن بدورنا نقول: فكيف لو أدرك عيسى بن يونس هذا الزمان؟

فالتزم سنة نبيك وإلا لست منه وليس منك، أليس القائل: «فمن رغب عن سنتى فليس منى» (2) ، لست منه في الدنيا ولا في الآخرة فتطرد عن حوضه، ومتبعوا سنته ينهلون من بين يديه شربة هنيئة مريئة لا يظمأون بعدها أبداً.

هذا ما قاله النبى عَلَى لأنس بن مالك: «ليردن على ناس من أصحابى الحوض، حتى إذا رأيتهم عرفتهم اختلجوا دونى، فأقول: يا رب أصحابى أصحابى، فيقال لى: إنك لا تدرى ما أحدثوا بعدك »(3).

واحذر أن تحقق وأنت لا تشعر قولة الأوزاعى: «يأتى على الناس زمان أقل شىء في ذلك الزمان أخ مؤنس، أو درهم من حلال، أو عمل في سنة»(4).

#### ج- عمارة المسجد:

إنما جماع الخير في ارتياد المسجد ولقد أحصاها الحسن بن على فقال: «من أدام الاختلاف إلى المسجد أصاب ثماني خصال: آية محكمة ، وأخا مستفادًا، وعلما مستطرقًا، ورحمة منتظرة، وكلمة تدله على هدى، أو تردعه عن ردى، وترك الذنوب حياء أو خشية».

هذه هي الآثار التي لا يعادلها ثمن، ولا يقدرها مال، من أجلها قال الشيخ الزاهد عبد الباقي بن يوسف : «قعودي في هذا المسجد ساعة أحب إلى من ملك العراقيين»، وإما قال ذلك لأنه حققها في نفسه، أما غيره ممن ضيع هذه الآثار فقعوده في المسجد لا يساوي في نظره فلساً أو فلسين.

<sup>(1)</sup> الاعتصام ص(20) - أبو إسحاق الشاطبي - ط دار التحرير للطبع والنشر.

<sup>(2)</sup>رواه الشيخان والنسائي وابن ماجه عن أنس.

<sup>(3)</sup>رواه الشيخان عن حذيفة وأحمد عن أنس كما في ص ج ص رقم (5244).

<sup>(4)</sup> حلية الأولياء (8/355).



فالمتسابق الذي يريد أن يتزود من هذا المعين يخلع الدنيا عن نفسه ، يخلعها مع حذائه على باب المسجد، و (كما يشق النهر فتقف الأرض عند شاطئيه لا تتقدم، يقام المسجد فتقف الأرض بمعانيها الترابية خلف جدرانه لا تدخله) (1).

وصاحبنا الذي ينوى أن يكون في السبعين ألفا شعاره الطهر الذي يسمى ( الوضوء )، فكأنما يغسل بوضوئه آثار الدنيا عن أعضائه قبل دخول المسجد.

# بين الفأرة والجمل

#### قَالَ ابن الجُوزِي :

«رأت فأرة جملاً فأعجبها، فجرت خطامه فتبعها، فلما وصلت إلى باب بيتها وقف ونادى بلسان الحال: إما أن تتخذى داراً يليق بمحبوبك، أو تتخذى محبوبًا يليق بدارك، خذ من هذا إشارة . . . إما أن تصلى صلاة تليق بمعبودك، أو تتخذ معبودًا يليق بصلاتك» (2) .

فهم الأعمش ما دار بين الفأرة والجمل فكان قريبًا من سبعين عامًا لم تَفُتْهُ التكبيرة الأولى، واختلف إليه صاحبه وكيع أكثر من ستين عامًا فما رآه يقضى ركعة، وعن أبى حيان عن أبيه قال: كان الربيع بن خثيم يقاد إلى الصلاة وبه الفالج (الشلل) فقيل له: قد رخص لك، قال: إنى أسمع «حى على الصلاة» فإن استطعتم أن تأتوها ولو حبوًا، وقيل لكثير بن عبيد الحمصى عن سبب عدم سهوه فى الصلاة قط، وقد أمّ أهل حمص ستين عامًا فقال: ما دخلت من باب المسجد قط وفى نفسى غير الله.

وكان المحدّث الثقة بشر بن الحسن يقال له (الصفّى) لأنه كان يلزم الصف الأول في مسجد البصرة خمسين سنة، ومثله إبراهيم بن ميمون المروزي كانت مهنته الصياغة وطرق الذهب والفضة، قال ابن معين: كان إذا رفع المطرقة فسمع النداء لم يردها.

<sup>(1)</sup> وحي القلم للرافعي (318/1).

<sup>(2)</sup> المدهش ص (473,472).

قال قاضى قضاة الشام سليمان بن حمزة المقدسى: لم أصَلِّ الفريضة قط منفردًا إلا مرتين وكأنى لم أصلهما قط، مع أنه قارب التسعين، هكذا كانوا فوصلوا وهكذا كن وإلا فلن تدرك الجياد السابقة كما لم يدركها عبد الله بن عمر القواريرى شيخ البخارى ومسلم حيث قال:

«لم تكن تفوتنى صلاة العشاء فى الجماعة قط، فنزل لى ليلة ضيف فشغلت بسببه، وفاتتنى صلاة العشاء فى الجماعة فخرجت أطلب الصلاة فى مساجد البصرة، فوجدت الناس كلهم قد صلوا وغلقت المساجد فرجعت إلى بيتى، وقلت: قد ورد فى الحديث أن صلاة الجماعة تزيد على صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة، فصليت العشاء سبعًا وعشرين مرة، ثم ثمت، فرأيت فى المنام كأنى مع قوم على خيل، وأنا على فرس ونحن نستبق، وأنا أركض فرسى فلا ألحقهم، فالتفت إلى أحدهم قائلاً: لا تتعب فرسك فلست تلحقنا. قلت: ولم؟ قال: لأنا صلينا العشاء فى جماعة وأنت صليت وحدك، فانتبهت وأنا مغموم حَزين لذلك» (1).

والآن احزم حقائبك وجهز حقيبة جديدة لتملأها من زاد:

### د- تلاوة القرآن ؛

قال خباب بن الأرت: تقرّب إلى الله بما استطعت، فلن يتقرب إلى الله بشىء أحب إليه بما خرج منه، وصدق فإن خير الشواغل التشاغل بالقرآن سواء في تلاوته وحفظه، أو فهمه وتفسيره وتدبره.

لكنها ليست أى تلاوة، وإنما تلاوة متدبرة تتجاوز الألسنة إلى الأفتدة، فإن العبد قد يتكلم بالقرآن فيلعن نفسه، وهو لا يعلم يقول: ﴿ أَلا لَعْنَهُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ [آل عمران : 61] وهو ظالم لنفسه ويقرأ : ﴿ فَنَجْعَل لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ﴾ [آل عمران : 61] وهو منهم، أدرك ذلك أنس بن مالك فأطلق جرس التحذير معلناً :

«رُبُّ تَالَ للقرآن والقرآن يلعنه »

وتلاوة المتسابقين تلاوة متفردة حيث يشعر كل منهم أنه المخاطب بكل آية، فإذا

<sup>(1)</sup> إتحاف الأكابر بتهذيب كتاب الكبائر ص(63,62) - تهذيب د. أسامة عبد العظيم - ط دار الفتح.

سمع امراً، أو نهيًا قدر أنه المأمور والمنهى، فليست قصص السابقين للترويح والتسلية تمصمص لها الشفاة وتفخر لها الأفواه، وإنما ﴿ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَمِهِمْ عَبْرةً ﴾ [يوسف: 111] ، قال على بن أبى طالب: لا خير في عبادة لا فقه فيها، ولا خير في قراءة لا تدبر فيها.

لكن كيف يتدبر القرآن رجل حديدةُ قلبه باردة وتجارة آخرته كاسدة؟ آهات وآهات يطلقها ابن الجوزي من فرط أساه فيقول:

«أه للسان نطق بالإثم كيف غفل عن قوله تعالى: ﴿ الْيُوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْواَهِهِمْ ﴾ [يس: 65] ، آه ليد امتدت للحرام كيف نسيت ﴿ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ ﴾ [يس: 65] ، . . . آه لقد سعت في الآثام كيف لـم تتدبر ﴿ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُم ﴾ [يس: 65] ، . . . آه لجسد رباعلى الـربا ، أما سمع منادى التحذير على ربا ﴿ فَلا يَرْبُو عِدَ اللّهِ ﴾ [الروم: 39] . . . آه لجسد رباعلى الـربا ، أصا سمع منادى التحذير على ربا ﴿ فَاجْتَنْبُوهُ ﴾ (أَ اللّهِ ] [الراحة: 90] . . . آه لفم فخر فاه لتفريغ كأس الخمر أما بلغه زجر ﴿ فَاجْتَنْبُوهُ ﴾ (أَ اللّهَ : 90] .

وإذا كان الله قد قصد بالخطاب جمع الناس فقد قصد الآحاد، قال تعالى: ﴿ وَأُوحِيَ إِلَى هَذَا الْقُرْآنُ لَأُنْذِرَكُم بِهِ وَمَن بِلَغَ ﴿ [الأنعام: 19], فمن بلغه القرآن فكأنما كلّمه اللّه، فليعلم كل من اشترك معنا أن هذا القرآن رسائل جاءتنا من ربنا نتدبرها في الصلوات، ونقف عليها في الخلوات، وننفذها في الطاعات.

الإيمان قبل القرآن

نتدبر بالقلب ، ونقف بالعقل ، وننفذ بالجوارح ، هكذا كان سلوك أصحاب محمد على مع القرآن كما رآهم عبد الله بن عمر على ، لكنه رأى بعدهم من خالفوا النهج فلم يجاوز القرآن حناجرهم ، فقال بقلب محترق مكلوم : «لقد عشنا برهة من دهرنا وأحدنا يأتى الإيمان قبل القرآن ، فتنزل السورة على محمد فنتعلم حلالها وحرامها ، وأمرها ، وما ينبغى أن يقف عليه منها ، ثم رأيت رجالاً يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان فيقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته ما يدرى ما أمره ، ولا زجره ، ولا ما ينبغى أن يقف عنده منه الدقل » (2) .

<sup>(1)</sup>التبصرة (1/189/189).

<sup>(2)</sup> قوت القلوب ص (122)، والدقل: أردا أنواع التمر.

فيقرأه قراءة الجرائد، ويتصفحه تصفح المجلات، وتمله القلوب فلا تجد لقراءته لذة، ويهجر كتاب الله حتى يشكو تراكم التراب عليه، تمامًا كما تنبأ معاذ بن جبل: «سيبلى هذا القرآن في صدور أقوام كما يبلى الثوب، فيتُهافت يقرؤونه لا يجدون له شهوة ولا لذة، يلبسون جلود الضأن على قلوب الذئاب، أعمالهم طمع لا يخالطه خوف، إن قصروا قالوا: سنبلغ، وإن أساءوا قالوا: سيغفر لنا إنا لا نشرك بالله شبئًا» (1).

#### <u>م م م م م م</u> لذة تقهر الألم

أما من اقتفى الأثر ولزم الطريق واستظل بالراية، فالقرآن لذته، والقيام مهجته، والترنم بالاستغفار في الأسحار عنده أشهى من الماء البارد على الظمأ.

روى أن محمد بن إسماعيل البخارى دعى إلى بستان بعض أصحابه، فلما حضرت صلاة الظهر صلى القوم، ثم قام للتطوع فأطال القيام، فلما فرغ من صلاته رفع ذيل قميصه، فإذا زنبور قد أبّره في ( 16) موضعًا، وقد تورّم من ذلك جسده، وكانت آثار الزنبور في جسده ظاهرة، فقال له بعضهم: وكيف لم تخرج من الصلاة في أول ما أبَّرك؟ فقال: «كنت في سورة فأحببت أن أقها» (2).

والآن انظر إلى مؤشر الزاد لتقيس ما معك في ضوء هذه الحقيقة: لم يجالس أحد القرآن إلا قام بزيادة أو نقصان، قال تعالى: ﴿ هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلا يَزِيدُ الظّرَانِ إلاّ خَسَارًا ﴾ [الظّالمينَ إلاّ خَسَارًا ﴾

ف\_\_\_اذكر الله بلسان حسن صنعه يفتح أقفال قلبك

وَيُجْل صدأ فكرك ويمنحك جائزة ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ [البقرة: 152] .

ونزّه سمعك خلال رحلتك عن اللغو بالباطل، وانشغل بما ينفعك ، واعلم ن :

<sup>(1)</sup> سنن الدارمي رقم (3212).

<sup>(2)</sup> تاريخ بغداد (2/<sup>2</sup>/1).

فى قلب عبد ليس يجتمعان تقييده بشرائع الإيمان ما فيه من طرب ومن ألحان حب الكتاب وحب ألحان الغنا ثقل الكتاب عليهم لما رأوا واللهو خف عليهم لما رأوا

# مممممممم

ويُدهش المرء حين يجد في الحلبة متسابقين لو خاضوا سباقاً غير (سباق نحو الجنان) ما أجيزوا لصغر سنهم، لكن سباقنا هذا يستوى فيه الصغير والكبير، بل قد ينتصب الصغار أعلامًا ترفرف لتكون علامات ترشد الحيارى والتائهين، نزل في واحتنا هذه برعم لم يتم سنواته الست، نقرأ حبره ونحن نغض الطرف حياء أن سيقنا مثله:

قال الشيخ ابن ظفر المكى: «بلغنى أن أبا يزيد طيفور بن عيسى البسطامى لما تحفظ ﴿ يَا أَيُهَا الْمُزَّمِلُ ① قُمِ اللَّيْلَ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ [المزمل: 2,1]، قال لأبيه: يا أبت من الذى يقول الله له هذا؟ قال: يا بنى ذلك النبى ﷺ، قال: ياأبت مالك لا تصنع كما صنع النبى محمد ﷺ، ، وبافتراضه دون أمته.

فسكت عنه فلما تحفظ قوله سبحانه وتعالى: ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَى مِن فَلَنُمُ اللَّيْلِ وَنِصْفَهُ وَظَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْنِ مَعْكَ ﴾ [المزمل: 20]، وقال: يا أبت إنى أسمع أن طائفة كانوا يقومون الليل فمن هذه الطائفة؟ قال: يا بنى هؤلاء الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين. قلت: يا أبت فأى خير في ترك ما عمله الرسول وأصحابه؟ قال: صدقت يا بنى، فكان أبوه بعد ذلك يقوم من الليل ويتوضأ ويصلى، فاستيقظ أبو يزيد ليلة فإذا أبوه يصلى فقال: يا أبت علمنى كيف أتطهر وأصلى معك، فقال أبوه: يا بنى ارقد فإنك صغير. قال: ياأبت إذا كان يوم يصدر الناس أشتاتًا ليروا أعمالهم أقول لربى: إنى قلت لأبى: كيف أتطهر لأصلى معك فأبى وقال لى: ارقد فإنك صغير بعد. أتحب هذا؟ فقال أبوه: لا والله يا بنى ما

أحب هذا وعلمه فكان يصلى معه (1).

وبعد أن سمعت كلام الصغار، فاسمع كلام الكبار، وعِ بسمعك وبصرك كلمات مكحول الدمشقي :

اقرأ القرآن ما نهاك ، فإذا لم ينهك فلست تقرأه .

والآن ونحن على وشك أن نودِّع واحة خمسية الصحابة بقى لنا أن نتزود بالزاد الخامس والأخير وهو:

## هـ - الجهاد في سبيل الله:

إن واقعنا اليوم لم يفتح فيه باب الجهاد في سبيل الله في القتال . . . ولكن أبواب الجهاد الأخرى مفتوحة على مصراعيها . . ولله الحمد (والهدف من الدعوة أبواب الجهاد الأخرى مفتوحة على مصراعيها . . ولله الحمد (والهدف من الدعوة والقتال واحد!! وهو إيصال الخبر إلى الناس والفارق بينهما أن الدعوة تكون مع احتمال الأذى ، والقتال يكون دعوة مع إزالة الأذى ) (2) ، وإذا كان باب الجهاد مغلقًا الآن فلتربط نفسك وقلبك بالطيور الخضر التي تسرح في الجنة تأكل من ثمارها وترد أنهارها تنتظر قدومك إليها فلتكن الشهادة أملك ودعاءك في سجودك ، كما كانت أمل عمرو بن عتبة التابعي الجليل حيث طلع على بعض رفقته وعلى رأسه جبة جديدة ، فهل تدرى ما كانت تحدثه نفسه وهو يتزين بهذه الجبة؟ لقد ود لو تزين بوسام يمحو كل وسام إلا وسام النبوة ، لقد قال لأصحابه ، وهو يشير بإصبعه لمواضع في الجبة : «ما أحب إلا أن ينحدر دمي على هذه الجبة ويجرى عليها هنا ه هاهنا »

وفى يوم خرج مع صحابته بجبته، فاستقبلهم مرج ضاحك مبتهج، فما إن مشى فيه حتى أثارت نسماته مشاعر الشوق إلى لقاء زوجة من الحور العين لا تشبه نساء الدنيا لأن «ليس في الجنة شيء مما في الدنيا إلا الأسماء » (3).

وكيف تشبه نساء الدنيا من خلقت من النور، ونشأت في ظلال القصور، مع

<sup>(1)</sup> منهج التربية النبوية للطفل ص (130) - محمد نور عبد الحفيظ سويد - ط مؤسسة الكلمة .

<sup>(2)</sup> قواعد الدعوة إلى الله ص (127) - د. همام سعيد - ط دار الوفاء.

<sup>(3)</sup> رواه الضياء عن ابن عباس وهو حديث موقوف كما في السلسلة الصحيحة رقم (2188).



الولدان والحور، في دار النعيم والسرور، والتي لو برز ظفرها لطمس بدر التمام، ولو ظهر سوارها ليلاً لاغحى عن الكون الظلام، ولو بدا معصمها لأسر كل الأنام، ولو تفلت في ماء البحر لقلبته عذبًا، ولو اطلعت بين السماء والأرض لملأت ما بينهما نورًا وعطرًا، فبالله كيف يتأخر العاقل عن وصال مثل هذه؟! وفي الجنة أمثال أمثالها بل أمثال أمثال أمثالها، أيقن عمرو بذلك وقليل من أيقن فابتعثت من أعماقه صادقة: «ما أحسن هذا المرج، ما أحسن هذا المرج، ما أحسن الآن لوأن مناديًا نادى: يا خيل الله اركبي» (1).

وكأن الرجل يقسم على الله فما أسرع ما أبراً الله قسمه، فإذا بمنادينادي: ياخيل الله اركبي، فركب عمرو، وعلم أبوه بركوبه، فقال: على عمراً . . على عمراً، فأرسل في طلبه، فما أدركه حتى أصيب .

يا لقدر الله !! أصيب بحجر إصابة ليس لمثلها أن تكون قاتلة! أصابه جرح صغير فجعل يخاطبه، وهو يرى الدم يجرى منه على المكان الذي أشار إليه بأصبعه في جبته ويقول: والله إنك لصغير، وإن يشأ الله يبارك في الصغير.

فلما حل المساء، بارك الله في الجرح الصغير فصار كبيرًا ، وجاءت الشهادة!!

#### م م م م م م م ثانياً: أن تعرف عقبات الطريق

لكن الشيطان يغيظه ويحنقه أن يقترب المتسابقون من خط النهاية ، ويبقى فى النار وحيداً فينصب الكمائن ، ويضع العقبات يبغى بذلك عرقلة متسابق فذ ، أو حر تسبقه خطواته إلى الجنان ، فيجتمع من هذا وذاك جمهوره الذى يخطب فيه يوم القيامة خطبته الجهنمية التى جاء فيها : ﴿ إِنَّ اللّهَ وَعَدَكُمْ وَعُدَ الْحَقِّ وَوَعَدتُكُمْ فَا خَلْفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُم مِن سُلْطَانٍ إِلاّ أَن دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي ﴾ [إبراهيم: 22].

وصدق وهو كذوب فما كان شغله في الدنيا غير وضع العقبات ونصب الكمائن، لكن الله حذرنا منه، وقد أعذر من أنذر ﴿ يَا نِني آدَمُ لا يَفْتَنَكُمُ الشَّيْطَانُ

حلية الأولياء (156/4).

كَمَا أَخْرَجَ أَبُويْكُم مِنَ الْجَنَّةِ ﴾ الأعراف: 27] ، فحذار أن تنسى أن الشيطان فارغ وأنت مشغول، لا ينام وتنام، لا تراه ويراك، لا ينساك وتنساه، ومن نفسك للشيطان عليك عون، إن فتر في الظاهر أبطن لك مكيدة في الباطن، وإن مهد لك طريقًا في العلن نصب لك كمينًا في السر، ولأن النبي على علمنا أن الدين النصيحة وجب علينا أن نقول لكم: ﴿ خُدُوا حَدْرَكُمْ ﴾ [النساء: 71].

والآن . . تنبيه إلى جموع المتسابقين : استعدوا لتفادي هذه العقبة وهي :

# العقبة الأولى ا

## طـول الأمــل

عقبة كؤود يسقط على أثرها الكثيرون من أجل ذلك فحبنا في الله يدفعنا دفعًا إلى أن يهز أحدنا أخاه إذا أحس منه غفلة، أو لمس منه أملاً بعيداً يصرف عن الطاعات ويصيح فيه:

#### أفق من سباتك قبل أن ينادى فيك بالرحيل

وكما يسأل أهل الدنيا إخوانهم عن الصحة والعيال فإن أهل الآخرة بعد السؤال عما سأل عنه إخوان الدنيا يسألون عن الآخرة والمآل، كما كتب هذا المتسابق إلى أخيه في رسالة جاء فيها:



فإن الدنيا حلم ، والآخرة يقظة،

والمتوسط بينهما الموت ونحن في أضغاث أحلام

والسلام....

هكذا في إيجاز دون مقدمات أو مجاملات: أوجز فأنجز، فيا أيها المغرور بطول المهلة: أما رأيت ميتًا من غير سقم؟ ويا أيها المغرور بطول المهلة: أما رأيت مأخوذًا قط من غير عدة؟ أبالصحة تغتر؟ أم بطول العاقبة تستخف؟ أم الموت تأمن؟ أم على ملك الموت تجترىء؟ إن ملك الموت إذا جاء لا يمنعه منك كثرة مالك،



ولا احتشاد أتباعك، ولا يطرق بابك ليستأذنك يقبض روحك أم لا !!

ما بال دينك ترضى أن تدنسه وثوبك الدهر مغسول من الدنس

ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تحرى على اليبس

لكن العقول تسهو والقلوب تقسو. . يغلفها ران الذنوب ، وتحجبها ظلمة المعصية . . حتى تصاب بالزكام فتحتاج إلى استنشاق ريح قميص يوسف يلقى على القلب الأعمى فيرتد بصيراً ، نسج هذا القميص عمر بن عبد العزيز الخليفة الذى أحيا الله على يديه موات أمة خلال سنتين وخمسة أشهر من خلافته ، وبعثت كلماته الروح في أوصال أمته ، وحفظها لنا الرواة لعلها تبعث الروح فينا قال وحمه الله -:

«أيها الناس إنكم لم تخلقوا عبثًا، ولن تتركوا سدى، وإن لكم معادًا ينزل الله فيه ليحكم بين الناس ويفصل بينهم، فخاب وخسر من خرج من رحمة الله، وحرم جنة عرضها السماوات والأرض، ألم تعلموا أنه لا يأمن غدًا إلا من حذر الله وخافه، وباع نافدًا بباق وقليلاً بكثير، ألا ترون أنكم في أسلاب الهالكين؟ وستصير بعدكم للباقين، وكذلك حتى ترد إلى خير الوارثين»(1).

### ثم يقدم الدليل لمن طلب الدليل:

« ألا ترون أنكم تشيعون في كل يوم غاديًا، ورائحًا إلى الله تعالى، قد قضى نحبه، وانقضى أجله. حتى تغيبوه في بطن الأرض في شق صدع، ثم تتركوه غير مهد ولا موسد، قد فارق الدنيا والأحباب، وباشر التراب، مواجهًا الحساب، مرتهنًا بما عمل، غنيًا عما ترك، فقيرًا إلى ما قدّم» (2)، ووضع الرجل كمه على وجهه يبكى وما عاد إلى مجلسه حتى مات وكانت وصية مودع فكانت أكثر من

<sup>(1)</sup>سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي ص (200).

<sup>(2)</sup>السابق ص (200).

وما أبلغ تصوير النبي ﷺ لطول الأمل حيث روى أنس بن مالك: «خط رسولِ الله ﷺ خطًّا وقال : «هذا الإِنسان، وخط إِلى جنبه خطا وقال هذا أجله، وخطًّ آخر بعيدًا منه فقال: هذا الأمل، فبينما هو كذلك إذ جاءه الأقرب »(1).

فبينما هو يحلم بالدور الفسيحة، والسيارات الفارهة، والصفقات الرابحة. . . إذ وافاه الأقرب (الأجل) كعادته . . . فجأة دون مقدمات .

فعاش الفسيل ومات الرجل

فسات يُروّي أصول الفسيل

إن طول الأمل مرض عضال وداء مزمن إذا أصاب الإنسان أهلكه لا محالة لأن طول الأمل داء ولود يلد أمراض فرعية كثيرة، مثل «الكسل عن الطاعة، والتسويف بالتوبة، والرغبة في الدنيا، والنسيان للآخرة، والقسوة في القلب، لأن رقته وصفاءه إنما يقع بذكر الموت والقبر والثواب والعقاب» (2).

ويجملها الحسن البصري في عبارة واحدة:

 $^{(3)}$  « ما أطال عبد الأمل إلا أساء العمل  $^{(3)}$  .

#### أسبابه ودواؤه أ

شخُّص أطباء القلوب هذا المرض وعزوه إلى:

### (1) السبب الأول ، الجهل ،

فالشاب يستبعد الموت لصحته، ويستبعد الموت فجأة، ولا يدري أن ذلك غير بعيد، فالمرض فجأة غير بعيد، وكل مرض يقع فجأة، وإذا مرضت لم يكن الموت منك بعيداً، فكم منا من يظن أنه سيظل يحمل الموتى على الأعناق، ولا يقدِّر أن يُحمل هو على الأعناق، ويتعامى عن الحقيقة التي تهجاها لنا رسول الله على حرفًا

<sup>(1)</sup> رواه البخاري واللفظ له والترمذي عن أنس كما في صحيح المشكاة رقم (5277).

<sup>(2)</sup> فتح البارى لابن حجر (237/11) - ط دار المعرفة . (3) البيان والنبيين (74/3).



.  $^{(1)}$  «  $^{(1)}$  ,  $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$   $^{(1)}$ 

عاش الفتى مرح الخطا فرحًا بما يسعى له إِذ قبل: قد مرض الفتى إِذ قبل: بات بليلة منا نامها إِذ قبل: أصبح مثخنًا ما يرتجى

إذ قيل: أصبح شاخصًا وموجّهًا ومعدّلًا إذ قيل: أصبح قد قضى

### الدواء:

هذا الدواء تم تركيبه في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه على يد رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله، وإليك دواءنا :

مجالسة الصالحين ممن يذكرونك بالآخرة، وسماع الحكمة من القلوب الطاهرة، وهي وصية الأنبياء والصالحين فينا. قال عيسي عليه « «جالسوا من تذكركم بالله رؤيته، ومن يزيد في عملكم منطقه، ومن يرغبكم في الآخرة عمله» (2).

وقد كان هذا النوع الكريم في السلف منتشراً حيث كان التابعي محمد بن سيرين إذا مرّ في السوق فما يراه من أحد إلا ذكر الله، وكان إذا ذكر الموت مات كل عضو منه، ويشترك معه في هذه الصفة الحسن البصرى الذي كان يوصف كلامه بأنه أشبه بكلام الأنبياء، قال أشعب بن عبد الله أحد أصحابه: كنا إذا دخلنا على الحسن خرجنا، ولا نعد الدنيا شيئًا. وقال يونس بن عبيد: كان الرجل إذا نظر إلى الحسن انتفع به وإن لم ير عمله، ولم يسمع كلامه، ثم وصفه فقال: كان إذا أقبل فكأنما أقبل من دفن حميمه، وإذا جلس فكأنما أمر بضرب عنقه، وإذا ذكرت النار فكأنما لم تخلق إلا له.

ومن نفس النوع صفوان المازنى ، يقول غيلان بن جرير: كانوا يجتمعون فلا يجدون لقلوبهم رقة فيقولون: يا صفوان حدث أصحابك، فيقول: الحمد لله، ما يقول غيرها، وتسيل الدموع من أعينهم كأنها أفواه المزادة. فاعلم أن هؤلاء ما

<sup>(1)</sup>رواه البخاري وأحمد عن ابن مسعود كما في ص ج ص رقم (3110). (2)البيان والتبيين (87/3).



ورَّثوا دينارًا ولا درهمًا، وإنما ورَّثوا خشية، فصاحب ورثة ابن سيرين، والبصرى، والمازني تكن من الفائزين وتحشر في صفهم.

### (2) السبب الثاني: حب الدنيا:

فإذا أنس المتسابق بها، ونسى أنها ممر وليست مقرًا اتخذها قرارًا لا دارًا، وثقل عليه مفارقتها، فلا يفكر في الموت الذي هو سبب مفارقتها، ولا يقدّر قربه، وإن خطر له الموت يومًا سَوَّف، وقال: الأيام بين يديك، عش شبابك وما تزال الأيام بمضي حتى يكبر، فإذا كبر سَوَّف وقال: حتى تفرغ من هذه العمارة أو ترجع من هذا السفر، وفجأة. . الموت . . . . وهنا يعلو الصراخ في القبور الذي يصك الآذان، ويسمعه كل الخلائق إلا الإنس والجن: رب لا تقم الساعة . . رب لا تقم الساعة، وتكون مشاهد الحسرة وهم يتقلبون في نار الآخرة . . فهذا يصرخ: يا حسرتي على ما فرطت في جنب الله، وهذا يعوى: لو أن الله هداني، وثالث يصب عليه العذاب فيجأر: لو أن لي كرة، ولكن هيهات . . هيهات . . قضى يوسب عليه العذاب فيجأر: لو أن لي كرة، ولكن هيهات . . هيهات . . قضى رواسب الندامة، تركتم البكاء في الدار التي يُرحم فيها من بكي، وبكيتم في دار لا ينفع فيها البكاء في فإن يَصْبِرُوا فَالنَّارُ مَثْرُى لَهُمْ وَإِنْ يَسْتُعْتِبُوا فَمَا هُم مِنَ المُعْتَبِينَ ﴾ [فصلت : 24] .

#### مثل الدنيا والموت

ذكر عن بعض الصالحين أنه قال: «رأيت في المنام رجلاً وهو في بريّة (غابة) وأمامه غزالة، وهو يجرى خلفها وهى تفر منه، وأسد كأعظم ما يكون خلفه وقد همّ أن يلحقه، والأسد يمد رأسه للرجل فلا يجزع منه، ثم يجرى خلف الغزالة حتى لحق به الأسد فقتله، فوقفت الغزالة تنظر إليه وهو مقتول، إذ جاء رجل آخر قد فعل ما فعله المقتول فقتله الأسد ولم يدرك الغزالة، فخرج آخر ففعل ذلك، قال: فما زلت أعد واحدًا بعد واحد حتى عددت مائة رجل صرعى والغزالة واقفة، فقلت: إن هذا لعجب، فقال الأسد: م تعجب؟ أو ما تدرى من أنا ومن هذه.

الغزالة؟ فقلت: لا، فقال: أنا ملك الموت، وهذه الغزالة الدنيا وهؤلاء أهلها يجرون في طلبها، وأنا أقتلهم واحدًا بعد واحد حتى آتي على آخرهم» (1).

وَتَعُبُّ من كأس الهوى ألوانا إن لم يزرنا بكرة مسَّانا

حتى متى وإلى متى تتوانى ؟ والموت يطلبنا حثيثًا مسرعًا

وكأنما يعنى بذاك سيوانا

إنا لنوعظ بكرةوعشية

والآن فليلهج لسانك في شوق ﴿ وَعَجلْتُ إِلَيْكَ رَبِ لِتَوْضَىٰ ﴾ [طه: 84]، دون تسويف أو تردد، فقطار التوبة ربما مضى إلى غير عودة، فالحذر من (سوف) كل الحذر فإنها المهلكة، وما مثال المسوّف إلا مثال من احتاج إلى قلع شجرة فرآها قوية لا تنقلع إلا بمشقة شديدة، فقال: أؤخرها سنة ثم أعود إليها، وهو لا يعلم أن الشجرة كلما بقيت ازداد رسوخها، وهو كلما طال عمره ازداد ضعفه، حتى يذهب عمره سدى فيخرج من الدنيا خاوى الوفاض بادى الحسرات. قال تعالى: ﴿ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرِطًا ﴾ [الكهف: 28]، فسسّرها التابعي أبو الجوزاء أوس بن عبد الله البصرى فقال: «تسويقًا» (2).

الدواء:

ويتمثل في :

أخي الحبيب : ( دواؤنا لهذا الداء العضال أخرجته مصانعنا الإيمانية بعناية ربانية

إخراج حب الدنيا من القلب، ومعرفة قدرها، وأنها لا تساوى عند الله جناح بعوضة، ولو كانت تساوى عنده ذلك ما سقى كافرًا منها شربة ماء، فيا سادرًا في غفلته أما آن لك أن تدرك ما أدركه الطفل عند مولده:

يكون بكاء الطفل ساعة يوضع

ولما تعد الدنيا به من شـــرورها

لأنعـم مما كـان فيه وأوسـع

وإلا فما يكسيه منها وإنها

يرى ما سيلقى من أذاها ويسمع

إذا أبصــر الدنيا استهل كأنما

<sup>(1)</sup>بستان الواعظين ورياض السامعين لابن الجوزى ص (134) - ط دار الريان للتراث. (2)اقتضاء القول العمل ص (140) - الحافظ أبو بكر البغدادى - ط مجلس البنجري .

فإذا أبى متسابق أن يصدق كلامنا وأبى إلا الإثبات المادى أتيناه بكلام خير الأنام محمد عَلَيْكَ : «ما الدنيا في الآخرة إلا كما يمشى أحدكم إلى اليم، فأدخل إصبعه فيه، فما خرج منه فهو الدنيا »(1).

وأتبعناه بسهام الحق يصوّبها إلى القلوب الغافلة الفضيل بن عياض فيقول: «لو كانت الدنيا ذهبًا يفني، والآخرة خزفًا يبقى لكان ينبغى أن تؤثر خزفًا يبقى على ذهب يفني، فكيف والدنيا خزف يفني، والآخرة ذهب يبقى؟!»(2).

فإياك أن ترضى بالدنيا جزاءً ومصيرًا فالدنيا ظاهرها غَرَةٌ وباطنها عبْرةٌ، وكان السلف إذا أقبل الفقر قالوا: ذنب عجلت عقوبته، وإذا أقبل الفقر قالوا: مرحبا بشعار الصالحين، وهذا سيد الأنام على عرضت عيه كنوز الدنيا ومفاتيح خزائن الأرض فأبى إلا أن يجوع يومًا ويفطر يومًا زهداً فيما حوته من فتنة، ورجوعًا إلى ما دلت عليه من عبرة.

والدنيا هدية بلقيس ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّة فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسُلُونَ ﴾ [النمل: 35] ، فالتمس قبسًا من أنوار سليمان وامض على طريقه إذ قال : ﴿ أَتُمِدُونَنِ بِمَال فَمَا آتَائِي اللّهُ خَيْرٌ مَمَّا آتَاكُم بَلْ أَنتُم بِهَدِيَّتَكُمْ تَفْرَحُونَ ﴾ [النمل: 36] ، وارفضها وتطلّع لما هو أنفس وأغلى ، وكن من أبناء الآخرة ، ولا تكن من أبناء الدنيا فالولد يتبع الأم .

وضع هذه الحقيقة المجردة نصب عينك، نبعثها لكل من غرق في حب دنياه وَعَبَّ منها حتى الثمالة:

وفى قَبْضِ كَفَ الطفل عند ميىلاده دليل على الحرص المركّب فى الحى

وفي بسطهما عند الممات إشارة ألا فاشهدوا أني رحلت بلا شيى

فإن لم تُجُد كلماتنا في إخراج حب الدنيا من قلبك فالموت يكفيك ويفضل عليك فأحيى ذكرَه في قلبك، وليس ذلك إلا بأن تنظر في أعضائك، وتتدبر كيف سيأكلها الدود لا محالة، وسيبدأ بالعين اليمني قبل اليسرى.

<sup>(1)</sup>رواه الحاكم في المستدرك عن المستورد كما في صرح صرقم (5423). (2)مكاشفة القلوب ص (127).

£106}

ناديت سكان القبور فأسكتوا فأجابني عن صمتهم ترب الحشا قالت أتدرى ما صنعت بساكني؟ مزقت لحمهم وخرقت الكسا وحشوت أعينهم ترابا بعدما كانت تأذّى باليسير من القذى أما العظ عنهم فإنني مزقتها تحتى تباينت المفاصل والشوى قطعت ذا من ذا ومن هذا كسذا فتركتها مما يطول بها البلى

هذه النظرية طبقها عمربن عبد العزيز بعد أن أثبت صحتها لمحمد بن كعب القرظى . يقول محمد: لما استخلف عمر بعث إلى وأنا في المدينة فلما دخلت عليه ، جعلت أنظر إليه نظراً لا أحرف نظرى عنه فقال: يا ابن كعب إنك تنظر إلى نظراً ما كنت تنظره؟ قلت: تعجباً. قال: ما أعجبك؟ قال: يا أمير المؤمنين أعجبني ما حال من لونك ، ونحل من جسمك ، ونفي من شعرك ، فقال: كيف لو رأيتني بعد ثلاثة أيام من موتى ، وقد دليت من حفرتى ، فسالت حدقى على وجنتى ، وسال منخرى صديداً وودداً.

باتوا على قلل الجــــبال تحرسهم علب الرجال فلم تنفعهــــم القلل واستنزلوا من أعالى عز معقلهــم وأسكنوا حفراً يا بئس ما سكــنوا أين الأسرة والتيجــان والحــلل أين الوجوه التي كانت مُحجَــبة من دونها نضرب الأستار والكـلل قد أفصح القبر عنهم حين ساءلهم تلك الوجـــوه عليها الدود يقتتل قد طال ما أكلوا دهراً وما طعـموا فأصبحوا بعد طول الأكل قد أكلوا

اين الوجوه التي كانت محجــــــة من دونها نضرب الاستار والكلل قد أفصح القبر عنهم حين ساءلهم تلك الوجـــوه عليها الدود يقتتل قد طال ما أكلوا دهرًا وما طعـموا فأصبحوا بعد طول الأكل قد أكلوا فإذا طبقت نظرية عمر فأتبعها بذكر من مات من الأقران تشف من حب الدنيا وتؤثر الآخرة عليها، وتدبر كيف أن الموت جاءهم من حيث لم يحتسبوا فمن كان



م م م م م م م م م م م م م م م م م م م

وإليك خبر من ابتلي بهذا المرض ولم يأخذ دواءنا فكان هذا مصيره:

قال منصور بن عباد : كان لي صديق مسرف على نفسه ثم تاب، وكنت أراه كثير التهجد والعبادة فافتقدته يومًا، فقيل: مريض، فاستأذنت عليه فوجدته مضطجعًا في وسط الدار، وقد اسود وجهه واحمرت عيناه، وغلظت شفتاه، فقلت له وأنا خائف: يا أخى أكثر من قول لا إله إلا الله ففتح عينيه، ونظر إلىُّ ثم غُشى عليه، كلما أعدت عليه الشهادتين نظر إلىَّ ثم غشى عليه حتى قال لى: حيل بيني وبينها. قلت: لا حول ولا قوة إلا بالله ولماذا؟!! وأين الصلاة والقيام والقرآن؟ قال: كنت أفعل ذلك رئاء الناس، فإذا خلوت إلى نفسي أرخيت الستور، وشربت الخمور، وأقمت على ذلك حتى أصابني الله بالمرض وأشرفت على الهلاك، فقلت لابنتي: ناوليني المصحف، وقلت: اللهم اشفني ولا أعود إلى ذنب أبدًا، ففرج الله عني، فلما شفيت عدت إلى ما كنت عليه، وخنت العهد الذي عقدته مع ربي، وبقيت على ذلك حتى ابتلاني الله بالمرض، وأوشكت على الهلاك، ففَعلت كما فعلت في المرة الأولى فدعوت الله: اللهم اشفني وفرَّج عني ففرج الله عني، ثم عدت إلى ما كنت عليه من الذنب فوقعت في مرضى هذا، فأمرت أهلى أن يخرجوني وسط الدار كما تراني، فدعوت بالمصحف لأقرأ، فلم أتبين حرفًا واحدًا، فعلمت أن الله غضب على عضبًا شديدًا فرفعت بصرى إلى السماء، وقلت: اللهم فرج عني يا جبار السماوات والأرض فسمعت هاتفًا يقول:

تتوب عن الذنوب إذا مرضتا وترجع للذنوب إذا شفيتا فكم من كربة نجمّاك منها وكم كشف البلاء إذا بليتا أما تخشى بأن تأتى المنايا وأنت على الخطايا قد دهيتا

قال منصور: فوالله ما خرجت من عنده إلا وعيني تسكب العبرات، فما وصلت إلى الباب إلا وقيل لى: قد مات.

فانظر \_حفظك الله \_إلى طول الأمل كيف أدى إلى سوء الخاتمة، ولا نملك أن نعلق على الكلام، فالحروف تكاد تبرز فوق الأسطر يتحسسها كل أعمى إن شكا

ضعف البصر، ومن لم يعتبر بغيره اعتبر به غيره، فالعمل العمل قبل أن يستوى عليك الليل والنهار، ورحم الله امرءًا نظر في نفسه، وبكى على ذنوبه، وتذكر قول ربه : ﴿ إِنَّمَا نَعُدُ لَهُمْ عَدًا ﴾ [مريم : 84]، يعنى الأنفاس ، آخر العدد خروج روحك. آخر العدد. . دخولك إلى قبرك . فالبدار وحك . آخر العدد . . دخولك إلى قبرك . فالبدار البدار فإنها الأنفاس لو حبست انقطعت أعمالك التي تتقرب بها إلى الله وخرجت من حلبة السباق .

# قف.. (

حذار أن تفهم من كلماتنا أننا نحرِّم طيبات ما أحل الله لك ونطلب منك اعتزال الناس ، فالدنيا المذمومة التي نحذر منها هي اتباع الشهوات واتخاذ المال أو الجاه، أو القوة وسيلة للانحراف عن السبيل المستقيم، والزهد فيها معناه: ألا تستعبد الإنسان، وألا تجعله خادمًا لها، ألا يجرى وراءها في جشع ولهفة، وحب يعمى ويصم، ويرسم القرآن ذلك: ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلَفٌ أَضَاعُوا الصَّلاةَ وَاتَبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسَوْفَ يَلقَوْن عَيَّا ﴾ [مريم: 55].

ذم رجل الدنيا عند على بن أبي طالب فقال على: «الدنيا دار صدق لمن صدقها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار نجاة لمن فهم عنها، ودار غنى لمن تزود منها، ومهبط وحى الله، ومصلى ملائكته، ومسجد أنبيائه، ومتجر أوليائه، ربحوا فيها الرحمة، واكتسبوا فيها الجنة، فمن ذا الذي يذمها؟!!»(1).

لكن من اشترك في نادى المتسابقين لا يبيّع دينه بعرض من الدنيا قليل ، بل دنياه طوع أمر دينه ، دنياه في يده أما دينه فهو في قلبه ، وقلبه لا يتسع لشريكين ﴿ مَا جَعَلَ اللّهُ لِرَجُلٍ مِن قُلْبَيْنِ فِي جَوْفِه ﴾ [الأحزاب: 4] .

لذا قال النبي ﷺ: « حلوة الدنيا مرة الآخرة، ومرة الدنيا حلوة الآخرة» (2).

قال المناوى: «يعني لا تجتمع الرغبة فيها والرغبة في اللَّه والآخرة بها،

(1)البيان والتبيين (102/2).

(2)رواه أحمد والطُبراني والحاكم عن أبي مالك الأشعري كما في السلسلة الصحيحة رقم (1817).

£109

ولا تسكن هاتان الرغبتان في محل واحد، وإلا طردت إحداهما الأخرى، واستبدت بالمسكن، فإن النفس واحدة والقلب واحد فإذا اشتغلت بشيء انقطع ضده » (1).

فاجعل الآخرة همك تأتك الدنيا راكعة تحت أقدامك، فإنك إن تجعل الدنيا همك لم يبال الله في أى أوديتها هلكت. قال علله له شمك لم يبال الله في أى أوديتها هلكت. قال علله أه شمله، وجعل غناه في قلبه، وأنته الدنيا راغمة، ومن كان همه الدنيا فرق الله عليه أمره، وجعل فقره بين عينيه، ولم يأته من الدنيا إلا ما كتب الله له » (2).

ولما حمل الإمام أحمد هم الآخرة وعمل له أتته الدنيا فركلها بعيداً، وتركها قبل أن تتركه. قال إدريس الحداد: «لما كان أيام المحنة صرف إلى بيته، وحُمل إليه مال، فرده وهو محتاج إلى رغيف، فجعل عمه إسحاق يحسب ما يرد، فإذا هو خمسمائة ألف، قال: يا عم. . لو طلبناه لم يأتنا، وإنما أتانا لما تركناه»(3).

إن كنت قد اجتزت عقبة طول الأمل ولم تكن من ضحاياها اغتاظ الشيطان، وعض أصابع الندم على صيد ثمين طار من بين يديه وجدً في نصب الكمين الثاني ليوقع الناجين في :

## العقبة الثانية:

#### خـواء القلب خـواء القلب

من أخطر العقبات وأشدها لأن القلب (أصل الكل، إن أفسدته فسد الكل، وإن أصلحته صلح الكل، إذ هو الشجرة وسائر الأعضاء أغصان، ومن الشجرة تشرب الأغصان وتصلح وتفسد، وإنه الملك وسائر الأعضاء تبع وأركان، وإذا صلح الملك صلحت الرعية وإذا فسد فسدت، فإذا صلاح العين واللسان والبطن

<sup>(1)</sup> فيض القدير (396/3) - عبد الرؤوف المناوي - ط دار النهضة الحديثة - بيروت.

<sup>(2)</sup> رواه ابن ماجه عن زيد بن ثابت كما في ص ج ص رقم (6392).

<sup>(3)</sup> سير أعلام النبلاء (300/11).



وغيره دليل على صلاح القلب وعمرانه، وإذا رأيت فيها خللاً وفساداً فاعلم أن ذلك من خلل في القلب وفساد وقع ثم، بل الفساد فيه أكثر ، فاصرف عنايتك إليه فأصلحه يصلح الكل بمرة وتستريح) (1).

وإذا غلب حب الشهوات في القلب وجد الشيطان بابًا فوسوس ، وإذا غلب حب الطاعات أقبل الملك وألهم ، والتطارد بين الملك والشيطان قائم حتى يظهر أحدهما على الآخر ، ويرفع راية النصر ، وفي ذلك يقول النبي عَنَّ : « ما من خارج يخرج من بيته ، إلا ببابه رايتان راية بيد ملك ، وراية بيد شيطان ، فإن خرج لما يحب الله عز وَجَلَّ اببعه الملك برايته ، فلم يزل تحت راية الملك حتى يرجع إلى بيته ، وإن خرج لما يسخط الله اتبعه الشيطان برايته ، فلم يزل تحت راية الشيطان حتى يرجع إلى بيته » (2) ، والآن اسأل نفسك أيها المتسابق : تحت أي الرايتين تقف ؟!! .

وإذا كانت الشهوات زاد الشيطان الذي يحيا عليه، ويموت بفقده فإن القلب السَّبَّاق إلى الله، يطهر نفسه من هذا الزاد الخبيث، ويستبدله بزاد الملائكة وهو الذكر، ولذلك لما شكا رجل إلى العلاء بن زياد وسوسة الشيطان قال: «إنما مثل ذلك مثل البيت الذي يمر عليه اللصوص فإن كان فيه شيء عالجوه، وإلا مضوا».

شيء: شهوة جاثمة، أو نظرة فاجرة، أو غفلة مهلكة تدعو الشيطان إلى الدخول فيدخل ويرتع وينصب خيمته.

وكما يطرد الليل النهار يطرد الذكر الشيطان فإذا ذُكر الله خنس، وإذا غفل انبسط على القلب ينسج بذلك حجابًا لا يخترقه نور الهداية، ولا ينفذ إليه ضياء القرآن، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِالآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴾ [الإسراء: 45].



(1) منهاج العابدين ص (131).

(2) رواه أحمد عن أبي هريرة والطبراني في الأوسط كما في مجمع الزاوئد (132/1).

£111}2

لكن هذا الحجاب لا يظهر فجأة، إنما هي قطرة فقطرة حتى يأتي السيل، فكلمة غيبة من هنا تنكت بها نكتة سوداء على نظرة إلى حرام من هناك تنكت نكتة أخرى فينسج الشيطان من هذه وتلك حجابًا حول القلب، قال ﷺ: "إن المؤمن إذا أذنب ذبًا نكت في قلبه نكتة سوداء، فإن تاب ونزع واستغفر صقل قلبه، وإن زاد زادت حتى يعلو قلبه ذلك الرين الذي ذكر الله عَزَّ وجَلَّ في القرآن ﴿ كَلاَّ بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكُسُونَ ﴾» [المطففين: 14] (1).

ويقرأ ابن جرير هذا الحديث وكأن الله قد قذف في قلبه نوراً يملأ قلبه فيفيض علينا ويقول: أخبر النبي على أن الذنوب إذا تتابعت على القلوب أغلقتها وإذا أغلقتها أتاها حينئذ الختم من قبل الله والطبع فلا يكون للإيمان إليها مسلك، ولا للكفر عنها مخلص، فذلك هو الختم والطبع الذي ذكره في قوله: ﴿خَتَمُ اللهُ عَلَىٰ فَلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعُهُمْ ﴾ [البقرة: 7].

ويستمر القوم في تتبع آثار الأنوار المشرقة فيلقى هذه الكلمات النيّرات ملك كريم على لسان مجاهد فيقول في زيادة إيضاح: «القلب هكذا وبسط كفه، فإذا أذنب الرجل قال هكذا، فعقد واحد، ثم إذا أذنب قال هكذا، وعقد اثنين، ثم ثلاثًا، ثم رد الإبهام على الإصبع في الذنب الخامس، يطبع على قلبه فأيكم يرى أنه لم يطبع على قلبه؟!»(2).

كيف تعبر هذه العقبة؟

لكن متسابقنا الفذ يحصّن دفاعات قلبه ضد هجمات الشيطان ومحاولات تسلله، فإن نجحت إحدى المحاولات كانت في أوقات الفلتات على سبيل الخلسة: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسْهُمْ طَائفٌ مَنَ الشَّيْطَان تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُنْصِرُونَ ﴾ [الأعراف: 201].

تذكروا . . فاستغفروا . . فأنابوا دون تلكؤ أو إبطاء لأنهم يعلمون أن (وقوع

<sup>(1)</sup> رواه أحمد والترمذي وابن حبان عن أبي هريرة ، وحسنه الألباني في ص ج ص رقم (1666) .

<sup>(2)</sup>ذم الهوى ص(60) - ابن الجوزي - ط دار الكتب العلمية .



الذنب على القلب كوقوع الدهن على الثوب، إن لم تُعجّل غسله انبسط  $\binom{1}{1}$  .

وفي غرة هؤلاء المتسابقين الأفذاذالفاروق عمر الذي قطع على شيطانه كل السبل، فأيس منه بل خاف فلم يعد يجرؤ على أن يسلك طريقًا يرى فيه شبح ابن الخطاب، وصدق رسول الله على حين قال مخاطبًا عمر: «والذي نفسي بيده، ما لقيك الشيطان قط سالكًا فجا إلا سلك فجا عير فجك (2).

والسر في هذا أنه طهَّر قلبه من قوت الشيطان (الشهوات) فمهما طلبت أن تنال مرتبة عمر، ولم تطهّر قلبك من شهواته كما طهّره عمر كان ذلك محالاً، فإن الذكر إذا نزل قلبا فارغًا من الشهوات اندفع الشيطان كما يندفع المرض عند نزول الدواء على المعدة الخالية من الطعام ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبٌ ﴾ [ق:37].

> فقددم تخلية القلب من الشهوات بالتقوى ثم داو بدواء الذكر يفرّ الشيطان منك كما فرّ من عمر

تخلية القلب من الشهوات إذن هي السبيل ، أو إن شئت فَسَمُّهَا الحياة كما سماهاالحسن البصري حين زفر بأنَّات قال فيها: «يا لها من موعظة لو صادفت من القلوب حياة» (3).

## احرس بيتك

قال بعض الحكماء: «القلب مثل بيت له ستة أبواب ثم قيل لك: احذر ألا يدخل عليك من أحد الأبواب شيء فيفسد عليك البيت. . فالقلب هو البيت والأبواب: العينان واللسان والسمع والبصر واليدان والرجلان، فمتى انفتح باب من هذه الأبواب بغير علم ضاع البيت(<sup>4)</sup> .

والآن ونحن على مشارف اجتياز هذه العقبة نهمس في أذنك بما همس لنا به

المواعظ والمجالس ص(124) .

 <sup>(2)</sup> رواه البخارى ومسلم وأحمد عن سعد كما في ص ج ص رقم(2664) .
 (3) العقد الفريد(76/3) - ابن عبد ربه الأندلسي - ط دار الفكر .

<sup>(4)</sup> رسالة المسترشدين ص(116,115) .

**4**113

وهب بن الورد ونقـول: «اتق الله ولا تسب الشيطان في العلانية وأنت صديقـه في السر »(1).

الحمد لله عبرنا هذه العقبة ونسأل الله العون لكي نعبر.

## العقبة الثالثة:

#### العوائق السبعة

وقد فصلها لنا خير الخلق وأكرمهم على الله فروى عنه ﷺ أنه قال: «بادروا بالأعمال سبعًا، هل تنتظرون إلا فقرًا منسيًا، أو غنى مطغيا، أو حرصًا مفسدًا، أو هرمًا مفندًا، أو موتًا مجهزًا، أو الدجال فشر غائب ينتظر أو الساعة فالساعة أدهى وأمر "<sup>(2)</sup>.

فهذه في الحقيقة سبعة أودية مهلكة يمر بها المتسابق في طريقه إلى اللحاق بركب عكاشة فيلقي عندها قتلى كثيرين صرعي هوى وعبيد شهوة، ضمهم الشيطان إلى حزبه ﴿ أُولْقِكَ حِزْبُ الشَّيطَانِ أَلا إِنَّ حِزْبِ الشَّيطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ [المجادلة: 19] فعلى كل متسابق أن يتحسس موضع قدمه، وليحذر أن تنزلق قدم فيهوى في واد سحيق من هذه الأودية ، حذره رسول الله عَلَي منه وأبي إلا المخالفة.

هذه الأودية يتبع بعضها بعضًا فما إن تعبر أحدها وتظن أنك قد نجوت حتى تسقط فى الثانى فإن نجوت من «فقرًا منسيًا» واجهك «غنى مطغيًا» ما لم يعصمك الله ، وإن نجوت من «هرمًا منفدًا» جاءتك رصاصة طائشة ، أو سيارة مسرعة فتلقى بذلك «موتًا مجهزًا» ، فإن لم يكن شيء من ذلك فخروج الدجال بين يديك ، وما أشدها من فتنة ، أو الساعة فالساعة أدهى وأمر .



<sup>(1)</sup> حلية الأولياء (154/8) ، صفة الصفوة (135/4) .

<sup>(2)</sup> رواه الترمذي عن أبي هريرة وفيه محرر بن هارون وهو متروك، ولذا ضعفه الألباني في ضعيف الجامع رقم(2314) .

إن كان قد اعتراك فتور سببه لك طول الطريق، أو يأس من الوصول مرده كثرة العقبات أوصيناك وقلنا:

#### لا تستوحش لقلة السالكين ولا تغتر بكثرة الهالكين

كان عبد الله بن المبارك عالم زمانه وأمير الأتقياء في وقته، وكان إذا أقام في بلده يكثر الجلوس في بيته فقيل له: ألا تستوحش؟ قال: «كيف أستوحش وأنا مع النبي وأصحابه» (1) ، ولما قيل له : إذا أنت صليت لم لا تجلس معنا؟ قال : «أجلس أجلس مع الصحابة والتابعين أنظر في كتبهم وآثارهم فَما أصنع معكم؟ أنتم تغتابون

«وكلما استوحشت في تفردك فانظر إلى الرفيق السابق واحرص على اللحاق به، وَغُضَّ الطرف عمن سواهم فإنهم لن يغنوا عنك من الله شيئًا وإذا صاحوا بك في طريق سيرك فلا تلتفت إليهم فإنك متى التفت إليهم أخذوك وعاقوك» (3).

والمتلفت لنعيق الهالكين كالظبي «والظبي أشد سعيًا من الكلب ولكنه إذا أحس به التفت إليه فيضعف سعيه فيدركه الكلب $^{(4)}$ .

ولنأخذ الدرس من هذا الأعرابي الذي ما نقل لنا الرواة اسمه، لكن ذلك لا يضرنا إذا فهمنا فهمه، مرّ عمر بن الخطاب رضي بهذا الأعرابي فسمعه يقول: اللهم اجعلني من الأقلين!! فقال: يا عبد الله وما الأقلون؟ قال: أما سمعت الله تعالى يقول: ﴿وَمَا آمَنَ مَعُهُ إِلاَّ قَلِيلٌ ﴾ [هود:40] ، ويقول: ﴿وَقَلِيلٌ مَنْ عَبَادِيَ الشُّكُورُ ﴾ [سبأ: 13] ، فقال عمر: كل الناس أفقه منك يا عمر.

والآن اسرج جواد الخير لتقفز به فوق العقبة الأخيرة وهي :

<sup>(1)</sup> سير أعلام النبلاء (339/8).

<sup>(2)</sup> السَّابق(8/353) .

 <sup>(3)</sup> تهذیب مدارج السالکین ص(31) .
 (4) السابق ص(31) .

العقبة الرابعة:

# اتباع الهوى

عرّف ابن الجوزى الهوى فقال: «الهوى ميل الطبع إلى ما يلائمه، وهذا الميل قد خلق في الإنسان لضرورة بقائه، فإنه لولا ميله إلى المطعم ما أكل، وإلى المشرب ما شرب، وإلى المنكح ما نكح، وكذلك كل ما يشتهيه، فالهوى مستجلب له ما يفيد، كما أن الغضب دافع عنه ما يؤذى، فلا يصلح ذم الهوى على الإطلاق، وإنما يذم المفرط من ذلك، وهو ما يزيد على جلب المصالح ودفع المضار»(1).

والمفرط من الهوى : كأن يميل الإنسان إلى ما يبغض الله وأن ينفر عما يحب الله ، ولذا وجه الله داود فقال : ﴿ يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ الله ، ولذا وجه الله داود فقال : ﴿ يَا دَاوُودُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ اللّهِ ﴾ [ص: 26] .

ومدح من خالف هواه فقال : ﴿ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ [النازعات:40] . وذم من تابع هـواه فقال : ﴿ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكُلْبِ ﴾ [الأعراف:176] .

وفى تعريف بليغ لاتباع الهوى يقول الشعبى: «إغا سمّى الهوى هوى لأنه يهوى بصاحبه فى النار» (2) ، أى أنه مشتق من السوط فالذى يتمكن منه الهوى، ويخالف أوامر الكتاب والسنة ووصايا الصالحين لن تراه إلا فى تعثر ووقوع يكبه على وجهه، ليس فى الدنيا فحسب بل فى جهنم وبئس المصير.

## أغلال الهوى

والهوى أسر، هكذا فهمه الأحرار، ومع ذلك يقع الناس فيه مرة بعد أخرى، لكن الأحرار يأبون الذل، ويرفضون الضيم فيكسرون هذا القيد، ويقيدون أنفسهم بقيد يمنع الانفلات إلى الهوى وهو ليس بقيد، إنما هو محض ارتباط بالله وأمره ونهيه، أمران لا ثالث لهما إذن: ارتباط بالله، أو تعلق بالشهوات.

<sup>(1)</sup> ذم الهوى ص(18).

<sup>(2)</sup> تفسير القرطبي ص(5987).



والقلب ما لم يكن بالله مرتبطًا فإنما هو بالأهواء جوّاب(1)

سئل ابن المقفع عن الهوى فقال: هوان سرقت نونه، فأخذه شاعر فنظمه وقال:

نون الهوان من الهوى مسروقة فإذا هويت فقد لقيت هوانًا

والمجاهد عند ابن الجوزى هو من جاهد هواه، قال\_رحمه الله =: «رأيت الخلق كلهم فى صف محاربة والشياطين يرمونهم بنبل الهوى، ويضربونهم بأسياف اللذة، فأما المخلصون فصرعى من أول وقت اللقاء، وأما المتقون ففى جهد جهيد من المجاهدة، فلابد مع طول الوقوف فى المعركة من جراح، فهم يجرحون ويداوون إلا أنهم من القتل محفوظون، بلى إن الجراحة فى الوجه شين، فليحذر ذلك المحاهدون» (2).

هؤلاء المجاهدون يرفع الله ذكرهم في الدنيا والآخرة فيذكرهم أهل الأرض ويتباهي بهم أهل السماء، وانظر إلى يوسف على وتأمل . . لو وافق هواه من كان يكون؟ فلما خالفه خلد الله ذكره بسورة في القرآن تحمل اسمه تتلى صباح مساء، وضرب به المثل في الصبر عن الشهوات، وانتصب قدوة على مر العصور والأزمان، ومثلاً يحتذي به لن آثر رضا ربه على موافقة هواه، بل ملكه الله الدنيا قبل الآخرة جزاء ما قدمت يداه، ومثوبة له على مخالفته هواه، وجعل ذلك لكل من سار بعده على نهجه، قال أبو على الدقاق : "من ملك شهوته في حال شبيبته ميره الله ملكاً في حال كهولته كيوسف على في أينه من يتَق ويصبر فإن الله لا يُضيع أَجْر المُحسنين؟

وبالعكس منه آدم عليه في موافقته لهواه، فقد كانت هذه نقيصة في حقه لا ينساها أبدًا، حتى أنه ليذكرها يوم القيامة حين يأتى إليه الناس يطلبون شفاعته «فيقولون: يا آدم أنت أبو البشر، خلقك الله بيده، وأسجد لك ملائكته، وعلمك أسماء كل شيء، فاشفع لنا عند ربك، حتى يريحنا من مكاننا هذا، فيقول لهم آدم: لست هناكم،

<sup>(1)</sup> العوائق لمحمد أحمد الراشد ص(49,48) بتصرف يسير.

<sup>(2)</sup> صيد الخاطر ص(147,146).

<sup>(3)</sup> ذم الهوى ص(32) .

**4117** 

ویذکر ذنبه الذی أصابه ، فیستحیی ربه عَزُّوجَلَّ من ذلك » (1) ِ

فالمح مرتقى الصبر وهاوية الهوى وميّز بينهما ثم اختر لنفسك ما شئت.

# معشر المتسابقين

لا ترجعوا إلى الرضاع من الهوى بعد الفطام، فالرضاع للأطفال لا للرجال، ولا بد من الصبر على مرارة الفطام، فإن صبرتم كوفئتم بحلاوة الإيمان بديلاً عن لذة الهوى. قال تعالى: ﴿إِن يَعْلَم اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِمَا أُخِذَ مِنكُمْ ويَغْفِرْ لَكُمْ ﴾ [الأنفال: 70].

وقال ﷺ : «من كتم غيظًا وهو قادر على أن ينفذه دعاه الله على رؤوس الخلائق حتى يخيّره من الحور العين ، يزوّجه منها ما شاء »(2) .

# رب جرح کان فی مقتل

ومضار الهوى كثيرة: منها أنه:

## ابصدعنالحوا

فترى متبع الهوى يوعظ بما فيه خيره ونفعه فيصرفه هواه عن اتباع الحق، وإن علم أن فيه نجاته .

إذا اعتادت النفس الرضاع من الهوى فإن فطام النفيس عنه شديد

هلال الهدى لا يظهر بين غيوم الهوى، إنما يلوح لمن في الأسحار قام وللصيام نوى، ونجوم الصلاح لا يراها من آثر النوم واستراح، بل يهتدى بها من هفا قلبه إلى نداء : حي على الفلاح .

<sup>(1)</sup> رواه البخاري ومسلم والنسائي وأحمد عن أنس كما في ص ج ص رقم (7882).

<sup>(2)</sup> رواه أصحاب السنن الأربعة وأحمد وأبو نعيم، وحسنه الألباني في ص ج ص رقم (9334).



• ينتكس بالفطرة،

فلا تعود تعرف معروفًا، أو تنكر منكرًا، فتأنس بالمعصية وتألف الخطيئة، وصدق ابن القيم أيما صدق حين قال: «ولو عطل المجرم المعصية وأقبل على الطاعة، لضاقت عليه مذاهبه، حتى يعاودها، حتى إن كثيرًا من الفساق ليواقع المعصية من غير لذة يجدها، ولا داعى إليها، إلا لما يجد من الألم بمفارقتها» (1). قال الشاعر يصف حال هذا المسكين:

وأخرى تداويت منها بها

وكأس شربت على لـذة

• يفسد العقل:

اتباع الهوى يفسد العقل ، بل يدمره ، فيتساوى بذلك الذى يتبع هواه مع البهائم قال تعالى : ﴿ إِنَّ شَرَّ الدُّوابَ عِندَ اللَّهِ الصَّمُّ الْبُكُمُ الَّذِينَ لا يَعْقَلُونَ ﴾ [الأنفال: 22] ، هذا في الدنيا ، أما في الآخرة فالبوار والتصايح في النار ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَا نَسْمُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَا فِي السَّعِير ﴾ [اللك:10] .

قال بعض السلف: «ما عصى الله أحد حتى يغيب عقله، وهذا ظاهر، فإنه لو حضره عقله لحجزه عن المعصية، وهو في قبضة الرب تعالى، وتحت قهره، وهو مطلع عليه، وفي داره، وعلى بساطه، وملائكته شهود عليه ناظرون إليه، وواعظ القرآن ينهاه، وواعظ الإيمان ينهاه، وواعظ النار ينهاه، والذي يفوته بالمعصية من خير الدنيا أضعاف ما يحل له من السرور واللذة بها، فهل يقدم على الاستهانة بذلك كله والاستخفاف ذو عقل سليم؟!»(2).

ويوجه عبدالله بن عباس صيحة تنبيه إلى متبع الهوى ويصرخ فيه:

"يا صاحب الذنب لا تأمن سوء عاقبته، ولما يتبع الذنب أعظم من الذنب إذا علمته: قلة حيائك ممن على اليمين وعلى الشمال وأنت على الذنب أعظم من الذنب، وضحكك وأنت لا تدرى ما الله صانع بك أعظم من الذنب، وفرحك بالذنب إذا ظفرت به أعظم من الذنب، وحزنك على الذنب إذا فاتك أعظم من

<sup>(1)</sup> الداء والدواء ص(88) - ابن قيم الجوزية - ط دار الفرقان .

<sup>(2)</sup> السابق ص (92) .

الذنب إذا ظفرت به، وخوفك من الريح إذا حركت ستر بابك وأنت على الذنب ولا يضطرب فؤادك من نظر الله إليك أعظم من الذنب إذا عملته» (١).

#### • يؤدى إلى تراكم العيوب:

لأن الهوى يورث النفس الغفلة عن عيوبها، ويعمى البصيرة عن آفاتها، فيستأنس صاحب الهوى بالذنب، ويستلذ بالخطيئة، وفي المقابل ينفر من الطاعة ويضجر من النصيحة، ويحبسه جند الهوى في قبو الشهوات، فلا يعود يرى العيوب والآفات، وكيف يراها في غياب أنوار الطاعات التي تسطع من شموس القدوة وبدور الهداية؟!

يا من فاته رفقة من ﴿ تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِع ﴾ [السجدة: 16] ، وحرم وسام ﴿ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالأُسْحَارِ ﴾ [آل عمران: 71] ، وغفل عن داء ﴿ إِنَّ النَّفْسَ لأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾ [يوسف: 53] ، وما طلب دواء ﴿ ألا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَنِنُ الثَّفُوبُ ﴾ [الرعد: 28] فهو في أجواء الهوى يسرح، وفي ساحات الغي يمرح، هند بهواها رمته في الهند، وليلى بحسنها أطارت عقله ليلاً ، وسحر أقلقته في السحر، اسمع منا يا مبتلى: إذا غرق القلب في المباح أظلم فكيف بالحرام؟!! وإذا غير الورد الماء منه من التوضؤ به فكيف بالخرام هوى أن يستنشق نسيم سحر!! وأني لعاشق طين أن يعظى بحور عين!! .

يا هذا. . تزعم أن الآخرة همك! ﴿كَلاَ بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴾ [القيامة: 20] ، وتظن أن لك صبرًا على النار! ﴿كَلاَ إِنَّهَا لَظَىٰ ﴾ [المعارج: 15] ، وتعجب من كثرة بلاياك وانغلاق الأبواب أمام وجهك وتسأل ما السبب؟ ﴿ قُلْ هُوَ مَنْ عند أَنفُسكُمْ ﴾ [آل عمران: 165].

<sup>(1)</sup> ذم الهوى ص(148,148).



أما وقد علمت هذا فدع عنك التغنى بأشعار الهوى، وانشغل بترتيل ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴾ [النجم: 1] ، وكن ممن أجاب النداء وكسر القيد، فحلّق عاليًا مع الهمم العالية والعزائم الماضية تاركا خلفه الدنيوى مستأسرًا لشهوة تُذله، أو هوى يُضله.

فإن فعلت كنت الرابح في سوق الآخرة، ولا يعود يجمعك بالبشر إلا صورة اللحم والدم، أما روحك وفكرك ولذتك وألمك فأنت فيها خلق جديد وأغوذج فريد.

#### أنموذج

\* كلمة الطمع في قاموسه ليس معناها الاغتراف من الملذات والشهوات، بل معناها السعى الحثيث في تحصيل الثواب وكسب الحسنات.

واللهو عنده ليس لهو الفارغين والعابثين بل لهو المجدين بالسباحة والرماية
 وركوب الخيل كما أوصى الفاروق أمير المؤمنين .

\* فإن رقص أو تبختر فليس رقص المخنثين وأشباه الرجال على ترانيم الموسيقى وألحان الغناء، وإنما رقص على أشلاء الأعداء في ساحات الوغى وميادين الفداء، وتبختر يغيظ الكافرين تعلمه من أبي دجانة صاحب العصابة الحمراء وأستاذ العزة والإباء.

ومسامراته مع رفاقه ليست حول أحدث خطوط الموضة وآخر صيحات
 الأزياء إنما هي مدارسة حول أسباب الداء وطرق العلاج والدواء.

هذا هو الرابح عندنا: صناعة لا تقبل التقليد وطابع لا يزيف، وفي الآخرة وأمام من لاتخفى عليه خافية ينكشف الغطاء، وينجلي الخفاء، ويعرف من بكي من تباكي.

#### م م م م م م م ابن رجب يتعجب

ويقول: «ابن آدم لو عرفت قدر نفسك، ما أهنتها بالمعصية، أنت المختار بين المخلوقات، ولك أعدت الجنة إن اتقيت، فهي إقطاع المتقين، والدنيا إقطاع إبليس، **2**121

فكيف رضيت نفسك بالإعراض عن إقطاعك، وزاحمت إبليس على إقطاعه، وأن تكون غدا في النار من جملة أتباعه، إنما طردناه عن السماء لأجلك حين تكبر عن السجود لأبيك، وطلبنا قربك، لتكون من خاصَّتنا وحزبنا فعاديتنا! وواليت عدونا ﴿ أَفَتَتَ خِذُونَهُ وَذُرِيَتُهُ أَوْلِياءَ مِن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُولٌ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاً ﴾ عدونا ﴿ أَفَتَتَ خِذُونَهُ وَذُرِيَتُهُ أَوْلِياءَ مِن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُولٌ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلاً ﴾

#### <u>ممممممم</u> يامكار

ويبعثها لك الحارث المحاسبي ليهتك الأستار عن كل مخادع مكَّار:

«اعلم أن كل عقل لا يصحبه ثلاثة أشياء فهو عقل مكَّار (مخادع):

إيثار الطاعة على المعصية.

(2) إيثار العلم على الجهل.

(3) إيثار الدين على الدنيا» (<sup>2)</sup>.

فيا من عانق هواه عناق الألف للام، إليك نرسل هذه الأبيات:

أن السلامة فيها ترك ما فيها النفس تبكى على الدنيا وقد علمت إلا التي كان قبل الموت يبنيها لا دار للمرء بعد الموت يسكنها وإن بناها بشر خاب بانيها فإن بناها بخير طاب مسكنها ودورنا لخراب الدهر نبنيها أموالنا لذوى الميراث نجمعها أمست خرابًا وأفنى الموت أهليها كم من مدائن في الآفاق قد بنيت حتى سقاها بكأس الموت ساقيها أين الملوك التي كانت مسلطنة لاشك يفنينا ويفنيسها لا تركنن إلى الدنيا فالموت والجار أحمد والرضوان بانيها واعمل لدار غدا رضوان خازنها

<sup>(1)</sup> لطائف المعارف ص(183).

<sup>(2)</sup> رسالة المسترشدين للحارث المحاسبي ص(97).

**4**122

قصورها ذهب والمسك طينتها والزعفران حشيش نابت فيها

أنهارها لبن مصفى ومن عسل والخمر يجرى رحيقا في مجاريها

والطير تجرى على الأغصان عاكفة تسبح الله جهرًا في مغانيها

فمن يشترى الدار في الفردوس يعمرها بركعة في ظلام الليل يحييها

## ثالثاً: أن تنفذ الوصايا العشر

هذه عشر وصايا ما من متسابق عمل بهن إلا حاز شرف القرب، وذاق حلاوة الوصل، وأوشك على إدراك خط النهاية، أما من ضيعهن استخفافًا بهن أو انشغالاً عنهن فقد فاته خير النعم، وعانى زلل التقدم، وبات يتقلب على فراش الحسرة والندم.

قد لا يستغرق قراءة كل وصية غير دقيقة واحدة لكن تعويد النفس على تنفيذ هذه الوصايا يستغرق أكثر من ذلك بكثير، فاستعن بالله فهو نعم المعين وعليه الاعتماد والتكلان.

#### (1) ابدا بالأساس،

ونقصد بالأساس الفرائض، وبنيان بلا أساس كجيش بلا حراس، وجسد بغير رأس، فهى أحب الأعمال إلى الله حيث يقول النبى على في الحديث الذى يرويه عن رب العزة: «وما تقرب إلى عبدى بشيء أحب إلى مما افترضته عليه »(١)، وقد كانت آخر كلمات يلهج بها أبو بكر الصديق قبل موته حيث قال: «إن اللَّه لا يقبل النافلة حتى تؤدى الفريضة» (2).

ويمضى موكب الرشد يقوده بعد الصديق عمر بن الخطاب الذي كان يتفقد بنفسه تنفيذ هذه الوصية في الرعية دون أن تشغله أعباء الخلافة ومشاكل الحكم عن ذلك، فقد يومًا سليمان بن أبي حثمة في صلاة الصبح وفي اليوم التالي غدا إلى

<sup>(1)</sup> رواه البخاري في الرقاق رقم (6021).

<sup>(2)</sup> مختصر منهاج القاصدين صٰ(492).

السوق وكان مسكن سليمان بين السوق والمسجد النبوى، فلقى عمر الشفاء أم سليمان فقال لها: لم أر سليمان فى الصبح، فقالت: إنه بات يصلى فغلبته عيناه، قال عمر: «لأن أشهد صلاة الصبح فى جماعة أحب إلى من أقوم ليلة» (1).

وقد أماط ابن الجوزى اللثام عن هذه الحيلة الماكرة لإبليس في كتابه القيم « تلبيس المليس» فقال: « وقد لبّس إبليس على جماعة من المتعبدين، فأكثروا من صلاة الليل وفيهم من يسهره كله، ويفرح بقيام الليل وصلاة الضحى أكثر مما يفرح بأداء الفرائض، ثم يقع قبيل الفجر فتفوته الفريضة، أو يقوم فيتهيأ لها فتفوته الجماعة، أو يصبح كسلان فلا يقدر على الكسب لعائلته » (2).

وليس هذا أمر الصلاة فحسب، وإنما في سائر الأعمال، دعونا نستمع إلى ابن الجوزى وهو يكمل سرد مشاهداته فيقول: «رأيت كثيرًا من الناس يتحرزون من رشاش النجاسة ولا يتحاشون عن غيبة، ويكثرون من الصدقة ولا يبالون بمعاملات الربا، ويتهجدون بالليل ويؤخرون الفريضة عن الوقت في أشياء يطول عدها من حفظ فروع وتضييع أصول»(3).

فلا تكن بمن طلب الربح وقد أضاع رأس المال، فصفة هذا أنه يسى ويظن أنه محسن، يظلم ويحسب أنه عادل، يأكل الحرام ويرى أنه متورع ، ومثله يبذر ولا يحصد، ويجنى ولا يأكل، فالحذر الحذر أن تسلك طريقه فيكتب اسمك فى سجلات ﴿الدِّينَ صَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسَبُونَ صَنْعًا ﴾ الكهف: 104]

## (2) القليل الدائم:

قالت عَانشة تصف حال رسول الله ﷺ : «كان أحب العمل إليه ما دووم عليه وإن قَلَّ» (4).

<sup>(1)</sup> رواه مالك في الموطأ رقم (291) - ط دار الكتب العلمية .

<sup>(2)</sup> تلبيس إبليس ص(148,148) - ابن الجوزي - ط مكتبة الإيمان - المنصورة.

<sup>(3)</sup> صيد الخاطر ص(126,125).

<sup>(4)</sup> رواه الترمذي والنسائي عن عائشة وأم سلمة كما في ص ج ص رقم (4506).



ويوضح المناوى السبب في ذلك فيقول: «لأن النفس تألفه فيدوم بسببه الإقبال على الحق، ولأن تارك العمل بعد الشروع كالمعرض بعد الوصل، ولأن المواظب ملازم للخدمة، وليس من لازم الباب كمن جدّ ثم انقطع عن الأعتاب»(1).

وحين نظر أبو الحسن الماوردي من خلال عدسته المكبرة إلى هذه الظاهرة رأى بوضوح أن «الاستكثار من الزيادة:

أ- إما أن يمنع من أداء اللازم فلا يكون إلا تقصيرًا لأنه تطوع بزيادة أحدثت نقصًا، وبنفل منع فرضًا.

ب- وإما أن يعجز عن استدامة الزيادة، ويمنع من ملازمة الاستكثار، من غير
 إخلال بلازم ولا تقصير في فرض، فهي إذن قصيرة المدى قليلة اللبث.

وقليل العمل في طويل الزمان أفضل عند الله من كثير العمل في قليل الزمان، لأن المستكثر من العمل في الزمان القصير قد يعمل زمانًا ويترك زمانًا، فربما صار في زمان تركه لاهيا، أو ساهيًا، والمقلل في الزمان الطويل مستيقظ الأفكار مستديم التذكار» (2).

هذه وصية ثمينة لأن من شراك الشيطان التى ينصبها للإنسان: أن يستغل قوة الانطلاق التى بدأ بها المتسابق سباقه، فيحمله من الأحمال والأثقال ما يقعده ويحبسه عن إكمال الطريق، فيرجع من حيث أتى، ومثل هذا المتسابق لم يعلم أن سباقنا لا يعرف أسلوب الطفرة، وإنما هو ارتقاء مدارج السالكين درجة درجة، وسلوك طريق عكاشة خطوة خطوة، ومعنى هذا: استكمال الفرائض أولاً، ثم من بعد الفرائض تستكمل النوافل نافلة في ارتقاء مُتأن مع ثبات راسخ، هذا هو نهج النبى على حيث «كان إذا عمل عملاً أثبته» (3).

أما من أبي إلا المخالفة فيُخشى عليه الفترة بعد المجاهدة، والقعود بعد النشاط، ولهذا كانت وصية النبي ﷺ لعبد الله بن عمرو: «يا عبد الله لا تكن مثل فلان، كان

<sup>(1)</sup> فيض القدير (165/1).

<sup>(2)</sup> أدب الدنيا والدين ص (130) - أبو الحسن الماوردي - ط المكتبة القيمة.

ر ) اعلیا معلی راحلین علی . (3) رواه مسلم و أبو داود كما في ص ج ص رقم (4632).

(3) انس نفسك إ

ولسنا نعنى بذلك إهمالها وترك تهذيبها، ولكننا نعنى بابًا من أبواب الخيرالوفير غفل عنه أكثر المسابقين، فانصرفوا إلى طاعات لا يتعدى نفعها أنفسهم كقيام الليل وصيام التطوع وغيرهما من النوافل، تاركين خلف ظهورهم طاعات يتعدى نفعها النفس إلى الغير، مع أنها قد تكون أوفر أجرًا وأعظم ربحًا وأثقل في ميزان الله، بل قد تصل إلى درجة فروض الأعيان، وانظر معى في هذا الحديث وتأمل فيما تحته خط:

قال النبي ﷺ: «من أبواب الصدقة التكبير، وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر، وأستغفر الله، ويأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، ويعزل الشوك عن طريق الناس، والعظم والحجر، وتهدى الأعمى، وتسمع الأصم والأبكم حتى يفقه، وتدل المستدل على حاجة له قد علمت مكانها، وتسعى بشدة ساقيك إلى اللهفان المستغيث، وترفع بشدة ذراعيك مع الضعيف، كل ذلك من أبواب الصدقة منك على نفسك»(2).

ثم قارن بين ما خُطَّ تحته خط وما لم يخط، أى قارن بين طاعات متعدية النفع تخدم الجماعة وطاعات فردية لا ينتفع بها غير صاحبها، واعقد نسبة مئوية قدَّر على أساسها أهمية هذه الوصية .

وكأن رسول الله على يريد أن يقول: هذه أبواب كثيرة للخير لا يتلفت إليها الكثيرون، فاذكروها ولا تهملوها واعملوا بها سواء بسواء مع التسبيح والتحميد والتعلل، ولاحظ أنه لم يستطرد في سرد الطاعات الفردية لأن الكل يعرفها ويعمل بها، لكنه طرق الأبواب المغلقة وأرشد إلى العبادات المهجورة.

ولهذا كانت وصيتنا: انس نفسك واذكر غيرك ولو كان كلبًا، فإنك إن فعلت غفر لك ذنبك مهما عظم، فقد غفر الله لمومسة بذلك، فكيف لا يغفر لك؟ قال ﷺ: «غُفر لامرأة مومسة من بني إسرائيل، مرت بكلب ركيّ يلهث كاد يقتله العطش، فنزعت

<sup>(1)</sup> رواه الشيخان وأحمد والنسائي عن ابن عمرو كما في ص ج ص رقم (7822).

<sup>(2)</sup> رواه أحمد والنسائي وابن حبان عن أبي ذر كما في ص ج ص رقم (3926).

2126

 $\dot{\epsilon}$ فها، فأو ثقته بخمارها، فنزعت له من الماء فغفر لها بذلك  $^{(1)}$ .

بل إن نسيان الغير وغلظة معاملتهم لهو باب من أبواب النار ، ولو كان هذا الغير هرة. قال النبي عَنه : «دخلت امرأة النار في هرة ربطتها فلم تطعمها، ولم تدعها تأكل من خشاش الأرض » (2).

فليكن اسمك نداء النجدة للمستغيثين ..

وليكن قلبك مرفأ الراحة للمكروبين . .

وليكن بيتك مصنع السعادة للحزاني والبائسيسن..

#### (4) الاستثمار الرابح:

قال ﷺ : «سبع يجرى للعبد أجرهن وهو فى قبره بعد موته: من علَم علما، أو أجرى نهراً، أو حفر بئراً، أو غرس نخلاً، أو بنى مسجدًا، أو ورث مصحفًا، أو ترك ولداً يستغفر له بعد موته »(3).

كل الناس تطوى صحائفهم بعد موتهم إلا هؤلاء النفر الذين جاء ذكرهم في الحديث، فيظل عملهم ينمو وموازينهم تثقل إلى أن تقوم الساعة ويرث الله الأرض ومن عليها.

كل هذه الأعمال استثمارات رابحة يطول أمدها ويستمر عطاؤها، فيحيا المتسابق وهو ميت، ويبقى بها وربما لم يبق من جسده شيء، وتوزع أرباحها في يوم يجازى فيه الناس أعمالهم بمثاقيل الذر: ﴿ وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خُرْدُلَ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ ﴾ [الأنبياء: 47]، ووقتها يعلم الغافلون عن هذه الوصية قدرها ولكن بعد فوات الأوان.

## (5) تنويع فنون الحسنات؛

ذلك أن النفس ملولة لا تحب لونًا واحدًا ، بل تميل إلى التغيير وتضجر من

<sup>(1)</sup> رواه البخاري عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (4039) .

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان وأحمد عن أبي هريرة والبخاري عن أبن عمر كما في السلسلة الصحيحة رقم (28).

<sup>(3)</sup> رواه البزار عن أنس، وحسنه في ص ج صرقم (3596) .

£ 127

الرتابة، من أجل هذا وجب التنويع مع حفظ الفرائض وعدم تضييعها بالطبع، واذكر إن نسيت الوصية رقم (1).

#### ولنضرب لذلك مثلين:

أ- كلنا يعلم مثلاً أنه ما من دواء يحيى القلب ويلين قسوته أكثر من ذكر الموت، لكن النبي علله يصف لنا دواء جديداً سيراً على مبدأ التنويع فيقول: «أتحب أن يلين قلبك وتدرك حاجتك ؟ ارحم اليسيم وامسح رأسه وأطعمه من طعامك يلن قلبك وتدرك حاجتك » (1).

ب- أخبر النبى على عن سبعة يظلهم الله فى ظله يوم لا ظل إلا ظله فذكر فيهم «إمام عادل، وشاب نشأ فى عبادة الله، ورجل قلبه معلق بالمسجد إذا خرج منه حتى يعود إليه، ورجلان تحابا فى الله فاجتمعا على ذلك وافترقا عليه، ورجل ذكر الله خاليًا ففاضت عيناه، ورجل دعته امرأة ذات منصب وجمال فقال: إن أخاف الله رب العالمين، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه »(2).

لكنه في حديث آخر يخبرنا أن الأمر ليس مقصورًا على هؤ لاء السبعة فحسب بل في التنويع معالجة لملل النفس وتوسيع لدائرة العفو . قال ﷺ : « من أنظر معسرًا ، أو وضع عنه أظله الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله » (3) .

(٦) الدالُ على الخير كفاعله: (٩)

وصية عظيمة إن عملت بها حُزَثَ قصد السبق، عمل مَنْ دعوته بما قلت أم لم يعمل، لأن الأجرة تعطى على الدعوة لا على الثمرة.

والدعاةُ إلى الله أعلى الخلق درجة، وهم ورثة الأنبياء ومصابيح الهدى في دياجير الظلام، بهم يُرشد الضال، ويُهدى الحيران، ويُغاث اللهفان، ويوقظ الناثم، وينشط الكسلان، ويقوم المعوج، ويهدأ المضطرب، ويبرأ السقيم، ويشفى

<sup>(1)</sup> رواه الطبراني عن أبي الدرداء كما في السلسلة الصحيحة رقم (852).

<sup>(2)</sup> رواه الشيخان ومالك عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (3597).

<sup>(3)</sup>رواه أحمد ومسلم عن أبي اليسر كما في ص ج ص رقم (5982).

<sup>(4)</sup>رواه البزار عن ابن مسعود والطبراني عن سهل بن سعد كما في السلسلة الصحيحة رقم (1660) .

128

العليل، فما أشرفها من مهمة وما أعظمها من غاية ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلاً مَمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَملَ صَالحًا وقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلمينَ ﴾ [فصلت: 33] .

ومن هذه الصفوة المباركة كان سعد بن معاذ الذى كان فى الأنصار بمنزلة أبى بكر فى المهاجرين كما يقول ابن القيم. عرض عليه مصعب بن عمير الإسلام فأسلم، وفور إسلامه رجع إلى قومه ينفذ الوصية. قال: «يا بنى عبد الأشهل كيف تعلمون أمرى فيكم؟ قالوا: سيدنا وأفضلنا رأياً وأيمننا نقيبة، قال: فإن كلام رجالكم ونسائكم على حرام حتى تؤمنوا بالله ورسوله، فما أمسى فيهم رجل ولا امرأة إلا مسلماً و مسلمة »(1).

ولهذا استحق مكافآت ثمينة أعلن عنها رسول الله عَلَى فقال: «هذا العبد الصالح الذي تحرك له العرش، وفُتحت أبواب السماء، وشهده سبعون ألفًا من الملائكة لم ينزلوا الأرض قبل ذلك »(2).

ولما حُملت جنازته قال المنافقون: ما أخفها، قال النبي ﷺ: «إن الملائكة كانت تحمله » (3) ، ولما أهدى للنبي ﷺ حُلة حرير جعل الصحابة يمسونها ويعجبون من لينها، فقال النبي ﷺ: «أتعجبون من لين هذه؟!! لمناديل سعد بن معاذ في الجنة خير منها وألين (4).

(7) سبق درهم مائة الف درهم:

ويبين النبي ﷺ السر في ذلك فيقول: « رجل له درهمان أخذ أحدهما فتصدق به، ورجل له مال كثير فأخذ من عرضه مائة ألف فتصدق بها » (5).

ذلك أن النوع أهم من الكم، فمن قسم ماله شطرين وتصدق بالنصف لاشك أنه كان أحوج إلى ما تصدق به ممن تصدق بمائة ألف من عرض ماله، وبقي له

<sup>(1)</sup> الرحيق المختوم ص (172) - صفى الدين المباركفوري - ط دار الرحمة.

<sup>(2)</sup> رواه النسائي وابن سعد وأحمد عن ابن عمر وإسناده صحيح.

<sup>(3)</sup> رواه الترمذي في المناقب عن أنس رقم (3783) ، وقال: حديث صحيح.

<sup>(4)</sup>رواه الشيخان عن البراء كما في اللؤلؤ والمرجان رقم (1604) واللفظ للبخاري.

<sup>(5)</sup>رواه النسائي عن أبي ذر وابن حبان والحاكم عن أبي هريرة، وحسنه الألباني في صحيح الترغيب والترهيب رقم (875).

أضعاف أضعاف ما تصدق به، ولهذا كان « أفضل الصدقة أن تصدق وأنت صحيح شحيح، تأمل الغني وتخاف الفقر» $^{(1)}$ .

عمر بن الخطاب كان ممن نَقَدَ الوصية فكان صاحب هذا الدرهم الذي سبق مائة ألف. عمد في غزوة تبوك إلى نصف ماله ليتصدق به قائلاً: اليوم أسبق أبا بكر إن سبقته لكن صاحب النبي على في الغار يغار، ويأبي أن يسبقه أحد فيتصدق باله كله عن طيب نفس لأن من حاز شرف ﴿ ثَانِي َ اثْنَيْنِ ﴾ [التوبة: 40]، لا يأسي على دفع درهمين، ولأن من بذل روحه هان عليه بذل ماله، فيجيب أبو بكر النبي على حين يسأله: « يا أبا بكر ما أبقيت لأهلك»؟ يقول: أبقيت لهم الله ورسوله، ولا يملك عمر إزاء هذا إلا أن يقر بالفضل لأبي بكر ويقول: لا أسبقه إلى شيء أبداً.

#### (8) فرصة للتعويض،

قال النبى ﷺ: « من نام عن حزبه، أو عن شيء منه، فقرأه فيما بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنما قرأه من الليل » (2).

والأمثلة على ذلك كثيرة منها قول النبى ﷺ: « من نام عن وتره فليصل إذا أصبح (3)، وقوله: « من لم يُصَلِّ ركعتى الفجر فليصلهما بعد ما تطلع الشمس (4)، ولما رأت أم سلمة النبى ﷺ يصلى ركعتين بعد العصر وسألته عن ذلك أجابها وقال: « يا ابنة أبي أمية: سألت عن الركعتين بعد العصر، وإنه أتاني ناس من عبد القيس فشغلوني عن الركعتين بعد الظهر فهما هاتان (5).

وقد ذكر ابن القيم في صيام النبي ﷺ في شعبان أكثر من غيره ثلاثة أوجه: منها أنه كان يصوم ثلاثة أيام في كل شهر فربما شغل عن الصيام أشهرًا، وجمع ذلك في شعبان ليدركه قبل صيام الفرض (رمضان)، وكان النبي ﷺ يعتكف العشر

<sup>(1)</sup>رواه الشيخان وأحمد عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (1122).

<sup>(2)</sup>رواه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي كما في صحيح أبي داود رقم (661).

<sup>(3)</sup>رواه الترمذي عن زيد بن أسلم مرسلاً، وصححه الألباني في الإرواء رقم (422).

<sup>(4)</sup>رواه أحمد والترمذي عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (6418).

<sup>(5)</sup>رواه البخاري وأبو داود كما في صح صرقم (7772).



الأواخر من رمضان (فلما فاته الاعتكاف مرة لعارض سفر اعتكف في العام المقبل عشرين يومًا) الله .

## (9) احذر النسافات:

أى التى تنسف العمل وتبعثر الأجر، والمحصلة عناء بغير جزاء وتعب بغير ثواب. قال النبى ﷺ: «لأعلمن أقوامًا من أمتى يأتون يوم القيامة بحسنات أمثال جبال تهامة بيضاء، فيجعلها الله هباء منثورًا، أما إنهم إخوانكم ومن جلدتكم ويأخذون من الليل كما تأخذون، ولكنهم قوم إذا خَلوًا بمحارم الله انتهكوها الله.

هل عرفت إذًا ما هي النسّافات؟ إنها ذنوب الخلوات لا تبقى طاعة للإنسان ولا حسنة في الميزان إلا نسفتها، وإذا كان العدل أن توافق السريرة العلانية، والجور أن تكون السريرة أخبث من العلانية، فإن الفضل أن تكون السريرة أفضل من العلانية، ومن أهل الفضل كان الإمام أحمد.

سأله أبو حامد الخلفاني يومًا فقال: يا أبا عبد الله. هذه القصائد الرقاق التي في ذكر الجنة والنار أي شيء تقول فيها؟ فقال: مثل أي شيء ؟ قلت: يقولون:

أما استحييت تعصييني

إذا ما قـــال لـى ربـى

وبالعصــــان تأتيــني

وتخفى الذنب عن خلقي

فقال: أعد على ، فأعدت عليه، فقام ودخل بيته ورد الباب فسمعت نحيبه من داخل البيت وهو يقول:

أما استحييت تعصيني

إذا ما قال لي ربيي

وبالعصـــيان تأتيــني

وتخفى الذنب عن خلقي

يأبى بذلك أن يُصرف عن باب أهل الفضل، وكيف يُصرف وأحمد ممنوع من الصرف؟!

<sup>(1)</sup> فتح الباري(285/4) .

<sup>(2)</sup> رواه ابن ماجه عن ثوبان كما في ص ج ص رقم(4904) .

فماذا كان ثوابه لقاء فضله؟

أ- ثوابه في الآخرة لا يعلم به أحد، لأن الجزاء من جنس العمل. أخفى صالح عمله عن الناس في الآخرة وسالح عمله عن الناس في الآخرة فإذ تعلم نفس من أخفى لهم من قرة أعبن جزاء بما كأنوا يعملون في [السجدة: 17].

ب- أما ثوابه في الدنيا فأكثر من أن يحصى، وإن لم يكن إلا أنه كان مستجاب الدعوة لكفي. قال على بن أبي حرارة: «كانت أمي مقعدة نحو عشرين سنة، فقالت لى يومًا: اذهب إلى أحمد بن حنبل فسله أن يدعو الله لى، فسرت إليه، فندقق عليه الباب، فقال: من هذا؟ فقلت: رجل من أهل هذا الجانب سألتني أمي وهي زمنة مقعدة أن أسألك أن تدعو الله لها، فسمعت كلام رجل مغضب وقال: نحن أحوج أن تدعو الله لنا، فوليت منصرفًا فخرجت عجوز من داره فقالت: أنت الذي كلمت أبا عبد الله؟ قلت: نعم، قالت: قد تركته يدعو لها، قال: فجئت من فورى إلى البيت، فدققت الباب فخرجت أمي على رجليها تمشى حتى فتحت لى الباب وقالت: قد وهب الله لى العافية» (1).

وأنت أيها المتسابق: إن أردت أن تكون مستجاب الدعوة مثله فكن من أهل الفضل فإن لم تكن فليس أقل من أن تكون من أهل العدل وحذار أن تكون من أهل الجور فتعرض نفسك للنسافات.

## (10) بين الشرة والمترة،

في سفرتك الإيمانية، وجدك واجتهادك قد تتعب أو تَمَلُّ، فتفتر همتك، وتبرد حميتك، فهل تتوقف وتنسحب من السباق؟ أم ماذا تفعل؟

فى البداية لابد أن تعلم أن هذا أمر طبيعى يرجع إلى طبيعة النفس البشرية ، وقد أخبرنا النبى على بهذه الحقيقة: « إن لكل عمل شرة ، ولكل شرة فترة ، فمن كانت فترته إلى سنتى فقد اهتدى ، ومن كانت إلى غير ذلك فقد هلك (2) .

<sup>(1)</sup> مناقب الإمام أحمد ص(296) - ابن الجوزي - ط دار الأفاق الجديدة.

<sup>(2)</sup>رواه الإمام أحمد وابن حبان كما في ص ج ص رقم (2152).



لكن سلوك الناس يتفاوت حيال هذه الفترة وينقسم إلى :

## أ-اتباع لسنة الرسول الله

في حالة المنافق في النوافل ، كصيام التطوع ، وقيام الليل ، وصدقة السر وغيرها .

النوافل ، فتركها يحرمنا من الأجر ولا يوجب العقوبة ، أما الفرائض فتركها يوجب العقوبة ، فلنعض عليها بالنواجذ.

لا معنى إذن أن نسمع من متسابق أنه لا يصلى الفجر هذه الأيام لأنه في حالة فتور، أو أنه لا يقرأ ورده من القرآن لأنه في حالة فتور، فسنة النبي على التي شرحها لنا ابن مسعود هي أن تلزم نفسك بالفريضة حتى في حالات الفتور، هذه سنة النبي على فاتبعها تهتدى.

ب-اتباع لغير اللقة الرسول الله

ويتمثل في الآنسحاب من (سباقٌ نحو الجنان) ، ثم تضييع الفرائض والغرق في الشهوات، واتباع الأهواء عند حلول موسم الفتور، وهو ما عبَّر عنه الرسول ﷺ بالهلاك.

ليس معنى أن نُقر بأن الفتور طبيعة بشرية أن تغط في نوم عميق، وتسمع وتطيع لهاتف الشيطان: «عليك ليل طويل فارقد»، ولكن كن خفيف النوم، ونَمْ إذا نمت وسط الطريق لعل أحد إخوانك يوقظك عن قريب، وإياك والتفرد فإن فيه الهلكة، وارجع إلى واحات الإيمان وتزود منها إن نفد زادك لتنطلق من جديد بعزم من حديد.

(1)حياة الصحابة (342/4)نقلاً عن الحلية (134/1).

## رابعاً: أن تعرف أى العمل أفضل؟

إن معيار أفضلية الأعمال محدد بأربعة أمور رئيسية:

#### (1) مراعاة الأمان:

فأفضل الأعمال في رمضان القيام لقول النبي : "هن قام رمضان إيمانًا واحتسابًا غفر له ما تقدم من ذنبه" (1) ، والجود لأن النبي ﷺ: "كان أجود ما يكون في رمضان "(2) ، فإذا دخلت العشر الأواخر فأفضل الأعمال إلى الله الاعتكاف وعدم الخروج من المسجد، فإذا أقبلت العشر الأولى من ذى الحجة كان أفضل العمل إلى الله هو العمل الصالح ويسبق الجهاد لقوله ﷺ: "إلا رجلاً خرج بماله وبنفسه فلم يرجع منهما بشيء "(3) ، وأفضل الأعمال في شهر الله المحرم وشعبان الصيام لقوله ﷺ: "وأفضل الصيام بعد شهر رمضان شهر الله الخرم" (4) ، وقول عائشة \_ رضى الله عنها = : "ها رأيته في شهر أكثر صيامًا منه في شعبان "(5).

وأفضل الأعمال وقت تعليم الجاهل: الإقبال على تعليمه والاشتغال به عن غيره، وأفضل الأعمال وقت الوقوف بعرفة: الاجتهاد في التضرع والدعاء والذكر دون الصوم المضعف عن ذلك.

وأفضل الأعمال في الأسحار: الصلاة والاستغفار لقول تعالى: ﴿ وَالْمُسْتَغْفُرِينَ اللَّمُ الْ عَدِ الإِفطار: الدعاء ﴿ وَالْمُسْتَغْفُرِينَ اللَّا اللَّمُ اللَّمُوالِمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ

<sup>(1)</sup> رواه الشيخان عن أبي هريرة كما في ص ج ص رقم (6316) .

<sup>(2)</sup> رواه البخاري والنسائي وأحمد عن ابن عباس.

<sup>(3)</sup> رواه الجماعة إلا مسلم والنسائي واللفظ لأحمد.

<sup>(4)</sup> رواه مسلم عن أبي هريرة والطبراني عن جندب كما في ص ج ص رقم (1127) .

<sup>(5)</sup> رواه البخاري ومسلم وأبو داود كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم (1014) .

<sup>(6)</sup> رواه أحمد وابن ماجه والترمذي عن أبي هريرة وصححه ابن خزيمة كما في المنتقى رقم (513) .



#### (2) مراعاة الأماكن ا

فمن الأماكن ما يكون العمل فيه أفضل من غيره، كالصلاة في المسجد الحرام تعدل مائة ألف صلاة فيما سواه، والصلاة في المسجد النبوى تعدل ألف صلاة فيما سواه، والصلاة في المسجد الأقصى تعدل خمسمائة صلاة فيما سواه.

وأفضل الصلاة صلاة المسجد هذا للمكتوبة، أما للنافلة فالأفضل البيت لقول النبي ﷺ : « فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة »<sup>(1)</sup> ، والذكر والدعاء عند الصفا والمروة أفضل من الصلاة، والطواف للقادم خير من الصلاة والعكس للمكي، والدعاء عند دخول المنزل، أو الخروج منه مقدم على قراءة القرآن.

#### (3) مراعاة جنس العبادات،

جنس الصلاة أفضل من جنس قراءة القرآن، وجنس قراءة القرآن أفضل من جنس الذكر، وجنس الجهاد أفضل من جنس الدعاء، وجنس الجهاد أفضل من جنس أعمال الحج، بل بين أفراد الجنس الواحد:

فمثلاً «أفضل الصوم صوم داود كان يصوم يومًا ويفطر يومًا » $^{(2)}$  ، و «أفضل الصدقة الصدقة على ذى الرحم الكاشح » $^{(5)}$  ، و «أفضل الشهداء من سفك دمه وعقر جواده » $^{(4)}$  ، و «أفضل الذكر لا إله إلا الله، وأفضل الدعاء الحمد لله » $^{(5)}$  ، و «أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر» $^{(6)}$ .

## (4) مراعاة الأحوال:

قال الرسول ﷺ: « إِذَا ضحك الله من العبد فلا حساب عليه » (<sup>7)</sup> ، ثم أخبر عن

<sup>(1)</sup> رواه النسائي والطبراني وأبو داود عن زيد بن ثابت كما في ص ج ص رقم (1128).

<sup>(2)</sup> رواه الترمذي والنسائي عن عبد الله بن عمر كما في ص ج ص رقم (1131).

<sup>(3)</sup> رواه أحسمند والطبيراني عن أبي أيوب كسما في ص ج ص رقم (1121) ، وذي الرحم الكاشح: المضمر العداوة في باطنه .

<sup>(4)</sup> رواه الطبراني عن أبي أمامة كما في ص ج ص رقم (1119) .

<sup>(5)</sup> رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه عن جابر، وحسنه الألباني في ص ج ص رقم (1115).

<sup>(6)</sup> رواه ابن ماجه وأحمد والطبراني عن أبي أمامة كما في ص ج ص رقم (1111) .

<sup>(7)</sup> رواه أحمد وأبو يعلى ورجاله ثقات.

صفات من يضحك الله إليهم فقال: « ثلاثة يحبهم الله ويضحك الله إليهم ويستبشر بهم: . . . ، والذى له امرأة حسنة وفراش لين حسن فيقوم من الليل فيقول: يذر شهوته ويذكرني ولو شاء لرقد، والذى إذا كان في سفر وكان معه ركب فسهروا ثم هجعوا فقام من السحر في ضراء وسراء »(1).

هذا في حالة السلم أما في حالة الحرب فالحال غير الحال لذا وجب مراعاة الأحوال، والفذ من عرف أفضل الأعمال في مختلف الأحوال.

عوف بن الحارث كان هذا الفذ حيث سأل النبي ﷺ في غزوة بدر فقال: يا رسول الله ما يضحك الرب من عبده ؟ (أى ما العمل الذي إذا عمله العبد في هذه الحال كوفيء برفع الحساب عنه)، فقال النبي ﷺ: «يغمس يده في العدو حاسراً»، فنزع درعًا كانت عليه فقذفها، ثم أخذ سيفه فقاتل القوم حتى قتل.

ومراعاة الأحوال تشتمل على مراعاة مواهب المتسابقين وما حباهم به الله من نعَم، (فالغنى الذى بلغ له مال كثير ونفسه لا تسمح ببذل شيء منه: فصدقته وإيثاره أفضًل له من قيام الليل وصيام النهار نافلة، والشجاع الشديد الذى يهاب العدو سطوته: وقوفه في الصف ساعة وجهاده أعداء الله أفضل من الحج والصوم والصدقة والتطوع، والعالم الذى قد عرف السنة والحلال والحرام وطرق الخير والشر: مخالطته للناس وتعليمهم ونصحهم في دينهم أفضل من اعتزاله وتفريغ وقته للصلاة وقراءة القرآن والتسبيح، وولى الأمر الذى قد نصبه الله للحكم بين عباده: جلوسه ساعة للنظر في المظالم وإنصاف المظلوم من الظالم وإقامة الحدود ونصر المحق وقمع المبطل أفضل من عبادة سنين من غيره)<sup>(2)</sup>.

ونزيد فنقول: أفضل الأعمال لمن غلب عليه داء الأمن من مكر الله تعالى والاغترار به: الخوف، وأفضل الأعمال لمن غلب عليه اليأس والقنوط من رحمة الله: الرجاء، وأفضل الأعمال للجنب: الاغتسال، وأفضل الأعمال لمن خشى العنت: النكاح، وأفضل الأعمال عند حضور الضيف: القيام بحقه والاشتغال به

<sup>(1)</sup> رواه الطبراني في الكبير بإسناد حسن كما في صحيح الترغيب والترهيب رقم (625) .

<sup>(2)</sup> عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين ص.(105)



عن الورد المستحب، وأفضل الأعمال عند استغاثة اللهفان: الانشغال بمساعدته وإغاثة لهفته وإيشار ذلك على أورادك وخلوتك، وأفضل الأعمال عند موض المسلم: عيادته، وأفضل الأعمال عند موته: شهود جنازته وأفضل الأعمال لمن . . . الخ .

## ينبغى الليلة أن لا تنام

قال رجل لابن الجوزى: ما قمت البارحة من شوقى إلى مجلسك، قال: «لأنك تريد الفرجة، وإنما ينبغى الليلة أن لا تنام»، صدق والله فإن نام الرجل وغرق فى غفلته بعدما سمع كانت كلمات ابن الجوزى حجّة عليه يوم القيامة، وهكذا كلماتنا من نفس النوع.

فاقسرأ..

وتدبــر..

واعمـــل.

تم بحمد الله.





# كشاف السباق

أولأ: القرآن الكريم	
* الجامع لأحكام القرآن	· القرطبي
* في ظلال القرآن	سيد قطب
ثانياً:الحديث الشريف	
* السلسلة الصحيحة	الألباني
* صحيح الجامع الصغير	الألباني
* صحيح الترغيب والترهيب	الألباني
* ضعيف الجامع	
* مشكاة المصابيح	الألباني
* المنتقى	القرضاوي
* فيض القدير	المناوى
* فتح الباري	ابن حجر العسقلاني
* الموطأ	الإمام مالك
* اللؤلؤ والمرجان	محمد عبد الباقي
* المسند	أحمد بن حنبل
ثالثأ؛ الرقائق والأخلاق	
* عدة الصابرين	ابن القيم الجوزية
* الفوائد	ابن القيم الجوزية
* مفتاح دار السعادة	ابن القيم الجوزية



* الوابل الصيب	ابن القيم الجوزية
* طريق الهجرتين	ابن القيم الجوزية
* الداء والدواء	ابن القيم الجوزية
* إغاثة اللهفان	ابن القيم الجوزية
* إحياء علوم الدين	أبو حامد الغزالي
* التذكرة	القرطبي
* رسالة المسترشدين	الحارث المحاسبي
* لوحة الزاهدين	عبد الملك الكليب
* وحي القلم	مصطفى الرافعي
* صيد الخاطر	ابن الجوزي
» رسالة إلى ولدى	ابن الجوزي
» قيمة الزمن عند المسلمين	عبد الفتاح أبو غدة
* لطائف المعارف	ابن رجب الحنبلي
*قوت القلوب ·	أبو طالب المكي
* الزهد	عبد الله بن المبارك
* الياقوتة	ابن الجوزي
* أيها الولد ·	أبوحامد الغزالي
* إثبات عذاب القبر	. أبو بكر البيهقي
* الفتح الرباني	عبد القادر الجيلاني
* الرعاية	
* المدهش *	. ابن الجوزي
۱ المدهس	

— كشاف السباق

ابن الجوزي	*بستان الواعظين
أبو حامد الغزالي	* منهاج العابدين
ابن الجوزي	*المواعظ والمجالس
الخطيب البغدادي	* اقتضاء القول العمل ···································
······ ابن الجوزي	*ذم الهوى
أحمد بن حنبل	*الزهد
الشعراني 	*تنبيه المغترين
ابن قدامة المقدسي	*مختصر منهاج القاصدين
	* واحات الإيمان
محمد إسماعيل المقدم	*علو الهمة
جمال ماضی	0,2
أبو الحسن الماوردي	* أدب الدنيا والدين
محمد أحمد الراشد	* الرقائق
······القرطبي	* بهجة المجالس
محمد أمين الجندي	* مائة قصة وقصة
·······ابن الجوزي	* التبصرة
	رابعاً: اللقة والأدب
ابن عبد ربه	«العقد الفريد
ابن منظور	*لسان العرب
الجاحظ	* البيان والتبيين

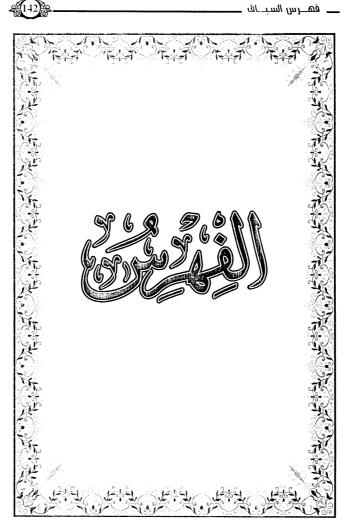
#### خامساً؛ الدعوة

	فامسا: الدعوة
عبد الفتاح أبو غدة	« صفحات من صبر العلماء
محمد أحمد الراشد	؛ نحو المعالى
محمد سويد	<ul> <li>* منهج التربية النبوية للطفل</li> </ul>
	» قواعد الدعوة إلى الله
. 2.1 11	* العوائق
عبد الفتاح أبو غدة	* العلماء العزاب
على القره داغي	* آداب المتعلم والعالم
أبو إسحاق الشاطبي	* الاعتصام
	سادساً:التراجم
سمس الدين الذهبي	* سير أعلام النبلاء
الخطيب البغدادي	» تاريخ بغداد
أبو نعيم الأصفهاني	* حلية الأولياء
ابن الجوزى	* صفة الصفوة
نذير محمد مكتبي	» صفحات مشرقة
د. سعیدرمضان	* مع العارفين
	سابعاً:السبر والمُعَارِي
الكاندهلوي	* حاة الصحابة
ـــــابن عبد الحكم	» سيرة عمر بن عبد العزيز
الباركفوري	» الرحيق المختوم
المقريزي	* إمتاع الأسماع
	C - C,

ــــ حشاف السبــاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
*سيرة عمر بن عبد العزيز	
*بشر بن الحارث	
% الحسن البصري	
«رحلة في تكوين حاكم مسلم	









# مممممممم

* مقدمة*
• الفصل الأول: مفاهيم سباقية
اولاً: معنى السباق اولاً: معنى السباق
ثانياً: حكم السباق
ثاثثاً، جوائز السباق
• الفصل الثاني : زاد المؤمن
اولا: اضبط ساعتك
ثانيا: السير سير القلب22
ثالثاً؛ أبواب الخير مفتوحة
رابعًا؛ لا تكن شعبانياً
• الفصل الثالث: رسوم الأشتراك
أولا: قلب لا يعرف القضبان
ثانياً: قلب لا يُصاد بالطعم
أ-قلب شعاره اليقظة
ب- قلب عدوه الغفلة
ج- قلب دائب العمل48
د- قلب يحدوه التطلع
ثاثثاً؛ قلب دائم الثأر
رابعاً: قلب لا يعرف التثاؤب

• الفصل الرابع: كيف تجعل قلبك أسرع القلوب؟
iولاً .أن تفيء إلى واحات الإيمان ······ 62
الواحة الأولى: ذكر الموت
الواحة الثانية الخوف من الله
الواحة الثالثة ،حسرة أهل الجنة
الواحة الرابعة : خمسية الصحابة
ثانياً: أن تعرف عقبات الطريق
العقبة الأولى ؛ طول الأمل
العقبة الثانية: خواء القلب
العقبة الثالثة العوائق السبعة
العقبة الرابعة :اتباع الهوى
ثاثثًا ; أن تنفذ الوصايا العشر
رابعاً أن تعرف أي العمل أفضل
«كشاف السباق«كشاف السباق»
«الفهرس